



Guía Docente  
Asignatura: Historia de la Innovación Educativa  
Nº de créditos: 5 ECTS  
Titulación: Máster Universitario en Calidad y Mejora de la Educación  
  
Curso Académico: 2017-2018

## 1. ASIGNATURA / COURSE

### 1.1. Nombre / Course Title

Historia de la Innovación Educativa

### 1.2. Código / Course Code

30427

### 1.3. Tipo / Type of course

Obligatoria / Compulsory

### 1.4. Nivel / Level of course

Posgrado.

### 1.5. Curso / Year of course

2017-2018

### 1.6. Semestre / Semester

Primero

### 1.7. Idioma / Language

Castellano como lengua vehicular. Se utilizará el inglés como lengua instrumental de apoyo en actividades formativas presenciales y no presenciales, básicamente en la lectura de textos.



Guía Docente  
Asignatura: Historia de la Innovación Educativa  
Nº de créditos: 5 ECTS  
Titulación: Máster Universitario en Calidad y Mejora de la Educación  
  
Curso Académico: 2017-2018

## 1.8. Requisitos Previos / Prerequisites

Haber cursado una titulación de Grado (180 ó 240 ECTS)

## 1.9. ¿Es obligatoria la asistencia? / Is attendance to class mandatory?

Asistencia obligatoria.

## 1.10. Datos del profesor/a

**Nombre y apellidos:** Dr. Agustín de la Herrán Gascón

**Centro y Departamento:** Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Dpto. de Didáctica y Teoría de la Educación

**Despacho:** I-315. Tlf.: 91 497 4495

**Web de docencia y correo electrónico:** [www.uam.es/agustin.delaherran](http://www.uam.es/agustin.delaherran).  
[agustin.delaherran@uam.es](mailto:agustin.delaherran@uam.es) [preferente]

**Horario de tutoría:** Se comunicará puntualmente.



## 1.11. Objetivos y competencias del curso / Objective and competences of the course

### 1. Introducción y enfoque didáctico

En los ámbitos científicos de la Pedagogía y la Didáctica y en los escenarios profesionales se retoman, sin apercebirse de ello, **ideas y logros del pasado. Asumimos como cotidianas conquistas de la razón que supusieron enormes esfuerzos** en el irreversible pero nunca gratuito fluir de la evolución humana.

Tal y como se conceptúa en esta asignatura, la historia de las innovaciones en educación equivale, en gran medida, a la historia de sus innovadores. Define una trayectoria con cimas y latencias. Pero, globalmente, no está hecha de **grandes saltos**. Más bien, se trata de **pasos decididos, orientados a un fin común**: la complejidad de la conciencia, que cabe concretarse como construcción del conocimiento, progresiva conquista de la libertad y trabajo orientado a la mejora social a través de la enseñanza y de la educación de la razón, ampliamente comprendida. Este transcurso **es también la historia de la creatividad aplicada a una enseñanza para la formación cada vez más científica, compleja y comprometida**. Como decía Teilhard de Chardin, la educación, como proyecto cooperativo e histórico, define un sentido evolutivo que puede reconocerse.

La 'Historia de la innovación educativa' podría construirse desde temas, desde edades históricas, desde autores, desde enfoques, desde movimientos, escuelas, cambios, etc. Nosotros **optamos por una articulación centrada en una cuidadosa y plural selección de autores e innovaciones, organizados por periodos históricos e inscritos en corrientes formativas** que han enriquecido el panorama educativo hasta nuestros días. Tras cada innovación hay **nombres y personas casi siempre heterodoxas**, valientes y comprometidas más allá de su momento, motivadas por la mejora social desde la educación. Fueron extraordinariamente novedosos en el momento. En unos casos, nutrieron irreversiblemente la Historia de la Pedagogía y de la Didáctica. En otros, por prejuicios culturales, religiosos, científicos o pedagógicos, sus contribuciones se quedaron en la puerta, sin llegar a entrar en los libros de texto de alumnos ni en los manuales de formación de profesores.



Para comprender el significado de sus contribuciones **será necesario colocarlas en su marco histórico**. Por ello **se situarán** las innovaciones estudiadas en una contextualización **suficiente**, acotándose una interrelación sincrónica y diacrónica, y su significado y potencialidad para el pasado, el presente y el futuro de la enseñanza. Será entonces cuando sus riquezas y excesos o sus carencias y fallas se podrán interpretar con relatividad y mayor precisión, y cuando se pueda acceder más fácilmente a una disculpa o a un asombro cabal de las ideas y realizaciones. Se analiza su evolución relativa y se buscará su comprensión y su desembocadura en la actualidad, bien como antecedente de propuestas o acciones vigentes, bien como claves aún inéditas para la formación y la enseñanza, en cuyo caso se realizará un énfasis mayor.

Dicho de otro modo, más analítico: al revisar esta constelación de innovaciones más directamente relacionados con lo que en la actualidad didáctica se hace o se puede hacer, **se podrán:**

- a) **Reconocer antecedentes** de aspectos de la enseñanza actual desconocidos o desapercibidos, que generen en el profesional, el investigador o el erudito un recuerdo agradecido.
- b) **Conocer propuestas didácticas extemporáneas** que, no obstante, serían posteriormente comprendidas y asimiladas en el acervo normal de la Didáctica.
- c) **Analizar propuestas didácticas** que bien merecerán una reflexión sobre su potencialidad y valor **desde el presente**.
- d) **Definir innovaciones y retos** a cuya altura o profundidad nuestra escuela ni sus educadores aún no han llegado.

El asombro de su conocimiento irá parejo a su condición de **excelentes referentes pedagógicos para la formación y la investigación** del profesional de la educación, así como para los procesos orientados a la calidad y mejora de la educación.



## 2. Justificación, sentido y contextualización de la materia en el plan de estudios

La “Historia de la Innovación Educativa” es una materia común a todos los itinerarios del “Master en Calidad y Mejora de la Educación”. Su propósito no es referir y trabajar sobre nombres y datos exhaustivos, sino proporcionar algunas claves esenciales para una más consciente comprensión del presente y del futuro de la calidad y mejora de la educación. Se procederá desde una perspectiva interdisciplinar entre el marco de la Historia de la Educación - dentro de la Historia global-, la Pedagogía y, dentro de ella, la Didáctica General, desde la que se ahondará en el estudio de la enseñanza para la formación conforme a lo previsto en los objetivos de la asignatura.

