

## CENTRO SUPERIOR DE INVESTIGACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA MÚSICA

Boletín nº63. Junio - Julio 2019



### XLVII CICLO DE GRANDES AUTORES E INTÉRPRETES DE LA MÚSICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

*Temporada 2019 - 2020*

El pasado 5 de junio se presentó, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Sala Guitarte), la nueva temporada 2019/2020 del Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música de la UAM, en un acto presidido por la Directora del CSIPM, Prof<sup>a</sup> Begoña Lolo, y el Rector de la UAM, Rafael Garesse.

Los abonos pueden adquirirse, en el Auditorio Nacional, hasta el 26 de julio. Venta de entradas para los conciertos, a partir del 27 de julio. Toda la temporada en un [click](#)  
Vídeo de la presentación en <http://bit.ly/2J9H12q>



### SAVALL & LE CONCERT DES NATIONS, SOLO BEETHOVEN

*Sábado 19 de octubre 2019, 19.30h. Sala Sinfónica – Auditorio Nacional*

El XLVII Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música de la UAM abre su nueva temporada con la interpretación historicista, fiel y rigurosa de la sonoridad original de las sinfonías 3 (*Eroica*) y 5 de Beethoven, a cargo del maestro Jordi Savall & Le Concert des Nations. Un concierto único, que nos acercará a la esencia del Beethoven más trascendental y genuino, a través de instrumentos y criterios de interpretación de su época.

Entradas a la venta en Auditorio Nacional desde el 15 de junio  
<http://bit.ly/2FBY2If>

Más información:  
[www.eventos.uam.es](http://www.eventos.uam.es)



### PRESENTACIÓN DEL LIBRO

*El Quijote y la Música en la construcción de la cultura europea*

Miércoles 19 de junio de 2019. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

La musicóloga y académica de Bellas Artes de San Fernando, Begoña Lolo, ha presentado el tercer volumen de una trilogía dedicada a Cervantes y la Música, *El Quijote y la Música en la construcción de la cultura europea*, editado por la Universidad Autónoma de Madrid. El acto contó con la participación del académico de la Real Academia de Historia, Luis Alberto de Cuenca, y del compositor y académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Tomás Marco.

Vídeo de la presentación en <http://bit.ly/31UhZwS>

Más información: [aquí](#)



### OFERTA DE EMPLEO EN EL CSIPM

Nueva oferta de empleo en el CSIPM. Técnico en gestión musical (comunicación y producción). Envía tu CV antes del 9 de julio de 2019. Toda la información: [bit.ly/2x2RHe3](http://bit.ly/2x2RHe3)

Más información: [www.fuam.es](http://www.fuam.es)