

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

CURSO 2020-2021

PLAN DE ADAPTACIÓN DE LA DOCENCIA

PRIMER SEMESTRE



JUNTA DE FACULTAD

PROPUESTA DE LÍNEAS GENERALES PARA LA PLANIFICACIÓN DEL CURSO 2020/2021

(03/07/2020)

De cara a la planificación del curso 2020/2021 han de considerarse tres posibles escenarios:

Situación 1: normalidad pre-COVID 19, que permite la docencia presencial en el aula sin restricciones. No requiere adaptaciones en la docencia.

Situación 2: contención con restricciones de movilidad y reunión, que permiten la docencia presencial en el aula en grupos reducidos. Requiere adaptaciones en la docencia.

Situación 3: suspensión de cualquier actividad presencial en el aula. Requiere adaptaciones en la docencia utilizando la experiencia de este curso.

Por delegación del Consejo de Gobierno de 8 de mayo, la Comisión de Estrategia (21/05/2020) encomienda a los centros la planificación por defecto de un curso presencial, pero con planes de docencia para las situaciones 2 y 3 que deberían activarse si así lo requieren las autoridades sanitarias.

Una vez publicada la Resolución del Rector de 20 de junio sobre el “Desarrollo de la actividad docente durante el curso 2020-2021”, queda establecido que “en el primer semestre del próximo curso, las actividades formativas se desarrollarán de manera semipresencial o híbrida, combinando la docencia presencial en el aula, en grupos más reducidos, cuando el cumplimiento de las medidas sanitarias así lo exija, con actividades formativas a distancia, tanto síncronas (en tiempo real) como asíncronas (en diferido) a través de plataformas electrónicas”. Se establece igualmente en dicha Resolución que para el segundo semestre se mantiene la previsión de una impartición plenamente presencial (situación 1) que, en todo caso, se podrá revisar en el mes de octubre de 2020, en función de la evolución de la situación sanitaria.

Se presenta a continuación la propuesta de adaptación de la docencia del primer semestre del curso 2020-2021 a la situación 2. Esta propuesta se atiene a las

recomendaciones contenidas en el documento “Líneas generales para la planificación del curso 2020/2021 y la adaptación de las actividades formativas a la evolución de la Covid-19” (Rectorado 04/06/2020). De manera sintética, los objetivos de este plan de actuación vienen a ser los siguientes:

- Proponer una planificación flexible que pueda adaptarse a los cambios que se produzcan a lo largo del curso.
- Garantizar la máxima docencia presencial posible teniendo en cuenta el carácter presencial de la UAM.
- Impartir la docencia presencial manteniendo la distancia social de al menos 1,5 metros, limitando para ello el aforo de aulas, laboratorios y demás espacios docentes según lo dispuesto por las autoridades sanitarias.

A estas recomendaciones generales se añade un condicionante propio de la Facultad de Filosofía y Letras: la dificultad de modificar los horarios y la asignación de aulas, dado el alto número de titulaciones que se imparten en nuestro centro (13 grados, 3 dobles grados y 22 másteres), el cruce de asignaturas en distintos grados y la participación de los docentes en diferentes titulaciones. Por consiguiente, la propuesta de adaptación docente que se detalla a continuación no supondrá cambios respecto a la organización de la docencia del profesorado y a los horarios aprobados en la Junta de Facultad de 3 de junio, que servirán como base a la matrícula de los estudiantes en el curso 2020-2021.

Limitación de aforo

La Facultad de Filosofía y Letras cuenta con unos 4.800 estudiantes matriculados en enseñanzas oficiales, unos 3.300 en horario de mañana y unos 900 en horario de tarde (algunos tienen horario de mañana y tarde por lo que computan dos veces). A esta estimación hay que añadir a los estudiantes de títulos propios que se imparten en turno de tarde, en torno a un centenar.

Por lo tanto, para mantener la ocupación de los espacios docentes en los límites establecidos por las autoridades sanitarias, se debe asegurar que en ningún momento coincidan en la Facultad (y por ende en el Campus) más de 1.320-1.650 estudiantes (la mitad del turno más numeroso).

De acuerdo con este condicionante, el plan de adaptación de la docencia que se propone contempla como regla general la división de los grupos de grado al 50% y la asistencia a la Facultad en turnos de alternancia semanal.

En la siguiente tabla se presenta un desglose del número de estudiantes que recibirán docencia presencial en el centro de lunes a viernes, en turno de mañana y en turno de tarde.

