



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

ASIGNATURA / COURSE TITLE

LITERATURA INFANTIL INGLESA/ ENGLISH CHILDREN'S LITERATURE

1.1. Código / Course
number 17144

1.2. Materia / Content area

MENCIÓN EN LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

1.3. Tipo / Course type

Optativa/ Optional

1.4. Nivel / Course level

Grado/ Bachelor (Second Cycle)

1.5. Curso /
Year

4º/ 4th

1.6. Semestre / Semester

1º/ 1st

1.7. Número de créditos / Credit allotment

6 ECTS



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

1.8. Requisitos previos / **Prerequisites**

Haber aprobado Lengua Inglesa I y II/ A “pass” in English Language I and II.

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / **Minimum attendance requirement**

Sí/Yes

1.10. Datos del equipo docente / **Faculty data**

Docente / **Lecturer**: Gustavo Sánchez Canales

Despacho / **Office**: III-320

Correo electrónico / **Email**: gustavo.sanchez@uam.es

https://www.uam.es/ss/Satellite/FProfesorado/es/1242658451006/1242657196447/persona/detallePDI/Sanchez_Canales,_Gustavo.htm

Horario de atención al alumnado / **Office hours for students**: información disponible en la puerta del despacho / **information available next to the office door**.

1.11. Competencias y resultados de aprendizaje / **Competences and learning outcomes**

Competencias básicas / **Basic Competences**

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. / **The students should have the ability to apprehend knowledge from a field of study which starts off at the secondary level but also incorporates the latest advances in the field.**
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio/ **The students should have the ability to apply any theoretical content to practical situations in a professional way and the competences required for the elaboration and defence of arguments as well as problem solving within the area of their studies.**



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética/ [The students should have the ability to gather and interpret important data to reflect on relevant social, scientific or ethical issues.](#)
 - CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado / [The students should be able to give information and ideas, as well as analyse problems and their corresponding solutions, to anybody, either specialised or not in their subject.](#)
 - CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía/ [The students should have developed those abilities necessary to upgrade their studies with a certain degree of autonomous learning.](#)
- Competencias generales / **General Competences**
- CG4 - Conocimiento de una lengua extranjera /[Foreign Language competence.](#)
 - CG16 - Conocimiento de otras culturas y costumbres /[Apprehend existing cultures and traditions.](#)
 - CG9 - Trabajo en equipo/[Team work.](#)

Competencias específicas / **Specific Competences**

- CERa - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. [To apprehend the Primary curricula areas, the interdisciplinary relation between them, the assessment criteria and the body of knowledge regarding the teaching/learning processes.](#)
- CERb - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. [To design, plan and assess teaching/learning processes, individually and in cooperation with other school teachers.](#)
- CERc - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües/ [To teach languages effectively in multicultural and plurilingual educational contexts.](#)

Específicas / **Specific Competences**

- CERa - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. [To apprehend the Primary curricula areas, the interdisciplinary relation between them, the assessment](#)



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

criteria and the body of knowledge regarding the teaching/learning processes.

- CERb - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. *To design, plan and assess teaching/learning processes, individually and in cooperation with other school teachers.*
- CERc - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües/ *To teach languages effectively in multicultural and plurilingual educational contexts.*

Resultados de aprendizaje / *Learning outcomes*

Al final de esta materia se espera que el/la estudiante sea capaz de / *At the end of this module students will be able to:*

- Conocer la Literatura Infantil en lengua extranjera y utilizarla como recurso didáctico. / *To be familiar with children's literature in a foreign language and to use it as a pedagogic tool.*
- Mostrar actitudes y representaciones positivas y de apertura a la diversidad lingüística y cultural en el aula / *To show openness and positive attitudes to linguistic and cultural diversity in the classroom.*

1.12. Contenidos del programa / *Course contents*

I. Theoretical Framework

1. Children's literature: concept and considerations
2. Children's literature: background
3. Literary genres in children's literature
4. Literature and creativity: concept and strategies



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

II. From Theory to Practice

1. Why use songs, rhymes and chants?
2. Why use storybooks?
3. Storybooks and the curriculum
4. Criteria for selecting storybooks
5. Planning a story-based lesson
6. Classroom management
7. Moving from reading to writing: creative writing
8. Promoting independent reading (and writing)
9. Resources

III. Practice

1. Prepare a “song/chant/story-based lesson plan” for a class of Primary
2. Create your own song/chant/story

1.13. Referencias de consulta recomendadas / Recommended course bibliography

Benton, M. & Fox, G. (1997). *Teaching Literature: Nine to Fourteen*. Oxford University Press.

Part III. *Stories and Poems in the Classroom*.