La asignatura se relaciona con todas las asignaturas del Master. En especial con “La Calidad de la Educación desde una Perspectiva Contemporánea e Internacional” en la que, desde la perspectiva de la Educación Comparada, se analizan procesos de cambio y reforma, principalmente en los países de Europa y Latinoamérica en los últimos años. El hecho de que esta asignatura (“La Calidad de la Educación desde una Perspectiva Contemporánea e Internacional”) se centre en sistemas educativos contemporáneos es muy complementario a que en “Historia de la Innovación Educativa” se centre en los antecedentes de la antigüedad, medievales, modernos y también contemporáneos de la enseñanza y la formación.

“Historia de la Innovación educativa” no coloca su centro de gravedad en los sistemas educativos, ni en los sucesos históricos, ni tampoco en las grandes innovaciones ni en los innovadores del pasado, sino en la propia formación y en el presente y el futuro de la Pedagogía. En el plan de estudios aporta una perspectiva fundamental, dada por el análisis de innovaciones didácticas y formativas muy significativas, percibidas y contempladas desde las necesidades de la actualidad. Con vistas al futuro desempeño profesional, la materia aporta unos conocimientos necesarios y subjetivamente novedosos para asentar la comprensión especializada en la problemática didáctica cotidiana y posible, así como en procesos de calidad y mejora de la educación, desde una perspectiva crítica y alternativa.



Guía Docente

Asignatura: Historia de la Innovación Educativa

Nº de créditos: 5 ECTS

Titulación: Máster Universitario en Calidad y Mejora de la Educación

Curso Académico: 2017-2018

De un modo general, la asignatura contribuye a la adquisición de las competencias de la titulación, en la medida en que, desde la perspectiva de la calidad y la equidad o la igualdad de oportunidades, aborda innovaciones y mejoras educativas que han supuesto y pueden suponer avances históricos muy relevantes hacia una enseñanza y una formación cada vez más científica, compleja, equitativa, de calidad y, sobre todo, consciente.



### 3. Objetivos y competencias del curso

En general, se pretende que el alumno conozca, sin prejuicios culturales o temporarios, grandes hitos de la innovación didáctica desde la perspectiva de innovadores notables o extraordinarios en los campos de la formación y la enseñanza, y que reflexione e indague, desde un enfoque autoformativo, sobre las dificultades de toda índole (doctrinaria, política, económica, social, técnica...) asociadas a la lucha por su logro, de modo que pueda interpretar y apreciar con perspectiva histórica el significado de la 'calidad y la mejora de la educación' en el momento actual.

Se espera que al finalizar la asignatura el alumno pueda ser, primero, más consciente, y, después, competente para definir y posicionarse con fundamento histórico y pedagógico sobre una pléyade de enfoques, contribuciones, autores, temas y problemas de innovación e investigación, y poder plantear investigaciones o proyectos de innovación docentes originales basados en el ámbito de la historia de la enseñanza y de la formación explorados en la asignatura.

#### 3.1 Objetivos didácticos:

Lo que se pretende y se espera que los alumnos aprendan, expresado en términos de resultados de aprendizaje, conocimiento y formación es que sean capaces de:

- a) **Tomar conciencia de la propia ignorancia**, en cuanto al conocimiento pedagógico y autoformativo se refiere.
- b) **Comprender la enseñanza actual como resultado de un proceso dialéctico**, complejo y evolutivo de innovaciones educativas.
- c) **Pensar con iniciativa, fundamento histórico-pedagógico y creatividad sobre los avances históricos en la enseñanza** que se han ido incorporando a la práctica educativa, reconociendo los errores, las dificultades y los factores que los han condicionado favorable o desfavorablemente.
- d) **Descubrir antecedentes** de los modelos de enseñanza contemporáneos y relacionan innovaciones didácticas históricamente significativas entre sí y con lo que en la enseñanza actual más innovadora se realiza.
- e) **Analizar las propuestas dadas desde la enseñanza** por diferentes personas, movimientos, ideas y realizaciones pasadas, y las posibilidades más adecuadas a las demandas de calidad y mejora educativas del presente y el futuro.



- f) **Enriquecer las propuestas de enseñanza-aprendizaje del presente** desde las contribuciones del pasado didáctico de la humanidad, e interpretar la relación estrecha que existe entre el conocimiento de innovaciones educativas antecedentes y significativas y la necesaria actualización de conocimientos especializados del profesional de la educación.
- g) **Manejar adecuadamente documentación** y fuentes directas de autores relevantes considerables desde la historia de la innovación educativa.
- h) **Diseñar, exponer y defender un trabajo monográfico o un proyecto de investigación didáctica** apoyado en conocimientos adquiridos sobre la Historia de la Innovación Educativa.
- i) Adquirir **autoconciencia histórica unida a una sincera humildad consciente**, al percibir de la educación actual realizada e incluso posible responde a esfuerzos y luchas por la innovación de numerosas personas que ya no están y que han trascendido en el proceso más amplio de la posible evolución humana.
- j) Descubrir la posibilidad de que parte del **futuro** radique en una parte del pasado pedagógico que no se ha querido o que no se ha podido actualizar todavía.

### 3.2 Competencias didácticas:

#### A) Competencias transversales:

T2. Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

T3. Saber comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

T8. Presentar públicamente ideas, procedimientos o informes de investigación, de transmitir emociones o de asesorar a personas y a organizaciones.

T12. Desarrollar actitudes positivas hacia la innovación, la investigación y la evaluación como medio de mejora profesional.





## B) Competencias comunes a todos los itinerarios:

- C1. Integrar conocimientos y analizar críticamente las políticas, programas, prácticas, instituciones, personas y movimientos más destacadas de la historia de la innovación educativa, asociando a su complejidad una responsabilidad social y ética ligadas a la evolución de la educación.
- C2. Integrar conocimientos y analizar críticamente los elementos contemporáneos del concepto y las políticas de calidad de la educación puestas en práctica en distintos sistemas educativos nacionales e internacionales y sus modos de evaluación y acreditación.
- C6. Elaborar proyectos e informes de investigación, innovación, cambio y mejora de centros docentes.