TABLA 1: número de estudiantes que recibirían docencia presencial en el centro según los datos de matriculados en el curso 2019/20.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Mañana	1555	1615	1615	1615	1010
Tarde	785	825	825	825	252

Adaptación de las actividades formativas en los Grados

Con carácter general, se propone un modelo de rotación en turnos de alternancia semanal para todos los grados y en todos los cursos, con una afluencia diaria del 50% de los estudiantes del grupo. Cada grupo se divide en dos subgrupos, A y B, que asisten a clase en semanas alternas. Se mantienen los horarios presenciales ya establecidos para actividades teórico-prácticas que requieren interacción real del docente con el estudiantado (labor de síntesis, ayuda a la comprensión, actividades prácticas, retroalimentación del proceso de aprendizaje, etc.). Esa docencia presencial en el aula se complementa con la programación de actividades no presenciales, asíncronas interactivas o no interactivas, que cada subgrupo deberá realizar durante la semana sin clase en el aula. Para ello, el docente pondrá a disposición de los estudiantes recursos de aprendizaje asíncronos (textos, foros, videos, blogs, tareas, cuestionarios, etc.).

En las asignaturas con desdobles no cruzados en el horario, se utilizan las 4 horas semanales para actividades teórico-prácticas que requieren interacción real del docente con el alumnado. Al finalizar el semestre, el estudiante habrá recibido 28 horas de docencia presencial (62,2% de la docencia presencial prevista en situación de normalidad), a las que se sumarán algunas horas adicionales de docencia presencial a distancia, tutorías o las dedicadas a la realización de la prueba final de evaluación.

En las asignaturas básicas y obligatorias sin desdoble y en las asignaturas optativas se utilizan 3 horas semanales. Una vez finalizado el semestre, el estudiante habrá recibido 24 horas de docencia presencial (53,3% de la docencia presencial prevista en situación de normalidad), a las que se sumarán algunas horas adicionales de docencia presencial a distancia, tutorías o las dedicadas a la realización de la prueba final de evaluación.

Teniendo en cuenta que el semestre se divide en 15 semanas de actividad docente, para evitar desigualdades en la división en dos subgrupos que permite respetar el criterio de aforo ya referido, se ha optado por hacer un cálculo de horas presenciales en el aula sobre 14 semanas (que permite una rotación 7/7), quedando reservada la decimoquinta semana para una sesión de docencia presencial telemática que permite atender al grupo completo, en la misma disposición de los horarios estipulados, para actividades de cierre de semestre como tutoría grupal, retroalimentación de tareas, resolución de dudas antes de la prueba final, etc.

De manera excepcional, para las asignaturas optativas con menos de 20 estudiantes, se podrá estudiar la no división de los grupos en dos mitades, manteniéndose la asistencia de todo el grupo en semanas alternas, siempre y cuando se cumplan las siguientes condiciones: 1) que las asignaturas optativas estén concentradas en el 4º curso del grado y no se crucen con asignaturas obligatorias de otros cursos, 2) que no estén abiertas a otros grados, 3) que la capacidad del aula asignada garantice la distancia social. Para aplicar esta opción, las CTS deberán elevar una propuesta razonada para su validación por el equipo decanal con el fin de garantizar que los estudiantes podrán cursar las optativas del grado según lo dispuesto en el plan de estudios sin tener que desplazarse todas las semanas a la Facultad.

Las tutorías, individuales o en grupo, se realizarán de manera telemática en el horario establecido por los docentes responsables de la asignatura.

Evaluación

Se mantiene la evaluación continua en los porcentajes recogidos en las guías docentes. Las sesiones presenciales en el aula se podrían utilizar para realizar actividades de evaluación. En tanto no hubiera una resolución del Rector para establecer un procedimiento extraordinario de evaluación, se mantendrían los sistemas de evaluación programados en las guías docentes de las asignaturas de primer semestre del curso 2020/2021 así como el calendario de exámenes, habilitándose, si la situación sanitaria así lo requiriera, las medidas materiales necesarias para el adecuado desarrollo de dichas pruebas de evaluación en la convocatoria ordinaria de enero de 2021.

Docencia en Máster

Teniendo en cuenta que los másteres ofrecen una formación anual altamente especializada y que el tamaño de los grupos es, por lo general, más reducido que en grado, se mantiene completa la docencia presencial en el aula sin dividir los grupos. Dado que el 80% de los másteres se imparten en turno de tarde, cuando la

disponibilidad de espacios es mayor, es del todo viable garantizar la adecuación de las aulas al tamaño de los grupos de cada máster para garantizar la distancia física. En grupos de máster de más de 25 estudiantes que contemplen actividades formativas en laboratorios o salas de informática con aforo limitado, se deberán organizar turnos de rotación con división de grupos, una vez conocidos los datos de matrícula y cuando las circunstancias así lo requieran.

