



Asignatura: Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana
Código: 17132
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Magisterio en Educación Primaria
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 9
Curso: 2018-2019

1. 1. ASIGNATURA / COURSE TITLE

Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana

1.1. Código / Course Lumber

17132

1.2. Materia / Content area

MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

1.3. Tipo / Course type

Formación básica / Compulsory subject	Formación obligatoria / Compulsory subject	Formación optativa / Elective subject	Prácticas externas / Professional training internship	Trabajo fin de grado / Thesis	Investigación / Research
		X			

1.4. Nivel / Course level

Grado / Bachelor (first cycle)	Master / Master (second cycle)	Doctorado / PhD (third cycle)
X		

1.5. Curso / Year

1º / 1 st	2º / 2 nd	1º ó 2º / 1 st or 2 nd	3º / 3 rd	4º / 4 th	3º ó 4º / 3 rd or 4 th
				X	



Asignatura: Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana
Código: 17132
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Magisterio en Educación Primaria
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 9
Curso: 2018-2019

1.6. Semestre / Semester

1º / 1 st (Fall semester)	2º / 2 nd (Spring semester)	Anual / Annual
X		

1.7. Número de créditos / Credit allotment

6 créditos ECTS / 6 ECTS credits

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Haber superado la materia "Educación Física y Fundamentos Didácticos"

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Minimum attendance requirement

La asistencia es obligatoria. El porcentaje máximo de faltas permitido es el 20%.

1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

Docente(s) / Lecturer(s)	Gerardo Bielons Sztutowojner
Departamento de / Department of	Educación Física, Deporte y Motricidad Humana / Physical Education, Sport and Human Motricity
Facultad / Faculty	Formación de Profesorado y Educación / Teacher Training College
Despacho - Módulo / Office - Module	III-300
Teléfono / Phone:	+34 91 497 28 17
Correo electrónico/Email:	gerardo.bielons@uam.es
Página web/Website:	http://www.uam.es/educacionfisicaydeporte
Horario de atención al alumnado/Office hours:	Por determinar



Asignatura: Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana
Código: 17132
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Magisterio en Educación Primaria
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 9
Curso: 2018-2019

Docente(s) / Lecturer(s)	Daniel Mon López
Departamento de / Department of	Educacion Física, Deporte y Motricidad Humana/ Physical Education, Sport and Human Motricity
Facultad / Faculty	Formación de Profesorado y Educación/ Teacher Training College
Despacho - Módulo / Office - Module	II-319
Teléfono / Phone:	+34 91 4977597
Correo electrónico/ Email:	daniel.mon@uam.es
Página web/ Website:	http://www.uam.es/educacionfisicaydeporte
Horario de atención al alumnado/ Office hours:	Por determinar

1.11. Competencias y Resultados de Aprendizaje / [Competences and learning outcomes](#)

Competencias básicas y generales

CG9 - Trabajo en equipo

CB1 – Que las y los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 – Que las y los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 – Que las y los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que las y los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que las y los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía



Asignatura: Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana
Código: 17132
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Magisterio en Educación Primaria
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 9
Curso: 2018-2019

Competencias específicas

CERa - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos

CERb - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Resultados del aprendizaje

- Comprender y argumentar el valor educativo y las funciones sociales que ha cumplido, cumple y debería cumplir la Educación Física, como materia educativa, con respecto a los intereses y necesidades presentes y futuras del alumnado.
- Analizar de forma crítica los contenidos de la Educación Física, desde el punto de vista de su valor educativo, de su afinidad hacia uno u otro género y de sus condicionantes sociales, políticos y económicos, especialmente en lo que al deporte se refiere.
- Fundamentar y desarrollar propuestas curriculares y de secuencias de actividades que tengan en cuenta:
 - Los objetivos educativos establecidos en el currículo de Educación Física,
 - Las características biológicas y motrices del alumnado de Primaria,
 - Las diferencias y necesidades educativas existentes por cuestiones de edad, género, y competencia motriz,
 - Las necesidades y características del contexto de aplicación curricular
 - La lógica interna de los contenidos,
 - La idoneidad de unos u otros métodos y técnicas de enseñanza, y de los recursos materiales propios de la Educación Física
- Aplicar los fundamentos científico-técnicos, tácticos y reglamentarios en la enseñanza de las capacidades y habilidades motrices propias del currículo de Educación Física, teniendo capacidad de demostración de la ejecución
- Crear ambientes favorables para el aprendizaje, para la generación de actitudes positivas hacia la actividad física y para la asunción de valores.
- Ajustar la dificultad y características de las tareas, durante su realización, a las necesidades, capacidades y ritmos de aprendizaje de los alumnos y de las alumnas.
- Utilizar adecuada y eficazmente procedimientos e instrumentos de evaluación del aprendizaje y de la propia enseñanza.
- Mostrar predisposición y capacidad de trabajo en equipo para la elaboración y desarrollo de proyectos curriculares de Educación Física innovadores y coherentes con las necesidades personales y sociales del alumnado.
- Mostrar responsabilidad, compromiso y autonomía en el aprendizaje, desarrollo y desempeño profesional como maestro o maestra de Educación Física.