## C) Competencias específicas de la asignatura:

- A1. Conocer críticamente innovaciones significativas en la historia de la enseñanza que se han ido incorporando a la práctica educativa, comprendidas como respuestas de la enseñanza en contextos definidos dadas por diferentes personas, movimientos, ideas y realizaciones pasadas. Reconocer los errores, las dificultades y los factores que los han condicionado favorable o desfavorablemente.
- A2. Interpretar críticamente las innovaciones educativas actuales a la luz de innovaciones didácticas históricamente significativas
- A3. Relacionar adecuadamente los procesos de calidad y mejora actuales con su génesis histórica
- A4. Comunicar conocimientos especializados dentro de la Historia de la innovación educativa, valorando críticamente el conocimiento compartido
- A5. Reconocer innovaciones educativas sin desarrollar en la actualidad, que fueron enunciadas y desarrolladas en el pasado.



### Resultados de aprendizaje más destacados:

- 1º) Realizar comentarios y análisis de textos de obras escritas por renovadores de la educación y la formación relevantes de la Edad Antigua, Media, Moderna y Contemporánea, tanto de la Cultura Occidental como Oriental.
- 2º) Realizar un estudio sistemático de las innovaciones educativas de un autor relevante de la Edad Contemporánea.
- 3º) Llevar a cabo de forma eficiente y demostrar los conocimientos obtenidos en la exposición de un trabajo monográfico bien fundamentado, de las innovaciones educativas de un autor relevante de la Edad Contemporánea.
- 4º) Elaborar un proyecto de innovación didáctica o de investigación educativa centrada en algún contenido asimilable a los de la asignatura, bien de la Edad Antigua, Media, Moderna o Contemporánea estudiados a lo largo de la asignatura.
- 5º) Elaborar reseñas, con una estructura predeterminada, sobre lecturas de autores relevantes, preferentemente de la Edad Contemporánea.
- 6º) Elaborar proyecto de innovación educativa, un proyecto de investigación o un trabajo monográfico grupal sobre algún innovador (preferentemente de la Edad Contemporánea), tratado con cierta profundidad, en dos formatos escritos: presentación y monografía extensa.
- 7º) Elaborar una memoria formativa final que informe del proceso formativo experimentado o no a lo largo de la asignatura.
- 8º) Componer un portafolio acumulativo con la totalidad de actividades y trabajos obligatorios y voluntarios realizados durante la asignatura.



## 1.12. Contenidos del Programa / **Course Contents**

### Núcleo temático I: Presentación de la asignatura

- Introducción
- Objetivos, competencias, contenidos, metodología, cronograma y evaluación de la asignatura
- Conceptos básicos: **Formación, innovación, innovador, creatividad, autoconciencia histórica**
- Enfoque didáctico y significado formativo de la asignatura

### Núcleo temático II: Innovaciones en educación y formación en la Edad Antigua:

- Innovadores y contribuciones de la educación en India y China clásicas a la enseñanza actual
- Innovadores y contribuciones de la Grecia clásica a la enseñanza actual
- Innovadores y contribuciones de la Roma clásica a la enseñanza actual

### Núcleo temático III: Innovaciones en educación y formación en la Edad Media:

- Innovadores y contribuciones de la educación medieval a la enseñanza actual

### Núcleo temático IV: Innovaciones en educación y formación en la Edad Moderna:

- Innovadores y contribuciones del Renacimiento (razón y humanismo pedagógicos) a la enseñanza actual
- Innovadores y contribuciones del Siglo de las Luces a la enseñanza actual, a través de los sistemas educativos nacionalistas: Francia (Revolución Francesa), Alemania (Guillermo de Humboldt), España (Cortes de Cádiz y Ley Moyano) e Inglaterra



Guía Docente

Asignatura: Historia de la Innovación Educativa

Nº de créditos: 5 ECTS

Titulación: Máster Universitario en Calidad y Mejora de la Educación

Curso Académico: 2017-2018

Núcleo temático V: Innovaciones en educación y formación en la Edad Contemporánea:

- Innovadores y contribuciones del movimiento de la ‘Nueva Educación’ a la enseñanza actual
- Innovadores y contribuciones de la ‘Pedagogía socialista’ a la enseñanza actual
- La enseñanza en la Italia fascista (Italia) y la Alemania nacionalsocialista
- Innovadores y contribuciones didácticas en la II República Española a la enseñanza actual
- Innovadores y contribuciones en el marco de los sistemas educativos tras la SGM
- La crítica de los sistemas de enseñanza
- La enseñanza en la España franquista hasta la Ley General de Educación de 1970

Núcleo VI: Introducción a la innovación educativa y a la metodología investigación en el ámbito de estudio de la asignatura.



## 1.13. Referencias de Consulta Básicas / **Recommended Reading.**

### 1) BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Abbagnano, N. y Visalberghi, A (1992). *Historia de la Pedagogía*. Madrid. Fondo de Cultura Económica.
- Aguayo, A.M. (1943). *Didáctica de la Escuela Nueva* (3ª ed.). La Habana.
- Almendro, M. (2008). *Chamanismo. La vía de la mente nativa*. Barcelona: Kairós.
- Almendro, M. (2009) (Coord.). *Krisis*. Madrid: La Liebre de Marzo.
- Álvarez García, M.C. (2006). *Historia de la Educación española*. Madrid: UNED.
- Anguita Martínez, Rocío (1997). Algunas Claves de la Historia de la Formación del Profesorado en España para Comprender el Presente. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* (30), 97-109.
- Ansay, Terwagne, y Velut (1959). *La nueva pedagogía*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Arenas, G. (2006). *Triunfantes perdedoras. La vida de las niñas en la escuela*. Barcelona: Graó.
- Assa, J., Clause, A., Debesse, M., Léon, A., Snyders, G., y Vial, J. (1973). *Historia de la Pedagogía*. Barcelona: Oikos-tau.
- Baraúna Teixeira, T. y Motos Teruel, T. (2009). *De Freire a Boal: Pedagogía del oprimido. Teatro del oprimido*. Ciudad Real: Ñaque editora.
- Baraúna, T.M. (2008). *Dimensoes sócio educativas do teatro do oprimido: Paulo Freire e Augusto Boal*. Tesis doctoral. Dpto. de Pedagogía Sistemática i Social. UAB.
- Belenguer Calpe, E. J. (1998). *Naturaleza y pedagogía: De Quintiliano a la Escuela Nueva*. Santa Cruz de Tenerife.
- Benito, E. de (2013). *El arte de la gestión de Confucio*. Barcelona: Lid.
- Bennet, J.G., Williams, C.J., Montessori, Dr. M. Bittleston, A. Polack, Dr. A.I., Maung Ji, y Thwaites, H.S. *La educación espiritual de los niños. Diez conferencias*. Buenos Aires: Editorial Estaciones.
- Bernal, J.D. (1989). *Historia social de la ciencia*. Barcelona: Península.
- Bertoni, D. (1976). *Historia de la Didáctica*. Barcelona: Avance.
- Blázquez, F. et al. (1983). *Didáctica General*. Salamanca: Anaya.
- Blonch, M.A. (1949). *Fundamentos y finalidades de la nueva educación*. Buenos Aires: Editorial Kapelusz.
- Böhm, W. (1987). La Imagen del Maestro a Través de la Historia. *Revista de Educación* (284).