Chapter 5. “A methodology for teaching”

Chapter 6. “Teaching the class novel”

Chapter 7. “Teaching poems”



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

Brewster, J., Ellis, G. & Girard, D. (2002). *The Primary English Teacher's Guide*. Oxford University Press.

Chapter 8. "Reading and Writing" (pp. 110-128)

Chapter 12. "Songs, rhymes and chants" (pp. 162-171).

Cervera, J. (2003). *Teoría de la literatura infantil, Bilbao, Ediciones Mensajero*.

Reading the whole book is advisable

Colomer, T. (2010). *Introducción a la literatura infantil y juvenil actual*. Madrid, Editorial Síntesis.

Capítulo 1. "Funciones de la literatura infantil y juvenil" (pp. 15-59).

Capítulo 2. "El acceso a los libros infantiles y juveniles" (pp. 61-95).

Capítulo 3. "Los libros clásicos como herencia" (pp. 97-141).

Douglass, Y. (2015). *The Reader's Brain. How Neuroscience Can Make You a Better Writer*. Cambridge, Cambridge University Press.

Chapter 2. "The New Science of Writing" (pp. 10-28).

Ellis, G. & Brewster, J. (1991). *The Storytelling Handbook. A Guide for Primary Teachers of English*. London, New York, Penguin Books.

Introduction (pp. 1-9)

Classroom management (pp. 69-77).

Ellis, G. & Brewster, J. (2002). *Tell It Again! The New Storytelling Handbook for Primary Teachers*. Essex, England, Penguin Books.

Part 1. "Methodology" (pp. 1-47).

Part 2. "Story Notes" (pp. 48-136).



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

Goen, S., & Gillotte-Tropp, H. (2003). "Integrating Reading and Writing: A Response to the Basic Writing" Crisis." *Journal of Basic Writing*, pp. 90-113. <https://wac.colostate.edu/jbw/v22n2/goen.pdf>

This paper is highly recommended if writing a TFG on the reading/writing competence is intended.

Ruiz de Zarobe, Y. & Ruiz de Zarobe, L. (2011). *La lectura en lengua extranjera*. London, Vitoria-Gasteiz, Berkeley, Entre Ríos, Portal Education.

Jiang, X. & Grabe, W. P. "Skills and Strategies in Foreign Language Reading" (pp. 2-31). The chapter focuses on the component skills and strategies for reading comprehension as they are examined in reading research in both first language (L1) and second language (L2).

Regueiro Rodríguez, M^a L. "La compleja y rica relación entre el texto y el tipo de lectura" (pp. 32-100). This chapter offers a description and analysis of the relationship between the textual typology and the types of reading from a multidisciplinary perspective, which integrate the contributions of the Neuroscience, the Linguistic of the text, the Linguistic Applied to L2 (second language), with the proposal of specific teaching strategies.

Sánchez Canales, G. & Núñez Cortés, J. A. (2015). *CLIL for Teachers: From Theory to Practice*. Madrid, CEU Ediciones.

Reading the whole book is advisable

Chapter 1. "A theoretical framework on second language acquisition" (Juan A. Núñez Cortés)

Chapter 2. "Doing CLIL" (Matthew Johnson)

Chapter 3. "Designing a didactic unit for Primary and Secondary" (Alberto Tello)

Chapter 4. "Creating materials" (Gustavo Sánchez Canales)

Chapter 5. "New technologies and digital resources in L2 teaching" (Alberto Tello)



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

Chapter 6. “Impact of the CLIL methodology: Present and future”

(Gustavo Sánchez Canales)

Annotated bibliography

Annexes

Sánchez Canales, G. (2015). “La competencia lectora como factor clave en el desarrollo de la persona.” *Lectura y literatura en Educación Primaria*. Ed. Juan A. Núñez Cortés. Madrid: CEU Ediciones, pp. 11-17.

http://www.libros.so/libro/lectura-y-literatura-en-educacion-primaria_849868

Schoenbach, R., Greenleaf, C., & Murphy, L. (2017). *Leading for Literacy: A Reading Apprenticeship Approach*. John Wiley & Sons.

“Appendix C: Assessment Tools” (Partial open access in this link:

<https://books.google.es/books?id=FUOmDQAAQBAJ&pg=PA262&dq=Leading+for+literacy+student+learning+goals&hl=es&sa=X&ved=0ahUKewiOooKy1-rVAhWFWBQKHZLIBW4Q6AEIJzAA#v=onepage&q=Leading%20for%20literacy%20student%20learning%20goals&f=false>)

Wainryb, R. (2003). *Narrative Activities in the Language Classroom*, Cambridge, Cambridge University Press.

“Introduction” (pp. 1-20).

<http://assets.cambridge.org/97805210/01601/sample/9780521001601ws.pdf>

Resources

Nursery rhymes (from the BBC): A complete list.

