

CENTRO SUPERIOR DE INVESTIGACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA MÚSICA

Boletín mensual de actividades nº40

diciembre 2016

XLIV CICLO DE GRANDES AUTORES E INTÉRPRETES DE LA MÚSICA



ARTEFACTUM

Concierto de Navidad en familia

Viernes 9 de diciembre de 2016. 19:30 h. Sala de Cámara del Auditorio Nacional
Artefactum, considerado uno de los grupos más representativos dentro del panorama de la música medieval en España, nos ofrece un repertorio interpretado íntegramente con instrumentos antiguos que se aproxima a una Navidad diferente, a través de otros tiempos y otras miradas. El programa recorrerá canciones profanas y villancicos europeos de los siglos XIII al XVIII, combinados con aquellas tonadas tradicionales que todos conocemos.

Pueden descargarse los programas de mano en: www.uam.es/csipm

Más información:
csipm.blogspot.com.es
www.uam.es

CURSOS



V EDICIÓN DEL CURSO

Fundamentos del Lenguaje Musical

Del 30 de enero al 16 de febrero de 2017. Lunes a jueves, 10:15 a 14 h. Sala de Música del CSIPM

Este curso sirve de plataforma de acercamiento a la disciplina musical, ofreciendo los conocimientos básicos que permitan adquirir el dominio y habilidades propias de su lenguaje y análisis. Está dirigido a estudiantes en Historia y Ciencias de la Música y todo aquel interesado en ampliar sus conocimientos musicales.

Curso exclusivo para alumnos matriculados en la UAM

Inscripción y Matrícula: matriculas.fuam.es

Plazos de inscripción: Del 5 de diciembre de 2016 al 25 de enero de 2017

Precio: 45 euros

Más información:
www.uam.es
csipm.blogspot.com.es



II EDICIÓN LA UNIVERSIDAD A ESCENA

Billy Budd

18, 24, 28 enero y 9 de febrero de 2016. Teatro Real

Dentro del convenio establecido entre el Teatro Real y el CSIPM-UAM, se abre un espacio de encuentro entre estudiantes universitarios y el equipo artístico y de producción del Teatro Real. En esta ocasión, tendremos la posibilidad de conocer el proceso de construcción y representación de la ópera *Billy Budd* de Benjamin Britten.

Inscripción y matrícula: matriculas.fuam.es

Plazos de inscripción: Del 1 de diciembre del 2016 al 11 de enero de 2017.

Curso exclusivo para alumnos matriculados en la UAM

Más información:
info.csipm@uam.es

CONFERENCIA



CONFERENCIA

Matemáticas aplicada a la composición musical

Lunes 16 de enero de 2017. 18:30 h. Sala de Música del CSIPM

Dentro de las actividades del ECIS y en colaboración con el CSIPM-UAM el compositor Pablo Cetta, profesor y director del doctorado en composición de la Pontificia Universidad Católica Argentina, nos presentará los últimos avances en campos tales como la composición asistida por ordenador, el procesamiento de sonido y de la música en vivo, o la generación de estructuras musicales. Está dirigido principalmente a estudiantes de grado y posgrado en Matemáticas, Ingeniería y Música.

Más información:
www.uam.es
csipm.blogspot.com.es

Abierto a todo el público.
Límite de cupo hasta completar aforo

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN MUSICAL



ARCHIVO AUDIOVISUAL DEL CSIPM

Presentación del libro. Cantos de Guerra y Paz.

Miércoles 26 de octubre de 2016. 12:30 h. Sala de Música del CSIPM

Ya está disponible en nuestro canal de *youtube*, la presentación del libro *Cantos de Guerra y Paz. La música en las Independencias Iberoamericanas (1800-1840)* y el recital del piano "Música de salón en España" a cargo de Ana Vega Toscano, que tuvo lugar en la Sala de Música del CSIPM el pasado 26 de octubre.

Enlaces: csipm-uam/Presentación_MúsicayMusicología
csipm-uam/Recital_AnaVega

Más información:
www.uam.es
csipm.blogspot.com.es