## Guía Docente

Asignatura: Historia de la Innovación Educativa

Nº de créditos: 5 ECTS

Titulación: Máster Universitario en Calidad y Mejora de la Educación

Curso Académico: 2017-2018

- Bolívar, A. (2008). *Didáctica y currículum: de la modernidad a la postmodernidad*. Málaga: Aljibe.
- Bonner, St. F. (1977). *Education in ancient Rome. From the elder Cato to the younger Pliny*. Berkeley / Los Ángeles.
- Bowen, J. (1992). *Historia de la educación occidental. La civilización de Europa*. Barcelona.
- Bowen, J. (1992). *Historia de la educación occidental: La civilización de Europa: siglos VI-XVI (3ª ed.)*. Barcelona: Herder.
- Calle, R. (2016). *La auténtica vida y enseñanzas de Buda*. Madrid: Mandala.
- Cambi, F. (2006). *Las pedagogías del siglo XX*. Madrid: Editorial Popular.
- Camilloni, A.W. de, Davini, M.C., Edelstein, G., Litwin, E., Souto, M., y Barco, S. (1998). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Ediciones Paidós SAICF.
- Cantó Llorca, J. (1998). "Las funciones del grammaticus según Quintiliano", en T. Albadalejo Mayordomo, J. A. Caballero López y E. Río Sanz (coord.), *Quintiliano: Historia y actualidad de la retórica* (pp. 853-868).
- Cañal de León, P. (1998). El origen de la investigación escolar: Una alternativa de síntesis frente a la enseñanza tradicional. En G. Travé González, y F.J. Pozuelos Estrada, *Investigar en el aula: Aportaciones para una didáctica innovadora*. Huelva: Universidad de Huelva.
- Capelletti, A.J. (1996). *Los estoicos antiguos*. Madrid: Gredos.
- Capitán Díaz, A. (1980). *Historia de la Educación I*. Granada: Editorial de la Universidad de Granada.
- Capitán Díaz, A. (1980). *Historia de la Educación*. Edades Antigua y Media.
- Capitán Díaz, A. (1984). *Historia del pensamiento pedagógico en Europa*. Madrid: Dykinson.
- Capitán Díaz, A. (1991). *Historia de la Educación en España (2 vols.)*. Madrid: Dykinson.
- Casanova, M. A. (2006). *Diseño curricular e innovación educativa*. Madrid.
- Castillo, S. (2009). *Mis años en la escuela soviética. El discurso autobiográfico de los niños españoles en la URSS*. Madrid: Los Libros de la Catarata.
- Cohen, B. (1976). *Introducción al pensamiento educativo. Platón. Rousseau. Fröebel. Dewey*. México: Publicaciones Cultural.
- Compayré, G. (1920). *Historia de la Pedagogía*. Librería de la Vda. De Ch. Bouret.
- Condorcet, M. J. A. de C., marqués de (1922). *Escritos pedagógicos*. Madrid: Colección Universal.
- Condorcet, M. J. A. de C., marqués de (1980). *Bosquejo de un cuadro histórico de los progresos del espíritu humano*. Madrid: Editora Nacional.
- Condorcet, M. J. A. de C., marqués de (2000). *Cinco memorias sobre la instrucción pública y otros escritos*. Madrid: Morata.



- Confucio (1969). *Los libros canónicos chinos* (2ª ed.). Madrid: Clásicos Bergua.
- Dapaepe, M. (2006). *Vieja y nueva historia de la educación*. Barcelona: Octaedro.
- Debesse, M., y Mialaret, G. (1972). *Introducción a la Pedagogía*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Debesse, M., y Mialaret, G. (1973). *Historia de la Pedagogía*. Barcelona: Oikos-tau.
- Decroly, O. (1965). *Iniciación general al método Decroly y ensayo de aplicación a la escuela primaria*. Buenos Aires: Losada.
- Delgado Criado, B. (1992). *Historia de la Educación en España y América*. Madrid.
- Delgado, B. (1992, 1993, 1994). *Historia de la Educación* (3 vols.). Madrid: Morata.
- Dewey, J. (1967). *Democracia y educación: Una introducción a la filosofía de la educación*. Buenos Aires: Losada.
- Dewey, J. (1971). *Experiencia y educación*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Die, A. (2010). Cuando se inventa el pasado. *Muy historia* (32), 70-75.
- Droit, R.-P. (2012). *El ideal de la sabiduría. De Lao zi y el Buddha a Montaigne y Nietzsche*. Barcelona: Kairós.
- Eckhart, M. (2011). *El fruto de la nada*. Madrid: Alianza.
- Esteban, L., y López Martín, R. (1994). *Historia de la enseñanza y de la escuela*. Valencia: Tirant lo Blanch libros.
- Fabre, S. (2004). *Dirigir según la escuela de Confucio*. Bilbao: Deusto.
- Facultad de Educación (UNED) (2013). *Educación XXI* (16, 2). Monográfico: Tesoros Escondidos de la Historia de la Educación. <http://www.uned.es/educacionXXI/pdfs/16-02-completo.pdf>
- Ferrández, A., y Sarramona, J. (1978). *La educación. Constantes y problemática actual* (5ª ed.). Barcelona: CEAC (e.o.: 1975).
- Ferriere, A. (1929). *La libertad del niño en la escuela activa*. Madrid: Francisco Beltrán.
- Ferrière, A. (1972). *Problemas de educación nueva*. Madrid: Zero.
- Ferriere, A. (1982). *La escuela activa* (2ª ed.). Barcelona: Herder.
- Forgione, J.D. (1947). *Antología pedagógica universal*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Galino, M.Á. (1960). *Historia de la Educación I Edades Antigua y Media*. Madrid: Editorial Gredos.
- García Colmenares, C. y Martínez Ten, L. (2014). *La escuela de La República. Memoria de una ilusión*. Madrid: La Catarata.
- Garrido, E. (1986). *La mujer en el mundo antiguo*. Madrid.
- Gertrúdx Romero de Ávila, S. (2016). Aportaciones de la Pedagogía de Freinet a la Educación en España. *Tendencias Pedagógicas* (27), 231-249. Recuperado de: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/3012>
- Gimpel, J. (1982). *La revolución industrial en la Edad Media*. Madrid: Taurus.
- Giner de los Ríos, F. (2004). *Francisco Giner de los Ríos. Obras selectas*. Madrid: Espasa Calpe.
- Giner de los Ríos, H. (1979). *Preceptos pedagógicos [en que debe fundarse la enseñanza de las escuelas del Partido Republicano Radical] para el profesorado de las escuelas libres, neutrales o laicas de niños y niñas recomendados por H. Giner de los Ríos*. Barcelona: José J. de Olañeta Editor.



