

CENTRO SUPERIOR DE INVESTIGACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA MÚSICA

Boletín mensual de actividades nº42

febrero 2017

XLIV CICLO DE GRANDES AUTORES E INTÉRPRETES DE LA MÚSICA

XLIV Ciclo de
Grandes Autores
e Intérpretes de la Música
2016, 2017
AUDITORIO NACIONAL



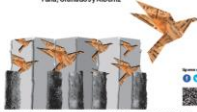
5. Viernes
17 de febrero de 2017
19:30 h. Sala Sinfónica

JOAQUÍN ACHÚCARRO

Homenaje al Prof.
Tomás y Valiente

Músicas por la Paz

Obras de
Brahms, Chopin, Rachmaninoff,
Falla, Granados y Albéniz



JOAQUÍN ACHÚCARRO

Homenaje al Prof. Francisco Tomás y Valiente

Músicas por la paz

Viernes 17 de febrero de 2017. 19:30 h. Sala Sinfónica del Auditorio Nacional

El Concierto Homenaje al Profesor Francisco Tomás y Valiente, punto culminante del Ciclo, estará protagonizado por Joaquín Achúcarro, uno de los pianistas más importantes del mundo. El programa estará compuesto por obras de compositores que experimentaron dificultades por causa de la lealtad a sus propias convicciones, tales como Falla, Chopin, Rachmaninoff, Granados, Brahms y Albéniz.

Este concierto se lleva a cabo en colaboración con la Fundación Cultura de Paz y con la participación de la Facultad de Derecho de la UAM.

Más información:

csipm.blogspot.com.es

uam/csipm/Concierto Achúcarro

CURSOS



Más información:

info.csipm@uam.es

uam/csipm/Curso Billy Budd

II EDICIÓN LA UNIVERSIDAD A ESCENA

Billy Budd

18, 24, 28 enero y 9 de febrero de 2016. Teatro Real

Dentro del convenio establecido entre el Teatro Real y el CSIPM-UAM, se abre un espacio de encuentro entre estudiantes universitarios y el equipo artístico y de producción del Teatro Real. En esta ocasión, tendremos la posibilidad de conocer el proceso de construcción y representación de la ópera *Billy Budd* de Benjamin Britten, y asistir al ensayo general.

Curso exclusivo para alumnos de la UAM

Plazo de inscripción: **CERRADO**

CLASE MAGISTRAL



Más información:

info.csipm@uam.es

uam/csipm/Achucarro/Masterclass

JOAQUÍN ACHÚCARRO

Masterclass

Jueves 16 de febrero de 2017. CSIPM. Sala de Música. 10:00 a 12h.

El maestro Joaquín Achúcarro impartirá una masterclass a tres jóvenes pianistas de prometedora carrera artística. El CSIPM te ofrece la oportunidad de poder asistir como oyente a esta masterclass. Para ello es imprescindible ser titulado o estudiante de Grado Profesional o Grado Superior de Piano y tener inquietudes profesionales como intérprete.

Inscripción: info.csipm@uam.es

Plazo de inscripción: ampliado hasta el 13 de febrero.

Número de plazas: 70

Curso abierto al público

CONFERENCIAS



Más información:
csipm.blogspot.com.es
uam/csipm/Conferencia_Achúcarro

VII EDICIÓN DALE CRÉDITOS A TUS OÍDOS

El intérprete, imaginación con responsabilidad

Jueves 16 de febrero de 2017. Salón de actos. Facultad de Formación de Profesorado y Educación. 13 h.

Dentro de la VII Edición del curso Dale Créditos a tus Oídos, enmarcado en los actos de homenaje al Profesor Francisco Tomás y Valiente, se celebrará un encuentro entre Federico Mayor Zaragoza, presidente de la Fundación Cultura de Paz, y Joaquín Achúcarro, uno de los pianistas más importantes de nuestro tiempo. El diálogo entre ambas personalidades ahondará en el concepto de creación desde la perspectiva del intérprete.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN



ARCHIVO AUDIOVISUAL DEL CSIPM

Genios sin género

Miércoles 18 de enero de 2017. CSIPM. Sala de Música. 13 h.

Ya está disponible en nuestro canal de *youtube*, la conferencia ofrecida por la pianista Sophia Hase y Franziska Münz (coordinadora de la programación cultural del Instituto Goethe de Madrid), moderada por la Prof. Begoña Lolo, que tuvo lugar el pasado 18 de enero en la Sala de Música del CSIPM.

Enlace: csipm-uam/DaleCreditos/Sophia_Hase