



**CENTROS DE PODER ITALIANOS EN  
LA MONARQUÍA HISPÁNICA (SIGLOS XV-XVIII)**

**ARTE, MÚSICA, LITERATURA Y ESPIRITUALIDAD**

*Congreso Internacional*

*Facultad de Filosofía y Letras de la UAM – Fundación Lázaro Galdiano*

*Madrid, 10-12 de diciembre de 2008*

### *Organizadores*

Instituto Universitario "La Corte en Europa" de la UAM  
Dpto. de Historia Moderna de la UAM  
Red "Solo Madrid es Corte", grupo de investigación  
CAM HUM2007-0425

### *Directores*

Prof. Dr. José Martínez Millán (UAM/IULCE)  
Prof. Dr. Manuel Rivero Rodríguez (UAM/IULCE)

### *Secretarios de la UAM*

Lcda. Esther Jiménez Pablo (UAM/IULCE)  
Lcdo. Marcelo Luzzi Traficante (UAM/IULCE)  
Lcdo. Rubén González Cuerva (UAM/IULCE)

### *Secretario de la URJC*

Prof. Dr. Félix Labrador Arroyo (URJC/IULCE)

### *Comité Científico*

Prof. Dr. Giuseppe Galasso (Univ. de Nápoles/IULCE)  
Prof. Dr. Adriano Prosperi (Univ. de Pisa)  
Prof.<sup>a</sup> Dra. M<sup>a</sup> Antonietta Visceglia (Univ. La Sapienza/IULCE)  
Prof. Dr. Vittorio Sciuti Russi (Univ. de Catania/IULCE)  
Prof. Dr. Franco Angiolini (Univ. de Pisa)  
Prof. Dr. Pere Molas Ribalta (Univ. de Barcelona/IULCE)  
Prof. Dr. Fernando Marias (UAM/IULCE)  
Prof. Dr. Agustín Bustamante García (UAM/IULCE)  
Prof.<sup>a</sup> Dra. Begoña Lolo (UAM/IULCE)  
Prof. Dr. Antonio Rey Hazas (UAM/IULCE)  
Prof. Dr. José Martínez Millán (UAM/IULCE)  
Prof. Dr. Manuel Rivero Rodríguez (UAM/IULCE)  
Prof. Dr. Fernando Suárez Bilbao (Univ. Rey Juan Carlos)

### *Comité Organizador*

Félix Labrador Arroyo; José Eloy Hortal Muñoz; Eduardo Torres Corominas; Esther Jiménez Pablo; Marcelo Luzzi Traficante; Rubén González Cuerva; José Rufino Novo Zaballos; Adela Presas.

## Programa

10 de diciembre

*Facultad de Filosofía y Letras. UAM*

Salón de Actos

- 9.30 Recibimiento y entrega de documentación
- 10.00 Inauguración del Congreso
- 10.30 Conferencia inaugural:  
Dr. Giuseppe Galasso (Catedrático emérito. Univ. di Napoli/IULCE): *Italia en la Monarquía hispana*
- 11.00 Descanso
- Preside la sesión: Dr<sup>a</sup>. María del Pilar Pérez Cantó  
(Catedrática de Historia Moderna. Univ. Autónoma. Madrid)
- 11.30 Pere Molas Ribalta (Univ. de Barcelona/IULCE):  
*Italianos y nobleza catalana en la Monarquía hispana*
- 12.00 Francesco Benigno (Univ. di Teramo/IULCE): *I parlamenti nei regni italiani soggetti alla monarchia spagnola: un' analisi comparativa*
- 12.30 José Martínez Millán (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *El pacifismo de la Monarquía Católica en el siglo XVII. ¿Pax hispánica o Pax Romana?*
- 13.00 Discusión
- 13.30 Comida



Facultad de Filosofía y Letras - Univ. Autónoma de Madrid  
Ciudad Universitaria de Cantoblanco  
28049 Madrid

## 10 de diciembre

### *Facultad de Filosofía y Letras. UAM*

#### Sala A

Preside la sesión: Dr<sup>a</sup>. Begoña Lolo

(Catedrática de H<sup>a</sup> de la Música. Univ. Autónoma. Madrid/IULCE)

