



GUÍA DOCENTE

Principios básicos de Antropología Física

**Máster Universitario en Antropología Física:
Evolución y Biodiversidad Humanas**

**Universidad de Alcalá
Universidad Autónoma de Madrid
Universidad Complutense de Madrid**

Curso Académico 2015/16
1^{er} Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	Principios básicos de Antropología Física
Código:	201632
Titulación en la que se imparte:	Máster Universitario en Antropología Física: Evolución y Biodiversidad Humanas
Departamento y Área de Conocimiento:	Dpto. de Ciencias de la Vida (UAH) Área de Antropología Física
Carácter:	Complemento de formación (obligatoria según formación previa)
Créditos ECTS:	3
Curso y cuatrimestre:	Primer curso, primer cuatrimestre
Profesorado:	Esperanza Gutiérrez Redomero (UAH) esperanza.gutierrez@uah.es Ignacio Martínez Mendizabal (UAH) ignacio.martinezm@uah.es
Horario de Tutoría:	Concertar por correo electrónico
Idioma en el que se imparte:	Español. Español e inglés en material docente. Los exámenes y otros ejercicios se admiten en inglés.

1. PRESENTACIÓN

En esta asignatura se introduce al estudiante en el estudio de la Antropología Física. Va destinada a aquellos estudiantes que, por su formación previa, no hayan tenido un contacto previo con esta disciplina.

Prerrequisitos y recomendaciones: Según la formación previa del estudiante, la Comisión de Coordinación Docente Interuniversitaria del Máster podrá determinar la obligatoriedad de cursar esta asignatura como Complemento de Formación.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Adquirir una formación teórica comprensiva y crítica en las distintas materias que componen el Área de Conocimiento de la Antropología Física sobre el origen, cambio temporal y las causas de la diversidad biológica de nuestra especie, sobre los mecanismos que la generan y mantienen en las poblaciones humanas, y sobre el impacto pretérito y actual que la transformación del medio natural y social tiene sobre los distintos aspectos de la biología de sus individuos.

2. Aplicar e integrar los conocimientos teóricos con la formación práctica adquirida, incluidos las habilidades relativas a la búsqueda de información relevante, el uso de paquetes estadísticos y aplicaciones informáticas especializadas, y las técnicas de campo y de laboratorio relacionadas con las distintas materias formativas (Antropología Esquelética y Forense, Análisis Molecular, Antropometría, Somatología y Nutrición, Fisiología Reproductiva, etc.).
3. Plantear hipótesis y/o objetivos de trabajo relativos al Área de Conocimiento de la Antropología Física y, en consonancia, de diseñar y realizar un proyecto de investigación, trabajo de revisión bibliográfica o informe científico-técnico, presentando su desarrollo, resultados y conclusiones, de manera escrita u oral, en forma coherente, técnicamente correcta y comprensible.
4. Recurriendo a los conocimientos adquiridos, integrarse eficaz y distintivamente en ámbitos multidisciplinares de investigación, formación social e intervención institucional, aportando las herramientas de análisis específicas de la Antropología Física a estudios y proyectos holísticos relacionados con las condiciones de vida de colectivos específicos y poblaciones humanas.
5. Integrar los conocimientos adquiridos a fin de establecer juicios y aportar a la sociedad criterios adecuados, científicos y éticos, no discriminatorios, sexistas o racistas, relativos a la diversidad biocultural humana, a su origen y expresión, especialmente en el marco de la formación de profesionales que trabajen en los ámbitos institucionales, docentes e informativos.

Competencias específicas:

1. Introducir al estudiante en las bases teóricas y prácticas de la Antropología Física.
2. Capacitar para comprender y explicar los procesos ontogénicos y reproductores humanos.
3. Conocer las características distintivas del orden Primates, su origen y diversificación, y la ubicación taxonómica de nuestra especie dentro de él.
4. Definir y comprender la evolución y variabilidad espacial y temporal del género Homo y sus ancestros.
5. Conocimiento básico de la anatomía esquelética humana.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total de clases
<p>Concepto de Antropología Física</p> <ul style="list-style-type: none"> • El objeto de estudio de la Antropología Física. La diversidad humana actual. Niveles (específico, interpoblacional e intrapoblacional) y enfoques de estudio (evolutivo, ontogénico y ecológico). 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 h clase teórica

<p style="text-align: center;">Ciclo vital humano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procesos ontogénicos: crecimiento, desarrollo, maduración e involución. Etapas del crecimiento: duración y principales características. • Procesos de maduración: esquelética dental y sexual. • La etapa adulta. La etapa adulta reproductora: variabilidad poblacional en tamaño, forma y composición corporal. Envejecimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 h clases teóricas
<p style="text-align: center;">Homo sapiens en el Orden Primates</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los primates: características generales y clasificación. Distribución geográfica. Posición taxonómica de la especie humana 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 h clases teórica
<p style="text-align: center;">Evolución humana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los primeros homínidos. Los australopitecinos: clasificación, distribución geográfica y temporal. Características morfológicas. Teorías sobre el origen del bipedismo. • La aparición del género <i>Homo</i>. <i>Homo habilis</i> s.l.: distribución geográfica y temporal. Características morfológicas, variabilidad e interpretaciones filogenéticas. Las primeras industrias líticas. • La expansión y diversificación del género <i>Homo</i>. Especies humanas en Pleistoceno inferior y medio, distribución geográfica y temporal, caracteres generales, variabilidad e interpretaciones filogenéticas. • Las humanidades modernas: Neandertales y <i>Homo sapiens</i>. Teorías sobre el origen del hombre moderno. Datos moleculares y paleontológicos. Los neandertales: características distintivas, distribución geográfica y temporal. 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 h clases teóricas
<p style="text-align: center;">PRÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El esqueleto craneal. Normas craneales e identificación de los principales huesos y suturas. Caracteres descriptivos y métricos del cráneo. • El esqueleto post-craneal. Identificación de los principales huesos. Estudio de fémur y coxal. • Evolución humana. Identificación y comparación de moldes craneales de especies homínidas vivas y fósiles. • Variabilidad somática. Identificación y localización de puntos antropométricos. Indicadores de tamaño, forma y composición corporal. 	<ul style="list-style-type: none"> • 8 h clases prácticas