1.12. Contenidos del programa / **Course contents**

Bloque I: Fundamentos de la Motricidad Humana



Asignatura: Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana
Código: 17132
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Magisterio en Educación Primaria
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 9
Curso: 2018-2019

Tema 1. Desarrollo Motor: consideraciones básicas. La Dimensión Biológica: crecimiento, desarrollo de las capacidades físicas y evolución de la motricidad en la edad escolar. Las etapas del Desarrollo Motor: de la infancia a la adolescencia. Impacto de la estructura de género en los procesos de aprendizaje y desarrollo motor.

Tema 2. Aprendizaje motor: conceptos básicos del aprendizaje motor y humano. El papel del movimiento en el desarrollo de las personas. Introducción a los principales modelos explicativos del aprendizaje y control motor: Características básicas de las fases del aprendizaje motor. Procesos psicológicos implicados en el aprendizaje motor: atención, motivación y memoria. Estrategias de optimización: Feed back y comunicación; el fenómeno de transferencia; la práctica motriz.

Bloque 2: Manifestaciones básicas de la Motricidad Humana

Tema 3: Fundamentos de la Motricidad Humana. El movimiento corporal. Definición y análisis de capacidades y cualidades que lo definen y condicionan. Consideraciones metodológicas.

Tema 4. Las Capacidades Perceptivo Motrices: definición y análisis. Sensibilidad exteroceptiva y propioceptiva. La Percepción de sí mismo y la percepción del entorno. Valoración de las capacidades perceptivo-motrices. Desarrollo sensorial y movimiento Criterios para la selección y secuenciación de actividades para el desarrollo de las capacidades perceptivo motrices. Diseño y realización de propuestas prácticas para su desarrollo.

Tema 5. Las Cualidades Motrices. La Coordinación: concepto, análisis psicocinético y clasificación. El Equilibrio: concepto, análisis psicocinético y clasificación. Valoración Psicomotriz de las cualidades motrices. Criterios para la selección y secuenciación de actividades para el desarrollo de las cualidades motrices. Diseño y realización de propuestas prácticas para su desarrollo.

Tema 6. Las Habilidades Motrices Básicas: Concepto. Clasificación y estudio. Criterios para la selección y secuenciación de habilidades, en función de la complejidad perceptiva, cognitiva y motriz. Valoración Psicomotriz de las habilidades básicas. Diseño y realización de propuestas prácticas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Tema 7. Juego y Motricidad. Concepto y caracterización de los Juegos Motores. Valor del Juego Motor como recurso educativo, recreativo y socializador. Análisis del Juego Motor. Elementos estructurales y funcionales de los juegos motores. Criterios para la selección, adaptación y modificación de los juegos motores. Observación y registro de juegos. Diseño y realización de propuestas prácticas y modificaciones de juegos motores en función de diferentes necesidades. Los juegos populares y tradicionales.

Tema 8. La Expresión Corporal: el movimiento corporal como elemento de expresión y comunicación. El ritmo como elemento expresivo: Diseño y realización de propuestas prácticas para el desarrollo de las habilidades rítmicas y expresivas.



