MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL

DEFENSA DE TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA CURSO 2022-23

Estudiante		Tribunal	Composición del Tribunal	Presidente del Tribunal	Fecha	Sala	Hora
1	Prieto Sánchez, Héctor Tutor: Andreas Janousch “Iglesias protestantes no registradas en China. Una visión a través de un relato de vida”.	1	Gladys Nieto Lin Yue Mario Esteban	Mario Esteban	14 de septiembre de 2023 (Jueves)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	12:00 a 13:00
2	Arranz Sánchez-Mármol, David Tutor: David Mervart “ Baibayin: Tecnología e identidad en los procesos globales de asimilación, sustitución y recuperación de los abuguidas en el sudeste asiático insular”.	2	Gladys Nieto Andreas Janousch Mario Esteban	Mario Esteban	14 de septiembre de 2023 (Jueves)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	13:10 a 14:10

3	Carrasco Ruíz, Beatriz Tutor: Daniel Sastre “La exportación de elementos culturales japoneses a través de los videojuegos: el caso de *Ōkami*.”	3	Mario Esteban Lin Yue Emi Takamori	Mario Esteban	14 de septiembre de 2023 (Jueves)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	14:20 a 15:20
1	Domínguez García de Blas, Miguel Tutora: Emi Takamori ““¿Cuál fue la repercusión del estreno de *Kanadehon Chūsingura* en Estados Unidos?.”	1	Daniel Sastre David Mervart Rumi Tani	Daniel Sastre	15 de septiembre de 2023 (Viernes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	10:00 a 11:00
2	Bullón Quispe, Andrea Tutor: Daniel Sastre “Intereses y motivaciones del ingreso de libros ilustrados japoneses a colecciones españolas. El estudio de *Bairei hyakuchō gafu* (1881) en el Museo Nacional de Artes Decorativas de Madrid.””.	2	Pilar González Rumi Tani Emi Takamori	Pilar González	15 de septiembre de 2023 (Viernes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	11:10 a 12:10

3	Qu, Zhengyang Tutor: Daniel Sastre “Modernidad y nuevas expectativas sociales durante el periodo republicano chino: *Funü Zazhi* (*Revista Femenina*) (1920-1925) y su papel en la creación de la mujer moderna”.	3	Pilar González Gladys Nieto Lin Yue	Gladys Nieto	15 de septiembre de 2023 (Viernes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	12:20 a 13:20
2	Garrido Rodríguez, Andrea Tutor: Mario Esteban “El papel del K-Pop en la diplomacia cultural surcoreana: recepción internacional e impacto socioeconómico desde la década de 2010”.	2	Lin Yue Cristina Bahón Daniel Sastre	Daniel Sastre	15 de septiembre de 2023 (Viernes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	13:30 a 14:30
4	Cervantes Luque, Esperanza Tutor: Gonzalo San Emeterio “Identidad instrumentalizada: el papel del *talchum* y su asociaci6n al chamanismo en la imagen étnica surcoreana contemporánea”.	4	Andreas Janousch Cristina Bahón David Mervart	David Mervart	19 de septiembre de 2023 (Martes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	10:00 a 11:00