<http://www.bbc.co.uk/schoolradio/subjects/earlylearning/nurserysongs>



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

“Songs for teaching.” Using music to promote learning: Songs with lyrics.

<http://www.songsforteaching.com/nurseryrhymes.htm>

Primary Education resources. Categorized by area and subject. All are covered.

<http://www.songsforteaching.com/nurseryrhymes.htm>

Drama for Primary and for Secondary. Resources

<http://www.artsonthemove.co.uk/education/primary/earlyyears.php>

“Learning A-Z Free Samples” (activities for reading, science, vocabulary, etc.)

<https://accounts.learninga-z.com/accountsweb/marketing/allInOne.do?campaign=freesamples>

“Teaching English” (British Council and BBC. A full list of teaching-based materials. Among others, well-known stories such as “Ali and the Magic Carpet,” Goldilocks and the three bears,” “Jack and the Beanstalk,” etc. They include “Lesson Plans.” <http://www.teachingenglish.org.uk/article>

“Real book news” (“Selecting books” is especially recommended. By entering the child’s age and language level, among others, the platform suggests possible readings suitable for the criteria entered.)

<http://www.realbooks.co.uk/selection.php>

–

2. Métodos docentes / Teaching methodology

Esta asignatura está dividida en tres bloques bien diferenciados: (1) marco teórico en el que se dará una visión panorámica de la historia de la literatura infantil; (2) marco teórico-práctico en el que, entre otras, se abordarán: (a) la importancia de la enseñanza de la literatura infantil en el currículum de primaria; (b) una serie de estrategias clave en la enseñanza de la literatura infantil; (c) qué criterios de selección son fundamentales a la hora de trabajar textos de carácter literario en un aula de primaria; (d) la competencia de lectoescritura en L2; y (3) una parte práctica en la que los estudiantes deberán diseñar una unidad didáctica basada en un cuento, un poema, etc. de literatura



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

infantil y/o crear un cuento, poema, rima, etc. propio. Este último bloque será parte integrante de un trabajo en parejas o, preferiblemente, en grupos.

This course is divided into three clear-cut sections: (1) a theoretical framework which will enable the students to approach the history of children's literature from a holistic perspective; (2) a theoretical-practical framework which will cover, among others: (a) the importance of teaching children's literature throughout the curriculum at a Primary level; (b) a number of key strategies in children's literature teaching; (c) which criteria should be applied in order to choose appropriate literary texts in a class of Primary; (d) the reading and writing competences in L2; and (3) a practical part in which the students will design a tale/poem/nursery rhyme-based didactic unit for a class of Primary and/or create their own tale/poem/nursery rhyme, etc. This last section will be part of pair work or, preferably, team work.

3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	45,5	45% = 67,5 horas
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	8	
	Seminarios	3	
	Otros (especificar añadiendo tantas filas como actividades se hayan incluido en la metodología docente)	9	
	Realización del examen final	2	
No presencial	Realización de actividades prácticas	42	55%= 82,5 horas
	Estudio semanal (2 x 14)	28	
	Preparación del examen	12,5	
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		150 h	



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / **Evaluation procedures and weight of components in the final grade**

La evaluación del curso consiste en:

Prueba escrita: 50%

Trabajo de clase: 50%. (Al menos una presentación oral en parejas o, preferiblemente en grupo y participación en clase. (Al ser una asignatura de carácter teórico-práctico, la interacción profesor-estudiante es fundamental.)

El plagio, total o parcial, de un trabajo será motivo de suspenso de la asignatura.

The course's assessment consists of:

A final written test: 50%

Classwork: At least one oral presentation – in pairs or, preferably in groups – will be mandatory. (Since this course combines theory and practice, teacher-student interaction is a key part of the course.)

Total or partial plagiarism – which is strictly forbidden – will result in a failing grade.



Asignatura: Literatura Infantil Inglesa
Código: 17144
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Grado en Educación Primaria
Nivel: 2
Tipo: Optativa
Nº Créditos: 6

5. Cronograma de Actividades (obligatorio) /Activities Cronogram (compulsory)

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1	Theoretical framework (Section 1)	3,5	6
2	Theory and practice (Section 2)	3,5	3
3	Theory and practice (Section 2)	3,5	3
4	Theory and practice (Section 2)	3,5	3
5	Theory and practice (Section 2)	3,5	3
6	Theory and practice (Section 2)	3,5	3
7	Theory and practice (Section 2)	3,5	3
8	Theory and practice (Section 2)	3,5	3
9	Theory and practice (Section 2)	3,5	3
10	Theory and practice (Section 2)	3,5	3
11	Practice (III)	3,5	3
12	Practice (III)	3,5	3
13	Practice (III)	3,5	3
14	Final written exam	2	