Distribución de la docencia presencial y no presencial en los Grados

Las tablas recogidas en el anexo reflejan el cálculo de horas presenciales en el aula y no presenciales que recibe el estudiante de cada grado en el supuesto de impartición en turnos de alternancia semanal. El cálculo se realiza sobre la totalidad de las asignaturas de un curso académico.

Una vez que esta propuesta de líneas generales sea validada por el Equipo de Gobierno, se trasladará a las Comisiones Técnicas de Seguimiento de los títulos, para que desarrollen en detalle su aplicación teniendo en cuenta la especificidad de cada título.

ANEXO

ADAPTACIÓN GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 132; Optativas (OP) 42; Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 9 ASIGNATURAS + TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	517,5		67,5	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	585		585	1170
TOTAL	1102,5	16	667,5	1786
%	61,7	0,89	37,3	

ADAPTACIÓN GRADO EN LENGUAS MODERNAS, CULTURA Y COMUNICACIÓN. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 132; Optativas (OP) 42; Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 9 ASIGNATURAS + TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	483	69	33	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	546	60	564	1170
TOTAL	1029	136	612	1786
%	57,6	7,6	34,2	

ADAPTACIÓN GRADO EN HISTORIA. CURSO 2020-21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 102; Optativas (OP) 72Y Trabajo fin de Grado (TFG) 6.

ESTIMACIÓN POR CURSOS: POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 8 ASIGNATURAS.

14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 2 ASIGNATURA

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 2 DE PA) X 3 ASIGNATURA.

14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 7 ASIGNATURA

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 2 DE PA) X 3 ASIGNATURA.

14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 6 ASIGNATURA + TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	441	63	81	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	546	78	546	1170
TOTAL	987	157	642	1786
%	55,2	8,7	35,9	

ADAPTACIÓN GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA Y TECNOLOGÍA MUSICAL. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60 Obligatorios (OB) 126 Optativas (OP)
36 Prácticas externas (PE) 12 Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 7 porque hacen PRÁCTICAS EXTERNAS OBLIGATORIAS 12 créditos+ TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	469	37	79	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
PR Prácticas externas	*			
TE Teoría	518	74	578	1170
TOTAL	987	127	672	1786
%	55,2	7,1	37,6	

*Se impartirán fuera de la UAM

ADAPTACIÓN GRADO EN HISTORIA DEL ARTE. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 126; Optativas (OP) 48; Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 8 ASIGNATURAS + TFG (SEM + TAD)

+ 1 DE 6 CRÉDITOS CON DOCENCIA TRES HORAS LOS VIERNES (Salidas a museos)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	476	68		585
SEM Seminarios		16		16
PCC Prácticas de campo	45*			45
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	532	76	562	1170
TOTAL	1053	160	577	1831
%	57,5	8,7	31,5	

ADAPTACIÓN GRADO EN GEOGRAFÍA. CURSO 2020-21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 132; Optativas (OP) 42; Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS.

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS.

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 9 ASIGNATURAS + 6 CRÉDITOS DE TFG

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	423	69	33	525
PC Prácticas con medios informáticos	30			30
PCC Prácticas de campo	*			
PL Prácticas de Laboratorio	30			30
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	546	60	564	1170
TOTAL	1029	136	612	1786
%	57,6	7,6	34,2	

*Las prácticas de campo se imparten fuera de la UAM

ADAPTACIÓN GRADO EN FILOSOFÍA. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 120; Optativas (OP) 54; Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 2 DE PA) X 2 ASIGNATURAS + 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 1 DE PA) X 8 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 2 DE PA) X 2 ASIGNATURAS + 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 1 DE PA) X 8 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 2 DE PA) X 2 ASIGNATURAS + 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 1 DE PA) X 8 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 9 ASIGNATURAS + TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	315	45	225	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	546	60	564	1170
TOTAL	861	121	804	1786
%	48,2	6,7	45,01	

ADAPTACIÓN GRADO EN ESTUDIOS INTERNACIONALES. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 120; Optativas (OP) 54; Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 2 DE PA) X X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 9 ASIGNATURAS + TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	483	69	33	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	546	60	564	1170
TOTAL	1029	136	612	1786
%	57,6	7,6	34,2	

ADAPTACIÓN GRADO EN ESTUDIOS INGLESES. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 120; Optativas (OP) 54; Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 9 ASIGNATURAS + TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	483	69	33	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	546	60	564	1170
TOTAL	1029	136	612	1786
%	57,6	7,6	34,2	

ADAPTACIÓN GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 120; Optativas (OP); Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 9 ASIGNATURAS + TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	483	69	33	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	546	60	564	1170
TOTAL	1029	136	612	1786
%	57,6	7,6	34,2	

ADAPTACIÓN GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA Y ÁFRICA. CURSO 2020-21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60 créditos; Obligatorios (OB) 84 créditos; Optativas (OP) 90 créditos y Trabajo fin de Grado (TFG) 6 créditos.