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de horas presenciales: 24 h	<ul style="list-style-type: none"> • clases teóricas: 12 h • clases prácticas: 8 h • tutorías: 2 h • examen: 2 h
Número de horas del trabajo propio del estudiante: 51 h	<ul style="list-style-type: none"> • preparación examen: 20 h • trabajo personal: 31 h
Total horas	75 horas

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Actividad presencial	<ul style="list-style-type: none"> • clases magistrales en el aula sobre contenidos teóricos • clases prácticas en laboratorio • tutorías grupales
Trabajo autónomo	<ul style="list-style-type: none"> • análisis y asimilación de los contenidos de la materia • consulta bibliográfica
Tutorías	<ul style="list-style-type: none"> • atención individualizada a los estudiantes, bien en forma presencial o virtual, a petición del estudiante mediante correo electrónico al profesor

Materiales y recursos didácticos:

- Laboratorios de prácticas con el equipamiento adecuado
- Biblioteca con acceso presencial y virtual a libros y revistas especializados

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Respecto a los contenidos:

- Comprende y sabe explicar los conceptos e ideas principales de la asignatura
- Elabora ideas coherentemente
- Sintetiza de modo integrado

Respecto a la expresión oral y escrita:

- Claridad y fundamentación

- Corrección en el uso oral y escrito del lenguaje

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Según el R.D. 1125/2003 que regula el Suplemento al Título, las calificaciones serán numéricas y cualitativas, de acuerdo con la siguiente escala:

- Matrícula de Honor (9,0-10,0): excelencia limitada al 5% del alumnado, otorgada entre los estudiantes con calificación de sobresaliente.
- Sobresaliente (9,0-10,0): excelente dominio de los conocimientos básicos, nivel alto de reflexión o aplicación, utilización de instrumentos, análisis e interpretación de resultados, elaboración ideas propias, búsqueda de materiales complementarios, excelente capacidad expositiva, fundamentación y argumentación.
- Notable (7,0-8,9): nivel medio en los aspectos anteriormente citados.
- Aprobado (5,0-6,9): nivel suficiente en los aspectos anteriormente citados.
- Suspenso (0,0-4,9): nivel insuficiente en los aspectos anteriormente citados.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

De acuerdo con la normativa vigente en la Universidad de Alcalá, la convocatoria ordinaria estará basada en la **evaluación continua**, salvo en los casos de aquellos estudiantes a los que se les haya reconocido el derecho a la evaluación final.

Para llevar a cabo dicha evaluación continua se recogerán evidencias que pongan de manifiesto el grado de consecución de las competencias indicadas anteriormente (apdo. 2 de esta guía docente). Para ello, se tendrá en cuenta la asistencia y participación en las clases teóricas, prácticas y otras actividades programadas (5% de la calificación final) la elaboración y presentación de trabajos (15% de la calificación final), la elaboración de un cuaderno de aprendizaje (30% de la calificación final) y la realización de una prueba escrita, que supondrá un 50% a la calificación final.

Obligatoriedad asistencia a actividades presenciales: Asistencia mínima a las clases presenciales: 85%. La asistencia a las clases prácticas es obligatoria.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

- BOGIN, B. (1999): *Patterns of Human Growth*. 2nd edition. Cambridge University Press.
- BOGIN B. (2001). *The growth of humanity*. Willey-Liss. New York.
- CAMERON N, BOGIN B. (2012). *Human Growth and Development*. Elsevier. Londres.
- CELA CONDE, C.J., AYALA, F.J. (2001) *Senderos de la Evolución Humana*. Alianza Editorial.
- JURMAIN, R., KILGORE, L., TREVATHAN, W., CIOCHON, R.L. (2008): *Introduction to Physical Anthropology*. 11th edition. Thomson Wadsworth.
- LEWIN, R. (2005): *Human Evolution. An Illustrated Introduction*. 5th edition. Blackwell Publishing.

- MARTINEZ MENDIZÁBAL, I. (2012) El primate que quería volar. Memorias de la especie. Editorial Espasa Libros. Barcelona.
- REBATO, E., SUSANNE, Ch., CHIARELLI, B. (Eds.) (2005): *Para comprender la Antropología Física*. Evolución y Biología Humana. EVD.
- RELETHFORD, J.H. (2007): *The Human Species. An Introduction to Biological Anthropology*. 7th edition. McGraw-Hill.
- STINTON S. BOGIN, B. O'ROURKE D. Human Biology. An Evolutionary and biocultural Perspective. (2012). Wiley-Blackwell.
- TURBÓN, D. (2006): *La evolución humana*. Ariel. Barcelona.

Otras fuentes:

- BROWN, P. (1997-2010): *The online skeleton*. Disponible en: <http://www-personal.une.edu.au/~pbrown3/oskel.html>
- FOLEY, J. (1996-2010): *Fossil Hominids. The evidence for Human Evolution*. Disponible en: <http://www.talkorigins.org/faqs/homs/species.html>
- KAPPELMAN, J. (investigador principal) (2007): *eSkeletons*. Department of Anthropology. The University of Texas at Austin. Disponible en: <http://www.eskeletons.org/index.html>