- González Agapito, J. (2003). *La Educación Infantil: Lecturas de un proceso histórico en Europa*. Barcelona: Rosa Sensat.
- González Geraldo, J. L. (2010). "La influencia de la educación antigua en la educación actual: el ideal de Paideia". *Revista Digital Sociedad de la Información*, nº 23, 1-13.
- Guevara, E. (1959). *Reforma universitaria y revolución*. Chile: Centro de Estudios Miguel Enríquez.
- Gux, F. (1918). *Historia de la instrucción y de la educación*. Madrid: Librería de los Sucesores de Hernando.
- Gutiérrez, I. (1968). *Historia de la Educación*. Madrid: Iter.
- Herrán, A. de la (2012). Currículo y Pedagogías Renovadoras en la Edad Antigua. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10 (4), 286-334. Recuperado de: <http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol10num4/art17.htm>
- Herrán, A. de la (2014). Enfoque radical e inclusivo de la formación. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 12(2), 163-264. Recuperado de: <http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol12num2/art8.pdf>
- Herrán, A. de la (2016). ¿Y si nuestra educación estuviese radicalmente equivocada? En A. Medina, A. de la Herrán y M.C. Domínguez (Coords.), *Nuevas perspectivas en la formación de profesores*. Madrid: UNED.
- Houssaye, J. (1995) (Dir.). *Quinze pedagoges. La seva influencia, avui. Rousseau, Pestalozzi, Fröbel, Robin, Ferrer, Steiner, Dewey, Decroly, Montessori, Makarenko, Ferrière, Cousinet, Freinet, Neill, Rogers*. Barcelona: Universidad Oberta de Catalunya-Proa.
- Imbernon, F. (2010). *Las invariantes pedagógicas y la pedagogía Freinet cincuenta años después*. Barcelona: Graó.
- Jaeger, W. (1957). *Paidea. Los ideales de la cultura griega*. México: FCE.
- Kilpatrick, W.H. (1951). *Philosophy of Education*. New York: Mc Millan.
- Krishnamurti, J. (2008). *Aprender es vivir. Cartas a las escuelas*. Madrid: Gaia.
- Kropotkin, P. (2014). *La moral anarquista*. Madrid: La Catarata.
- Labanca, C.M. (2010). *Cambios en la educación. Coincidencias con Montessori en el siglo XXI*. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Laercio, D. (2007). *Vida de los más ilustres filósofos*. Madrid: Alianza Editorial.
- Lanfranchi, R. y Prellezo, J.M. (2010). *Educazione Scuola e Pedagogia nei Solchi della Storia*, Vol. 1. Dall'educazione antica al secolo del método. Roma: Las.
- Lanfranchi, R. y Prellezo, J.M. (2010). Vol. 2. Dall'illuminismo all'era della globalizzazione. Roma: Las.
- Lao zi (1986). *Lao zi El libro del Tao* (5ª ed.). Madrid: Alfaguara. (e.o.: 1978).
- Larrauri, M. (2012). *La educación según John Dewey*. Valencia: Tandem.
- Larroyo, F. (1964). *Historia general de la pedagogía* (9ª ed.). México: Porrúa.
- Lin Yutang (1961). *La importancia de comprender*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Llorca, Á. (2008). *Comunidades familiares de educación*. Barcelona: Octaedro.





- Lomas, C. (2007). *Érase una vez la escuela. Los ecos de la escuela en las voces de la literatura*. Barcelona: Graó.
- López, J. (2009). *Thomas Hobbes o la unidad de naturaleza y sociedad*. Barcelona: Erasmus.
- Lorenzo Vicente, J.A. (1996). *Formación del profesorado de Enseñanza Secundaria en España: Pensamiento e Instituciones*. Tesis doctoral. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Universidad Complutense de Madrid.
- Luzuriaga, L. (1924). *Escuelas de ensayo y de reforma* (8ª ed.). Madrid: Museo Pedagógico Nacional.
- Luzuriaga, L. (1967). *La educación nueva*. Buenos Aires: Losada.
- Luzuriaga, L. (1994). *Historia de la Educación y la Pedagogía* (22ª ed.). Buenos Aires: Losada.
- Manjón, A. (1951). *Edición nacional de las obras selectas de Don Andrés Manjón. VII El maestro mirando hacia fuera o de dentro a fuera. Segunda parte y otros escritos*. Patronato de las Escuelas del Ave-María.
- Martí, J. (1997). *Ideario pedagógico* (2ª ed.). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Bonafé, J. (1995). Los Olvidados. Memoria de una Pedagogía Divergente. *Cuadernos de Pedagogía* (230), 58-65.
- Mause, Ll. de (1994). *Historia de la infancia* (2ª ed.). Madrid: Alianza Editorial, S.A. (e.o.: 1974).
- Medina, A. (1967). *Educación de párvulos*. Barcelona: Labor.
- Ministerio de Educación y Ciencia (1993). *Historia de la Educación en España. Textos y documentos*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Montaigne, M. de (2010). *De la experiencia*. México: Gandhi ediciones.
- Montero, R. (1995). *Historias de mujeres*. Santillana: Madrid.
- Montessori, Dr. M. (1996). Tercera conferencia. La Dra. María Montessori y el niño. En J.G. Bennet, C.J. Williams, Dr. M. Montessori, A. Bittleston, Polack, A.I., Maung Ji y Thwaites, H.S. (2009). *La educación espiritual de los niños. Diez conferencias*. Buenos Aires: Editorial Estaciones.
- Moral Santaella, C. (2012). Conocimiento Didáctico General para el Diseño y Desarrollo de Experiencias de Aprendizaje Significativas en la Formación del Profesorado. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 16 (2), 422-.
- Moreno, J.M., Poblador, A., y Río, D. del (1978). *Historia de la Educación*. Madrid: Editorial Paraninfo.
- Moro Ipola, M. (2007). "Quintiliano de Calahorra: Didáctica y estrategias educativas en la antigua Roma". *Foro de Educación*, nº 9, 125-132.
- Müller-Commichau, W. (2012). *Intellektuelle als Pädagogen- Pädagogen als Intellektuelle*. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren GmbH.
- Müller-Commichau, W. (2014). *Anerkennung in der Pädagogik*. Djurjic (Germany): Schneider Verlag Hohengehren GmbH.