- 16.30 Agustín Bustamante García (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *El asedio de Malta. Visión de la guerra desde la Corte*
- 17.00 Fernando Marías (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *España, Vicenza y la arquitectura de Andrea Palladio*
- 17.30 Descanso
- 18.00 Antonio Vannugli (Univ. per Stranieri di Perugia): *El secretario Juan de Lezcano (c. 1567-1634) y su colección de pinturas italianas*
- 18.30 Manuel Rivero (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *Una idea de la Monarquía Hispánica desde Nápoles: Quevedo y la carta de Fernando el Católico al duque de Ribagorza*
- 19.00 Discusión

#### Sala B

Preside la sesión: Dr. Antonio Rey Hazas

(Catedrático de H<sup>a</sup> de la Literatura. Univ. Autónoma. Madrid/IULCE)

- 16.30 Guido Cappelli (Univ. Carlos III. Madrid): *Diplomacia humanista. Nápoles aragonés y Borgoña en el discurso político y literario*
- 17.00 Jesús Gómez (Univ. Autónoma. Madrid): *El "diálogo de las empresas": conflictos de poder en la Italia de Carlos V*
- 17.30 Descanso
- 18.00 Marcella Trambaioli (Univ. del Piemonte Orientale): *Il pastor fido de Battista Guarini: paradigma privilegiado de la comedia cortesana en la España de los Austrias*
- 18.30 Martin Biersack (Univ. zu Köln): *Sincretismo religioso, eclecticismo filosófico y la búsqueda de la verdad última: la recepción del neoplatonismo florentino en España a principios del siglo XVI*
- 19.00 Discusión

11 de diciembre

*Fundación Lázaro Galdiano*

**Sala A**

Preside la sesión: Dr<sup>a</sup>. Jesusa Vega  
(Directora de la Fundación Lázaro Galdiano/IULCE)

- 9.30 Carlos Hernando Sánchez (Univ. de Valladolid/IULCE): *La nobleza napolitana en la Monarquía*
- 10.00 Alessandra Anselmi (Univ. della Calabria): *Iñigo Vélez de Guevara, VIII conde de Oñate, viceré di Napoli (1648-1653). Interventi architettonici ed urbanistici ed il Theatrum omnium scientiarum*
- 10.30 Isabel Enciso Alonso-Muñumer (Univ. Rey Juan Carlos. Madrid): *Modelos de política cultural en Nápoles (siglo XVII)*
- 11.00 Descanso
- 11.30 Joan-Lluis Palos Peñarroya (Univ. de Barcelona): *Los virreyes de Nápoles en el siglo XVII y la admiración de Fernando el Católico*
- 12.00 Diana Carrió-Invernizzi (Becaria post-doctoral. Univ. of Cambridge): *El virreinato aragonés de Lorenzo Onofrio Colonna, Gran Condestable de Nápoles (1678-1681)*
- 12.30 Fernando Chavarría (Becario post-doctoral. EHSS, París): *Épica, logística y opinión: La campaña panfletaria en defensa del duque de Arcos entre el asedio de Orbetello y la revuelta de Masaniello*
- 13.00 Domenico Ligresti (Univ. di Catania): *Centri di potere urbano e monarchia hispanica nella Sicilia del XV-XVII secolo*
- 13.30 Discusión
- 14.00 Comida



Fundación Lázaro Galdiano  
c/ Serrano, 122  
28006 Madrid

11 de diciembre

*Fundación Lázaro Galdiano*

**Sala B**

Preside la sesión: Dr. Luis Ribot García  
(Catedrático de Historia Moderna de la UNED/IULCE)

- 9.30 Angelantonio Spagnoletti (Univ. di Bari): *Come i "figli piccoli": i principi italiani tra Madrid e Milano*
- 10.00 Franco Angiolini (Univ. di Pisa): *La aportación del Gran Ducado de Toscana a la hegemonía española*
- 10.30 Susana Peyronel y Gianclaudio Civale (Univ. degli Studi di Milano): *Vespasiano Gonzaga Colonna, la carrera de un príncipe italiano al servicio de los Austrias, 1545-1585*
- 11.00 Descanso
- 11.30 Francesco Manconi (Univ. de Sassari): *Redes clientelares y de patronazgo en Cerdeña en la primera mitad del XVII*
- 12.00 Josep Juan Vidal (Univ. de les Illes Balears): *La instauración de la Audiencia de Cerdeña (1564)*
- 12.30 Miguel Ángel de Bunes Ibarra (CSIC/IULCE): *El control de la información del Mediterráneo desde Nápoles y Sicilia en la época de Felipe III*
- 13.00 Alessandro Serio (Univ. di Roma "La Sapienza"): *"De capitania y no de conducta". Los reyes católicos y la nobleza romana antes y después de la conquista de Nápoles (1501-1530)*
- 13.30 Discusión
- 14.00 Comida



