

LA PRESENCIA DE LO AUSENTE. HISTORIA, MEMORIA, POST-MEMORIA EUROPA-AMÉRICA LATINA, SIGLOS XX-XXI

Si la disciplina de la Historia convoca al pretérito desde el presente, la actividad de la memoria es producto de la irrupción del pasado en el hoy. Lo ausente se hace presente según esta diferencia fenomenológica, si bien no ha sido esta marca distintiva la que ha provocado la reacción de la historiografía. La memoria desafía a la historia principalmente por su cualidad institucional: debido a su sesgo supra o subintencional y a su consecuente funcionamiento abierto y pluralista se aloja fuera del ámbito académico, no es completamente comprensible ni explicable dentro del canon de las disciplinas modernas. Sin embargo, el historiador contribuye a crear marcos sociales de memoria y, por tanto, tiene responsabilidad pública en la elaboración de la misma, especialmente si ésta tiene origen en la experiencia traumática de quien la encarna. Así lo vienen demandando pensadores como Walter Benjamin, Paul Ricoeur, Dominick LaCapra, Enzo Traverso o Marianne Hirsch, especialmente a partir del impacto traumático que los procesos genocidas tuvieron a ambas orillas del Atlántico.

Este taller tiene como objetivo ahondar en los vínculos y las diferencias entre historia y memoria a fin de acercarnos a nuevas cuestiones que nos permitan reflexionar sobre la actividad del historiador en sociedades democráticas, donde el pasado ha dejado de ser monopolio de la representación profesional. La actividad se organiza a través de siete conferencias impartidas por destacados especialistas que abordan temas como la vinculación entre historia y memoria, el activismo político de los movimientos memoriales, los crímenes de genocidio, la memoria feminista, el testimonio en la literatura o la discusión del concepto posmemoria. Está dirigido a estudiantes de doctorado, investigadores y profesores, que deseen profundizar en temáticas que afectan directamente a su quehacer como intelectuales y responsables sociales a través de la asistencia activa a dichas conferencias (por la mañana) y la discusión (por las tardes) con los conferenciantes de algunos textos que serán previamente elegidos por ellos y entregados a los participantes.

LA PRÉSENCE DE L'ABSENCE. HISTOIRE, MÉMOIRE, POST-MÉMOIRE EUROPE-AMÉRIQUE LATINE, XX^e-XXI^e SIÈCLE

L'Histoire, en tant que discipline, requiert le passé à partir du présent, alors même que l'opérativité de la mémoire signifie l'irruption du passé dans le contemporain. L'absence se fait alors présence dans cette différence phénoménologique, même si ce n'est pas à cela que l'historiographie en tant que discipline de savoir a réagi d'emblée. La mémoire défie l'histoire avant tout dans sa dimension institutionnelle : compte tenu du caractère partiellement involontaire de la remémoration, et de son fonctionnement ouvert, elle se situe en dehors du champ académique et, par conséquent, elle ne demeure que partiellement analysable dans le cadre actuel des champs disciplinaires modernes. Cependant, l'historien participe également à la création des cadres sociaux de la mémoire. Il a donc une responsabilité publique dans l'élaboration de cette mémoire, surtout si l'origine de celle-ci est issue de l'expérience traumatique de celui qui l'incarne. Cette perception de la dialectique entre mémoire et histoire traverse la réflexion de Walter Benjamin, Paul Ricoeur, Dominick La Capra, Enzo Traverso ou Marianne Hirsch, notamment en regard des traumas que les génocides ont pu générer des deux côtés de l'Atlantique.

Cette école thématique a pour objectif d'approfondir l'étude des liens et des différences entre histoire et mémoire afin d'ouvrir de nouvelles perspectives qui nous permettent de réfléchir sur l'activité de l'historien dans des sociétés démocratiques, où le passé n'est plus l'apanage des historiens. Cette activité s'articule autour d'une série de sept conférences prononcées par des spécialistes de cette thématique, qui aborderont la question des liens entre histoire et mémoire, de l'activisme politique des mouvements mémoriaux, des génocides, de la mémoire féministe, du témoignage de la littérature ou de la discussion du concept de post-mémoire. Conçue principalement comme une activité de formation à l'attention des doctorants, cette école thématique est également ouverte à des étudiants, à des enseignants et à des chercheurs.