- Naharro, V. (1818). *Descripción de los juegos de la infancia*. Madrid: Imprenta que fue de Fuentenebro.
- Negrín Fajardo, O. (2000). *La influencia pedagógica española en Iberoamérica. Estudios sobre Historia de la Educación contemporánea*. Madrid: UNED.
- Negrín Fajardo, O. (2002). *La educación popular en la España de la segunda mitad del siglo XVIII*. Madrid: UNED.
- Negrín Fajardo, O. (2004). *Historia de la Educación en España. Autores, textos y documentos*. Madrid: UNED.
- Novillo López, M. Á. (2016). Educación y Renovación Pedagógica en la Antigua Roma. *Tendencias Pedagógicas* (27), 125-140. Recuperado de: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/3003>
- Osés Larumbe, J. (1918). *Grandezas de la vida humana. Libros de lectura manuscrita*. Barcelona: Imprenta y Librería de Montserrat.
- Osho (2007). *Buda. Su vida y enseñanzas*. Madrid: Océano-Gaia.
- Osho (2010). *Cierra los ojos y lánzate*. Barcelona: De Bolsillo Clave.
- Pascual de Sanjuán, P. (1920). *Resumen de Urbanidad para las niñas*. Barcelona: Hijos de Paluzie Editores.
- Pérsico, L. (2008). *Secretos de Historia sobre la Inquisición*. Barcelona: LIBSA.
- Phipps, C. (2013). *Evolucionarios. El potencial espiritual de la idea más importante de la ciencia*. Barcelona: Kairós.
- Pirenne, H. (1983). *Las ciudades de la Edad Media* (e.o.: 1972). Madrid: Alianza.
- Planchard, E. (1966). *La pedagogía contemporánea*. Madrid: Rialp.
- Preciado, I. (Trad.) (1986). *Lao zi El libro del Tao* (5ª ed.). Madrid: Alfaguara. (e.o.: 1978).
- Preciado, I. (Trad.) (2010). *Los cuatro libros del emperador amarillo*. Madrid: Trotta.
- Preciado, I. (Trad.) (2011). *Tao Te Ching. Los libros del Tao*. Madrid: Trotta.
- Ranciere, J. (2007). *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Redondo, E. (2001) (Dir.). *Introducción a la Historia de la Educación*. Barcelona: Ariel.
- Reyes de Ríos, E. (2004). Didácticas activas. En M. de Zubiría (Dir.), *Enfoques pedagógicos y Didácticas Contemporáneas*. Colombia: Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani.
- Riso, W. (2009). *El camino de los sabios. Filosofía para la vida cotidiana*. Barcelona: Planeta-Zenith.
- Román López, M.T. (2006). *El pensamiento de la India: Hinduismo*. Madrid: UNED.
- Rousseau, J.J. (1987). *Emilio o de la educación*. Madrid: EDAF.
- Rude, A. (1937). *La escuela nueva y sus procedimientos didácticos*. Barcelona.
- Sáez Barrio, Ó. (Dir.) (1994). *Didáctica general. Un enfoque curricular*. Alcoy: Marfil.
- Sahagún, Fray Bernardino de (2009). *¿Nuestros dioses han muerto?* México, D.F.: Jus (e.o.: 1989).
- Sánchez de Madariaga, E. (ed.), Flecha García, C. Agulló Díaz, M. del C., Sánchez Morillas, C.M., García Colmenares, C., Lafoz Rabaza, H., Ramos Savater, F. (2009). *Historia de la Filosofía sin temor ni temblor*. Madrid: Espasa.
- Sánchez de Madariaga, E., Flecha García, C., Agulló Díaz, M. del C., Sánchez Morillas, C.M., García Colmenares, C., Lafoz Rabaza, H., Ramos Zamora, S., Negrín Fajardo, O.,



- Guardia Herrero, C. de la y Pozo Andrés, M. del M. (2014). *Las maestras de la república* (3ª ed.). Madrid: La Catarata.
- Sánchez Ron, J.M. (2011). *La nueva Ilustración. Ciencia, tecnología y humanidades en un mundo interdisciplinar*. Madrid: Nobel.
- Sanchidrián, C., y Ruiz Berrio, J. (Coords.) (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Barcelona: Graó.
- Serret Segura, A., Martí Puig, M. y Corbatón Martínez, R. (2016). Freinet en la Enseñanza de los Maestros del Siglo XXI. *Tendencias Pedagógicas* (27), 189-200. Recuperado de: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/3010>
- Solís, C. y Sellés, M. (2005). *Historia de la ciencia*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Soriano Sancha, G. (2006). "Marco Fabio Quintiliano: La educación del ciudadano romano". *Iberia: Revista de la Antigüedad*, nº 9, 107-124.
- Souvirón, B. (2008). *El rayo y la espada. Una nueva mirada sobre los mitos griegos* (Vol. 1). Madrid: Alianza Editorial.
- Souvirón, B. (2012). *El rayo y la espada. Una nueva mirada sobre los mitos griegos* (Vol. 2: Ártemis-Afrodita). Madrid: Alianza Editorial (<http://vimeo.com/37542283>).
- Tiana, A. Ossenbach, G., y Sanz, F. (2002) (Coords.), *Historia de la educación (Edad Contemporánea)*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Titone, R. (1966). *Metodología didáctica* (2ª ed.). Madrid: Rialp.
- Trilla, J. (2012). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona: Graó.
- Vázquez Vaamonde, A. J. (2011). Ciencia y religión: un análisis de la razón versus la fe. *Encuentros multidisciplinares*, 13 (38), 27-34.
- Velasco, E. (2016). Esparta y su ley. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/198056277/Eduardo-Velasco-Europa-Soberana-Esparta-y-Su-Ley>
- Vial, F. (1922). *Condorcet y la educación democrática*. Madrid: La Lectura.
- VV. AA. (2005). *Pedagogías del siglo XX*. Barcelona: CISS-Praxis.
- VV.AA. (1997). *Thinkers on Education* (4 vols.). Paris: UNESCO. <http://www.ibe.unesco.org/en/services/online-materials/publications/thinkers-on-education.html>
- VV.AA. (2005). *30 retratos de maestras*. Madrid: Praxis.
- Wong, E. (2004). *Taoísmo. Introducción a la historia, las filosofías y la práctica de una antiquísima tradición china*. Barcelona: Oniro.
- Zamora, S. Negrín Fajardo, O., Guardia Herrero, C. de la y Pozo Andrés, M. del M. del (2012). *Maestras de la República*. Madrid: La Catarata.
- Zubiría, J. de (2008). *De la escuela nueva al constructivismo*. Bogotá: Aula Abierta.