Instituto Universitario La Corte en Europa. UAM

## 11 de diciembre

### *Fundación Lázaro Galdiano*

#### Sala A

Preside la sesión: Dr<sup>a</sup>. Ofelia Rey Castelao  
(Catedrática de Historia Moderna de la Universidad de Santiago)

- 16.30 Pierpaolo Merlin (Univ. di Cagliari): *“Seguir la fazione di Sua Maestà Cattolica”: il partito spagnolo nella corte di Savoia tra Cinque e Seicento*
- 17.00 Blythe Alice Raviola (Univ. di Torino): *Madrid, Viena, Mantua y Turín: enlaces diplomáticos entre cortes y lugares de poder alrededor de las guerras de Monferrato*
- 17.30 Descanso
- 18.00 Franca Varallo (Univ. di Torino): *Apparati efimeri per i sovrani spagnoli nelle città dello Stato di Milano tra Cinque e Seicento: scambi culturali e rapporti di potere*
- 18.30 M<sup>a</sup> José del Río (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *Afectos familiares y comunicación política: la educación de los príncipes de Saboya en la corte de los Austrias*
- 19.00 Discusión

#### Sala B

Preside la sesión: Dr. Pere Molas Ribalta  
(Catedrático de Historia Moderna. Univ. de Barcelona/IULCE)

- 16.30 Arturo Pacini (Univ. di Pisa): *Los genoveses al servicio de la Monarquía hispana en el siglo XVI*
- 17.00 Carlos Álvarez Nogal (Univ. Carlos III. Madrid): *El poder de los banqueros genoveses en la corte de Felipe IV*
- 17.30 Descanso
- 18.00 Manuel Herrero Sánchez (Univ. Pablo Olavide. Sevilla): *La diplomacia republicana. Génova y el equilibrio de poderes en Europa*
- 18.30 Carlos J. de Carlos Morales (Univ. Carlos III. Madrid/IULCE): *Entre dos bancarrotas: los asentistas genoveses y la Real Hacienda, 1607-1627*
- 19.00 Discusión

12 de diciembre

*Fundación Lázaro Galdiano*

**Sala A**

Preside la sesión: Dr. Domenico Ligresti  
(Catedrático de Historia Moderna. Univ. di Catania)

- 9.30 Silvano Giordano (Pontificia Univ. Gregoriana. Roma): *Roma y España en los primeros decenios del siglo XVII. El cardenal Giovanni Garzia Millini*
- 10.00 René Vermeir (Univ. Gent/IULCE): *La nunciatura de Flandes en las primeras décadas de su existencia (1596-1634)*
- 10.30 Paola Volpini (Univ. di Pisa): *Ambasciatori, pratica politica e dinastia medicea. I rapporti fra Toscana e Spagna fra '500 e '600: aspetti e problemi*
- 11.00 Descanso
- 11.30 Giorgio Caravale (Univ. Roma Tre): *Per una storia comparata della censura tra Italia e Spagna: spiritualità, devozione e circolazione libraria nel '500*
- 12.00 Massimo Carlo Giannini (Univ. di Teramo): *Del buon uso della "celata": Gian Giacomo de Medici da avventuriero a generale di Carlo V (1497-1555)*
- 12.30 Marina Torres (Becaria "Juan de la Cierva". Univ. de Valladolid): *El tribunal de la Inquisición de Sicilia a finales del siglo XVII*
- 13.00 Miguel Gotor (Univ. di Torino): *Agiografía e censura libraria tra Spagna e Italia: alcuni casi di studio*

12 de diciembre

*Fundación Lázaro Galdiano*

**Sala B**

Preside la sesión: Dr. Vittorio Sciuti Russi  
(Catedrático de Hª de la Administración. Univ. di Catania/IULCE)