Asignatura: Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana
Código: 17132
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Magisterio en Educación Primaria
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 9
Curso: 2018-2019

1.13. Referencias de consulta / Course bibliography

- Blázquez, D y Ortega, E. (1986). *La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años*. Madrid: Cíncel.
- Blázquez, D y Ortega, E. (1986). *La actividad motriz en el niño de 6 a 8 años*. Madrid: Cíncel.
- Camerino, O. y Castañer, M. (1991). *La educación física en la enseñanza primaria*. Barcelona: Inde.
- Castañer, M. (2006). *Manifestaciones básicas de la motricidad*. Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida.
- Castejón, J. Coord. (1997). *Manual del maestro especialista en Educación Física*. Madrid: Pila Teleña.
- Conde M.J. y Viciano J. (1997). *Fundamentos del desarrollo motor en edades tempranas*. Málaga: Aljibe.
- Cratty, B. (1982). *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Barcelona: Paidós.
- Escriba, A. (1998). *Los juegos sensoriales y psicomotores en educación física*. Madrid: Gymnos.
- Famose, J. (1992). *Aprendizaje Motor y Dificultad de la Tarea*. Barcelona: Paidotribo.
- Famose, J. (1999). *Cognición y rendimiento motor*. Barcelona: Inde.
- Fitts, P.M. & Posner, M.J. (1967). *Rendimiento Humano*. Alcoy: Marfil.
- Granda, J., Alemany, I. (2002). *Manual de aprendizaje y desarrollo motor: una perspectiva educativa*. Barcelona: Paidós.
- Guilmain, E. (1981). *La evolución psicomotriz desde el nacimiento hasta los doce años*. Barcelona: Médica y Técnica.
- Gutiérrez, M. (2004). La bondad del juego, pero... *Escuela Abierta*, 7, 153-182.
- Knapp, Bárbara (1981). *La habilidad en el Deporte*. Valladolid: Miñón.
- Larraeta, B, (coord) Sierra, M.A, Ruano, K. (2005). *Los contenidos de Expresión Corporal*. Barcelona. Inde.
- Larraeta, B, (coord) Sierra, M.A, Ruano, K. (2005). *Didáctica de la Expresión Corporal. Talleres Monográficos*. Barcelona. Inde.
- Lavega, P. (2000). *Juegos y deportes populares-tradicionales*. Inde: Barcelona
- Lawther, U. (1983). *Aprendizaje de habilidades motrices en el deporte*. Barcelona: Paidós.
- Le Boulch, J. (1991). *El deporte educativo. Psicocinética y aprendizaje motor*. Madrid: Paidós.
- Martínez, M., Moreno, F, Ruiz, L.M., Oña, A. (1999). *Control y aprendizaje motor*. Madrid: Síntesis.
- Massion, J. (2000). *Cerebro y motricidad*. Barcelona: Inde.
- Méndez, A. (2003). *Nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de educación física*. Barcelona: Paidotribo.
- Méndez, A. y Méndez, C. (1996). *Los juegos en el currículum de la Educación Física. Más de 1000 juegos para el desarrollo motor*. Barcelona: Paidotribo.
- Moles, J.R. (1990). *El juego en la educación infantil y primaria*. Madrid: Morata-MEC
- Moreno, C. y cols (1993). *Aspectos recreativos de los juegos y deportes tradicionales en España*. Madrid: Gymnos.
- Motos Teruel, T (2000): *Prácticas de Dramatización y expresión corporal*. Madrid: Avispa.



Asignatura: Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana
Código: 17132
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Magisterio en Educación Primaria
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 9
Curso: 2018-2019