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 6 ASIGNATURAS.

14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 4 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURAS (2 DE TE + 2 DE PA) X 2 ASIGNATURAS.

14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 8 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 9 ASIGNATURAS + TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	399	57	129	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	546	78	546	1170
TOTAL	945	151	690	1786
%	52,9	8,4	38,6	

ADAPTACIÓN GRADO EN CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 138; Optativas (OP) 36; Trabajo fin de Grado (TFG) 6

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X X 8 ASIGNATURAS) Y 2 ASIGNATURAS 2 HORAS SEMANALES ANUALES

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 6 ASIGNATURAS

14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 PA) X 4 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 9 ASIGNATURAS + TFG (SEM + TAD)

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	378	39	168	585
SEM Seminarios		16		16
TAD Trabajos académicamente dirigidos			15	15
TE Teoría	546	78	546	1170
TOTAL	924	133	729	1786
%	51,7	7,4	40,8	

ADAPTACIÓN GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL. CURSO 2020-21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60 créditos; Obligatorios (OB) 84 créditos; Optativas (OP) 36 créditos; Prácticas externas (PE (12) y Trabajo fin de Grado (TFG) 12 créditos.

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS.

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 4 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 10 ASIGNATURAS.

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 6 ASIGNATURAS + 12 CRÉDITOS DE TFG (SEM + TAD) + 12 CRÉDITOS DE RÁCTICUM/PRÁCTICAS PROFESIONALES

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	462	36	57	555
SEM Seminarios		32		32
TAD Trabajos académicamente dirigidos			30	30
PCC Prácticas de campo	*			
PR Prácticas externas / Practicum	*			
TE Teoría	504	72	534	1110
TOTAL	966	140	621	1725
%	56	8	36	

*Las prácticas externas/practicum (18640 Prácticas de campo II y 18643 Practicum profesional) se desarrollan fuera del entorno académico de la UAM y por tanto no están contempladas en el cómputo global de este cuadro

ADAPTACIÓN DOBLE GRADO EN HISTORIA DEL ARTE Y CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 60; Obligatorios (OB) 216; Optativas (OP) 48 Y Trabajo fin de Grado (TFG) 12

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 11 ASIGNATURAS

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 11 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 2 DE PA) X 11 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 11 ASIGNATURAS

QUINTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 10 ASIGNATURAS

2 TFG (SEM + TAD):

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	378	54	415,5	847,5
SEM Seminarios		32		32
TAD Trabajos académicamente dirigidos			30	30
TE Teoría	756	108	831	1695
TOTAL	1134	194	1276,5	2604,5
%	43,54	7,44	49	

ADAPTACIÓN DOBLE GRADO EN FILOSOFÍA E HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA Y TECNOLOGÍA MUSICAL. CURSO 2020/21

ESQUEMA DE ESTUDIOS: Formación Básica (FB) 66 Obligatorios (OB) 246 Optativas (OP)
24 Prácticas externas (PE) 12 Trabajo fin de Grado (TFG) 12

ESTIMACIÓN POR CURSOS:

PRIMER CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 12 ASIGNATURAS:

SEGUNDO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 12 ASIGNATURAS

TERCER CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 12 ASIGNATURAS

CUARTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES POR ASIGNATURA (2 DE TE + 1 DE PA) X 12

QUINTO CURSO: 14 SEMANAS X 3 HORAS SEMANALES (2 DE TE + 1 DE PA) X 8

12 CRÉDITOS DE PRÁCTICAS EXTERNAS OBLIGATORIAS

2 TFG

	Docencia presencial		Docencia no presencial	TOTAL
	Presencial en aula	Presencial telemática		
PA Clases prácticas en el aula	392	56	429,5	877,5
SEM Seminarios		32		32
TAD Trabajos académicamente dirigidos			30	30
PR Prácticas externas	*			
TE Teoría	784	112	859	1755
TOTAL	1176	200	1318,5	2694,5
%	43,6	7,4	50	

*Las prácticas externas se imparten fuera de la UAM