## **2) BIBLIOGRAFÍA DE AMPLIACIÓN**

Se facilitará bibliografía de ampliación en cada núcleo temático.

## **3) LECTURAS DE APOYO Y REFERENCIAS DIGITALES**

Se facilitarán lecturas de apoyo (en papel y digitales) en cada núcleo temático.



## 2. Metodología de aprendizaje y métodos docentes / Teaching methods

Se consensuará el sistema de trabajo entre el profesor y los alumnos, desde la presentación de la asignatura y los datos ofrecidos por un cuestionario destinado a la evaluación inicial de conocimientos previos, intereses y expectativas. Desde aquí se definirán grupos estables, que permitirán el desarrollo de un aprendizaje cooperativo.

Los núcleos temáticos serán presentados mediante introducciones conceptuales del profesor. Se desarrollarán diversas actividades didácticas presenciales y no presenciales, como: lecturas y análisis de textos, vídeo foros, coloquios, debates, comentarios de texto cooperativos, trabajos en grupo, exposiciones colectivas, trabajos escritos de carácter monográfico, así como la realización de un proyecto de investigación original o de un plan de innovación docente basado o parcialmente apoyado en innovaciones didácticas formuladas o realizadas en otros periodos de la historia.

Los temas de los trabajos monográficos serán seleccionados y expuestos por los grupos de entre varios sugeridos por el profesor, aunque se podrán proponer otros que puedan contribuir al logro de los objetivos de la asignatura. La estructura básica de los trabajos monográficos será consensuada con el grupo.

Los proyectos de investigación o planes de innovación serán definidos, propuestos y expuestos por los grupos. Tanto los trabajos monográficos como los proyectos de investigación serán asesorados por el profesor en las tutorías, que de este modo se convierten en un recurso metodológico imprescindible del proceso formativo.

A lo largo del curso se desarrollarán seminarios integrados en el horario presencial, con el objeto de intercambiar conocimientos sobre aspectos de la asignatura de especial interés.

Al término del cuatrimestre, cada asistente entregará un mapa conceptual o esquema complejo de las innovaciones educativas a lo largo de la Historia de la Educación, y una memoria formativa de la asignatura, en Bque se describa la evolución del conocimiento personal debida al proceso didáctico de la asignatura.



#### Guía Docente

Asignatura: Historia de la Innovación Educativa

Nº de créditos: 5 ECTS

Titulación: Máster Universitario en Calidad y Mejora de la Educación

Curso Académico: 2017-2018

La totalidad de trabajos obligatorios será entregada al final de curso en un dossier. Aquellos trabajos de mayor interés (por su tema, grado de elaboración, etc.) podrán compilarse en un DVD o página web creada al efecto, que pueda proporcionar a los participantes una fuente de recursos relativos al ámbito de conocimientos de la asignatura.



### 3. Tiempo estimado de trabajo del estudiante / Estimated workload for the student

<b>a) Actividades presenciales:</b>	<b>36 h</b>
– Clases a gran grupo:	20 h
○ Evaluación inicial	
○ Exposiciones docentes	
○ Trabajos en grupo	
○ Comentarios de texto colectivos	
○ Vídeo foro	
○ Coevaluación final	
– Seminarios: Exposiciones de alumnos	12 h
– Tutorías:	04 h
<b>b) Actividades no presenciales:</b>	<b>89 h</b>
– Estudio de contenidos relacionados con las clases teóricas:	15 h
– Análisis de lecturas y consulta en biblioteca (individual):	10 h
– Elaboración de los trabajos monográficos y preparación de seminarios (grupal):	19 h
– Elaboración del trabajo de investigación o plan de innovación didáctica:	15 h
– Preparación de coloquios, debates y foros, seminarios y actividades para exponer o entregar (grupal):	15 h
– Elaboración de mapa conceptual o esquema complejo de las innovaciones educativas (grupal):	05 h
– Elaboración de la memoria formativa final de la asignatura (individual):	05 h
– Otras actividades formativas complementarias: Lecturas, ensayos, asistencia a congresos, vídeos, actividades de gestión y auxiliares (Internet, apuntes, fotocopias, etc.):	05 h
<b>Tiempo total de trabajo del estudiante:</b>	<b>125 h (sobre 5 ECTS)</b>



### 3.1. Orientaciones para el estudio y el desarrollo de las actividades autónomas no presenciales

Se sugiere con una finalidad formativa una serie de sencillas pautas orientadoras:

- a) Para el estudio de la asignatura no es preciso actuar desde *esquemas dependientes*, como esperar a que *el profesor explique los temas*. Más bien al contrario, el estudio previo enriquecerá sin duda los procesos de comunicación para la formación de todos.
- b) Siempre es más eficaz estudiar *poco en mucho tiempo* que *mucho en poco tiempo*, porque lo que se aprende con prisa genera conocimiento de peor calidad. Es interesante para la propia formación la práctica del *estudio* y el *trabajo autónomo distanciado*, orientándolo a la formación de conocimiento independiente y propio, que no se adquiere sin esfuerzo adquisitivo.
- c) En su caso, suele ser muy constructivo volver a reflexionar sobre lo fundamental de lo tratado en cada clase dentro las 24 horas siguientes a la misma, y no dejar pasar más de cuatro días sin estudiar o trabajar cuestiones relacionadas con la materia.
- d) Es relevante contrastar, ratificar o enriquecer lo que se estudia con aportes de otras fuentes: biblioteca, web, bibliografía básica y de ampliación, asistencia a conferencias, cursos, congresos, etc.
- e) Es altamente recomendable profundizar voluntariamente en temáticas o problemas específicos, bien propuestos por el profesor o por los propios alumnos, que podrán constituirse en *grupos de trabajo* y ser *tutorizados* por el profesor.
- f) Se sugiere no conformarse con *lograr aprendizajes significativos*: Se anima a los participantes a trabajar en la asignatura dando una prioridad especial a las lecturas recomendadas. Una vez cubierta esta exigencia básica, se sugiere leer para escribir, escribir para reflexionar, reflexionar para descubrir, descubrir para crear, crear para transformar y transformarse, y transformarse para contribuir al mejoramiento de la vida humana, a la que todo estudio y cultivo formativo finalmente mira y pretende. Se invita a los alumnos a relacionar la asignatura con su proceso formativo profundo, que va necesariamente más allá de las competencias profesionales, y que puede apoyarse en referencias como *educación de la razón, complejidad de conciencia, madurez personal y coherencia profesional*.





## 4. Métodos de Evaluación y Porcentaje en la Calificación Final / Assessment Methods and Percentage in the Final marks

### 4.1 Criterios de evaluación:

La evaluación será continua y formativa, y se basará en una serie de criterios de evaluación:

- a) Se comunica y se coopera de un modo eficiente en la construcción colectiva de la asignatura y la comunicación educativa.
- b) Conoce y valora críticamente las aportaciones más significativas de la Historia de la Enseñanza.
- c) Interpreta críticamente las innovaciones educativas actuales a la luz de innovaciones didácticas históricamente significativas.
- d) Vincula el conocimiento de innovaciones didácticas relevantes en la historia con su formación para el cambio y la mejora de la enseñanza.
- e) Busca fuentes de informaciones pertinentes y válidas para la elaboración de la monografía o proyecto de innovación didáctica o de investigación educativa asimilable a los contenidos de la asignatura.
- f) Realiza con calidad y de forma satisfactoria las actividades obligatorias de la asignatura que compondrán el dossier:
  - 1) Trabajos monográficos (grupales).
  - 2) Lecturas y análisis de textos (individual).
  - 3) Trabajo monográfico, de investigación o proyecto de innovación didáctica (grupales), en dos formatos: presentación y trabajo extenso, y compartirlo con el resto del grupo en soporte electrónico. En caso de ser un trabajo monográfico de algún autor tratado en profundidad, se recomendará que, preferentemente, sea de la Edad Contemporánea.
  - 4) Síntesis de exposiciones grupales.
  - 5) Memoria formativa final (individual).
  - 6) Proyecto de investigación o proyecto de innovación docente con base en antecedentes de la enseñanza.
  - 7) Otros trabajos de ampliación acordados con el alumno (individual o grupales).



Indicadores de calidad de las actividades obligatorias:

- 1) Cuestiones formales: Puntualidad en la entrega, presentación adecuada, estructura válida, lógica interna, corrección en la escritura, etc.
- 2) Rigor constructivo y expresivo: fundamentación, precisión, sistematización, compleción, ausencia de errores, madurez de la propuesta.
- 3) Creatividad: Fluidez y sobre aportación, originalidad, flexibilidad, crítica, sensibilidad a los problemas, síntesis, elaboración, dificultad asociada, etc.
- 4) Exposición grupal: claridad, estructuración, amenidad, oratoria, inquietud por el conocimiento comunicada,

Porcentaje en la calificación final de los estudiantes: Los profesores de la asignatura consensuarán la calificación final guiándose de los datos disponibles del proceso didáctico, el trabajo desarrollado por los estudiantes y sus grupos y por la totalidad de las actividades realizadas. Así mismo incorporarán a su proceso de reflexión datos provenientes de una autoevaluación de los estudiantes:

- Participación activa del estudiante:	15%
- Lecturas y análisis de textos (individual):	20%
- Realización y calidad de los trabajos monográficos (grupal) en formato presentación y en formato extenso:	15%
- Realización y calidad del trabajo de investigación o proyecto de innovación docente (grupal):	20%
- Exposiciones grupales	15%
- Realización y calidad de la memoria formativa final (individual):	10%
- Realización de otros trabajos de ampliación propuestos por el alumno (individual o grupal):	5%
Total:	100%

Nota 1: El porcentaje de los trabajos obligatorios no es acumulable. Por tanto, deben realizarse satisfactoriamente de forma independiente.

Nota 2: Se deja la opción de examen final como una opción voluntaria, acordada entre profesor y alumnos, con el fin exclusivo de mejorar su calificación. En su caso, el ejercicio consistirá en un conjunto de preguntas cortas y objetivas, y una o dos cuestiones interpretativas y críticas relativas a lo tratado en la asignatura.

Nota 3: En la convocatoria extraordinaria se exigirá la entrega de todas las actividades y trabajos requeridos en la convocatoria ordinaria. Además, si la asistencia a clase es inferior a un 80%, se realizará una prueba escrita de conocimientos básicos.



Guía Docente

Asignatura: Historia de la Innovación Educativa

Nº de créditos: 5 ECTS

Titulación: Máster Universitario en Calidad y Mejora de la Educación

Curso Académico: 2017-2018

4.2 Cronograma de actividades / Activities cronogram (optional):

SEMANA	PRESENCIAL			NO PRESENCIAL					
	Clases gran grupo	Seminarios (exposiciones de alumnos)	Tutorías	Lecturas	Elaboración de trabajos monográficos	Preparación de exposiciones	Elaboración de memoria formativa final	Elaboración de trabajos monográficos, proyecto de innovación o de investigación	Actividades complementarias
1ª	2								
2ª	2			3	5				
3ª	2								
3ª		2+1							
4ª	2			3	5				
5ª	2								
6ª	2			3	5	2			
7ª	2			6	5	3			
8ª	2								
8ª		2+1							
9ª	2								
10ª	2			6	5				
11ª	2					2		5	
12ª	2			6	5	3		5	
Totales (aproximados)	20 h	12 h	4 h	27 h	30 h	10h	6 h	10 h	6 h
	32 h + 4h tutoría			89 h					