- Navarro, V. (1996). Consideraciones pedagógicas acerca del juego de reglas y los juegos motores. *Revista de educación física*, 64, 25-36.
- Navarro, V. (2002). *El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores*. Barcelona: Inde
- Riera, J. (1989). *Aprendizaje de la técnica y la táctica deportivas*. Barcelona: Inde.
- Riera, J. (2005). *Habilidades en el deporte*. Barcelona: Inde.
- Ruiz, F. y García, M.E. (2001). *Desarrollo de la motricidad a través del juego*. Madrid: Gymnos.
- Ruiz, L.M. (1994). *Deporte y Aprendizaje*. Madrid: Visor.
- Ruiz, L.M. (1995). *Competencia Motriz*. Madrid: Gymnos.
- Ruiz, L.M. (2005). *El proceso de toma de decisiones en el deporte clave de la eficiencia y el rendimiento óptimo*. Madrid: Paidós.
- Ruiz, L.M.; Gutiérrez, M.; Graupera, J.L.; Linaza, J.L.; Navarro, F. (2001). *Desarrollo, comportamiento motor y deporte*. Barcelona: Síntesis.
- Schinca, M. (2002). *Expresión Corporal. Técnica y Expresión del Movimiento*. Barcelona: Praxis.
- Suari, C. (2005). *Juegos tradicionales del currículum a la clase: teoría y práctica para la aplicación en educación física*. Sevilla: Wanceulen.
- Trias, N.; Pérez, S. y Filella, L. (2002). *Juegos de música y Expresión Corporal*. Editorial Parramón: Barcelona.
- Trigo, Eugenia (1997). *Juegos Motores y Creatividad*. Barcelona: Paidotribo.
- Trigo, E. (1984). *Aplicación del juego tradicional en el currículum de educación física*. Barcelona: Paidotribo.
- Trigo, E. (2000). *Fundamentos de la motricidad, aspectos teóricos, prácticos y didácticos*. Madrid: Gymnos.
- Vayer, P. (1973). *El niño frente al mundo*. Barcelona: Científico-Médica.
- Venner, A M. (2003). *40 Juegos para la expresión corporal, de 3 a 10 años*. Editorial Octaedro: Barcelona.
- Vernetta Santana, M; López Bedoya, J y Panadero Bautista, F. (1996). *El acrosport en la escuela*. Barcelona: Inde.
- Virosta, A. (1984). *Deportes alternativos*. Madrid: Gymnos.

2. Métodos docentes / Teaching methodology

El desarrollo de la materia será llevado a cabo mediante una metodología activa y participativa, con un tratamiento significativo y comprensivo de los diferentes contenidos y que incorpore el análisis reflexivo y crítico del alumnado sobre los mismos.

Debido al contenido teórico-práctico de la asignatura, se alternarán las clases de carácter teórico y las de carácter práctico. Asimismo, se alternarán, a lo largo del desarrollo del temario, exposiciones teóricas y prácticas de actividades de enseñanza-aprendizaje a cargo del profesorado y a cargo de alumnas y alumnos. Siempre que el tema a tratar lo permita, habrá un tiempo para el debate, el intercambio de ideas y la discusión.

Las clases teóricas y prácticas se complementarán con la realización y análisis de supuestos prácticos vinculados a los diferentes contenidos (capacidades,



Asignatura: Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana
Código: 17132
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Magisterio en Educación Primaria
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 9
Curso: 2018-2019

habilidades, juegos, etc.), lecturas específicas sobre los diferentes temas, ejemplificaciones, etc.

Especial atención se dedicará al seguimiento de los trabajos dirigidos que, individualmente o en grupo, deberán realizarse para el adecuado seguimiento y comprensión de los contenidos de la materia.

3. Tiempo de trabajo del estudiante / **Student workload**

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	62	37,3%
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	4	
	Seminarios	16	
	Realización del examen final	2	
No presencial	Realización de trabajos	141	62,7%
	Estudio semanal (h x 15 semanas)		
	Lecturas de ampliación y profundización de los contenidos		
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		225 h	

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / **Evaluation procedures and weight of components in the final grade**

Para la evaluación de la materia se tendrá en cuenta:

- Dadas las características de la materia, la participación en las clases prácticas se considera un requisito fundamental para la adecuada asimilación de los contenidos.
- Los ejercicios de clase y trabajos dirigidos realizados (individuales y/o en grupo) y las exposiciones de los mismos: 50% de la nota. Para ser evaluados, los trabajos deben haber sido objeto de un seguimiento continuado por parte del profesorado de la asignatura.
- Trabajo voluntario de carácter individual: 0,5 puntos.
- Examen o prueba escrita sobre los contenidos teórico-prácticos de la materia: 50% de la nota. Es **requisito** aprobar dicho examen para acceder a la evaluación del resto de los apartados reseñados.

Estos criterios de evaluación afectan tanto a la convocatoria ordinaria como a la extraordinaria.



Asignatura: Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad Humana
Código: 17132
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Magisterio en Educación Primaria
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 9
Curso: 2018-2019

5. Cronograma / Course calendar

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1-4	Bloques 1 y 2	20	35
5-11	Bloques 3, 4, 5 y 6	40	71
12-15	Bloques 7 y 8	24	35