▷ TALLER / ÉCOLE THÉMATIQUE



LA PRESENCIA DE LO AUSENTE. HISTORIA, MEMORIA, POST-MEMORIA EUROPA-AMÉRICA LATINA, SIGLOS XX-XXI

LA PRÉSENCE DE L'ABSENCE. HISTOIRE, MÉMOIRE, POST-MÉMOIRE EUROPE-AMÉRIQUE LATINE, XX^e-XXI^e SIÈCLE

22-23
DE ENERO DE 2018

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID - FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LUNES 22/01

MARTES 23/01



Coordinación:

José Javier DÍAZ FREIRE (Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea),
Jesús IZQUIERDO MARTÍN (Universidad Autónoma de Madrid)

Organización:

École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid),
Universidad Autónoma de Madrid, Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea,
Programa de Doctorado Interuniversitario en Historia Contemporánea (UAM-UCM-UNICAN-UPV/EHU-USC-UV-UZ)

Lugar de celebración:

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SALA DE CONFERENCIAS

Campus de Cantoblanco
C/ Francisco Tomás y Valiente, 1
28049 Madrid

➤ Secretaría: Clémence Genet

E-mail: secehehi@casadevelazquez.org

Tel.: 0034 914 551 580

➤ **9h30**

Apertura

Michel BERTRAND
Director de la Casa de Velázquez

➤ **10h-14h**

Introducción

José Javier DÍAZ FREIRE
Universidad del País Vasco /
Euskal Herriko Unibertsitatea

Jesús IZQUIERDO MARTÍN
Universidad Autónoma de Madrid

Conferencias

Marie-Claire LAVABRE
CNRS-Université Paris Nanterre
Politiques de la mémoire et mémoire sociale

Pedro RUIZ TORRES
Universidad de Valencia
La nueva cultura de la memoria
y sus repercusiones en el modo de concebir
la historia

Antonio MIGUEZ MACHO
Universidade de Santiago de Compostela

El despertar público de la memoria:
en torno al genocidio

Francisco FERRÁNDIZ
Consejo de Investigaciones Científicas, Madrid

Activismo memorial: la práctica política
de la memoria

➤ **16h-18h30**

Talleres prácticos

➤ **10h-14h**

Conferencias

Elizabeth JELIN
Consejo Nacional de Investigaciones
Científicas y Técnicas, Argentina

La historicidad de las memorias: disputas
en la transmisión y reinterpretación de relatos,
silencios y olvidos

Miren LLONA GONZÁLEZ
Universidad del País Vasco /
Euskal Herriko Unibertsitatea

La memoria de las otras: feminismo y recuerdo

Germán LABRADOR MÉNDEZ
Princeton University

Memoria y forma. El testimonio y sus potencias
estéticas y políticas

➤ **16h-18h30**

Talleres prácticos

PARTICIPANTES

ABAD GARCÍA Emiliano
Universidad Autónoma de Madrid

ALCUAZ MARTÍN Izar
Universidad Autónoma de Madrid

ALONSO RIVEIRO Mónica
Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

ÁLVAREZ GAVELA Ariadna
Universidad Complutense de Madrid

BELLIDO PERIS Federico
Université Grenoble Alpes / Universitat de València

BELLVER LOIZAGA Vicent
Universidad de Valencia

BERNAT MATEU Carme
Universidad de Valencia

CAMINO RODRÍGUEZ Alejandro
Universidad Autónoma de Madrid

DELACROIX Dorothée
Université catholique de Louvain

DELAPLACE Andrea
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

DOMINGUEZ VILLAVARDE Mariana
EHEHI - Casa de Velázquez

DONCEL SÁNCHEZ Carmen
Universidad Complutense de Madrid

DONOT Morgan
Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3

FRANGIONI Filippo
Anci Toscana (Asociación de los Municipios Toscanos)

FYILI Magdalini
Universidad Helénica a Distancia

GENDRON CORREA Ana
IHEAL - CREDA, Paris

HERNÁNDEZ REYNA Miriam
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

JOUTET Karim
EHEHI - Casa de Velázquez

LAMARQUE Camille
Université Paris Nanterre

PEREIRA CRISTIAN Adrian
École des hautes études en sciences sociales, Paris

PRUDOR Anélie
EHEHI - Casa de Velázquez

RIVADULLA COSTA Diego
Universidade da Coruña

SAAVEDRA LOPEZ Diana Luisa Andrea
Université de Cergy-Pontoise

SOLÀ GARCIA Alba
University of Pennsylvania

TOLEDO MACHADO Luis
Universidad Autónoma de Madrid