- 9.30 Concetta Calabrese (Univ. di Catania): *Messina “quasi repubblica” e la perdita dei suoi privilegi dopo la rivolta (1678-1713)*
- 10.00 María Virginia León Sanz (Univ. Complutense. Madrid): *Italianos al servicio de Felipe V: el cardenal Acquaviva*
- 10.30 Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *El gobierno de Italia entre Borbones y Austrias: la circulación de ministros (1701-1713)*
- 11.00 Descanso
- 11.30 Germán Labrador (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *La música en la corte española a la luz del influjo italiano (1760-1808). Procesos de recepción y adaptación*
- 12.00 Jaime Tortella Casares (Univ. Autónoma. Barcelona): *Farinelli y Scarlati. Las dos caras de Jano en la Corte Borbónica (1729-1757)*
- 12.30 Marco Mangani (Univ. di Pavia): *La “despedida de los cómicos”: il metalinguaggio di Boccherini e l'estetica dell'Illuminismo*
- 13.00 Begoña Lolo (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *La música italiana dentro del discurso del poder en la corte de Felipe V*

**Salón de Actos**

- 13.30 Presentación de las Actas del Congreso *Las relaciones discretas entre las Monarquías hispana y portuguesa: las Casas de las Reinas*. 3 vols. (Número 1 de la Colección Actas del IULCE/UAM)

**Clausura**

- 14.30 Comida de despedida

## Profesores participantes en el Congreso, que presentarán trabajos para la publicación

Pilar ALEN (Univ. de Santiago de Compostela): *Afluencia e influencia de músicos y música italiana entre la Corte y Compostela en la segunda mitad del siglo XVIII*

Mariano DE LA CAMPA GUTIÉRREZ (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *Monarquía y escritura: el caso de Francisco de Quevedo*

Amalia DESCALZO (Museo del traje. Dep. de investigación/IULCE): *Vistiendo la apariencia. Isabel de Farnesio a través de su iconografía*

David GARCÍA CUETO (Univ. de Granada): *Los nuncios ante Felipe IV como agentes de la cultura italiana*

Rubén GONZÁLEZ CUERVA (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *La presidencia del Consejo de Italia de Baltasar de Zúñiga (1621-1622)*

José Antonio GUILLÉN BARRENDERO (Univ. Complutense. Madrid): *Otros territorios, mismos discursos: la tratadística nobiliaria en los territorios italianos y su influencia en la Península ibérica en la Edad Moderna*

Eloy HORTAL MUÑOZ (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *Presencia italiana en las guardias palatino-personales de los monarcas Austrias Hispanos*

Esther JIMÉNEZ PABLO (Univ. Autónoma. Madrid/IULCE): *Los jesuitas españoles en Roma durante el reinado de Felipe III*

Lola JOSA (Univ. de Barcelona) y Mariano LAMBEEA (CSIC): *Pien d'infinita e nobil meraviglia. La pervivencia de Petrarca en el tono humano del barroco hispánico*

Félix LABRADOR ARROYO (Univ. Rey Juan Carlos. Madrid/IULCE): *El gobierno de la casa de Filiberto de Saboya*

Magdalena DE LAPUERTA (Univ. San Pablo-CEU)

Roberto LÓPEZ VELA (Univ. de Cantabria/IULCE): *La congregación del Santo Oficio de Roma y su colaboración con la Inquisición española a finales del siglo XVIII*

Profesores participantes en el Congreso,  
que presentarán trabajos para la publicación  
(Cont.)

Marcelo LUZZI TRAFICANTE (Univ. Autónoma. Madrid/  
IULCE)

Pavel MAREK (Jihočeská univ. v Českých Budějovicích, Rep.  
Checa): *Los lazos de parentesco entre la nobleza pro española de  
Bohemia y de Italia en la primera mitad del siglo XVII*

David MARTÍN MARCOS: *Las disputas por el control del Colegio  
Cardenalicio durante la Guerra de Sucesión española*

José Rufino NOVO CEBALLOS (Univ. Autónoma. Madrid/  
IULCE): *De confesor de la reina a embajador extraordinario en  
Roma: la expulsión de Juan Everardo Nithard*

M<sup>a</sup>. Isabel PÉREZ CUENCA (Univ. San Pablo-CEU): *Los herma-  
nos Argensola y sus relaciones con Italia*

Almudena PÉREZ DE TUDELA GABALDÓN (Patrimonio Nacional  
/IULCE): *Relaciones artísticas de la corte de Felipe II con la  
corte de Urbino*

Henar PIZARRO LLORENTE (Univ. Pontificia de Comillas/  
IULCE): *Los servidores italianos en la Casa de la reina Isabel  
de Borbón (1621-1644)*

Ángel RIVAS ALBALADEJO (Univ. Complutense. Madrid): *La  
mayor grandeza humillada y la humildad más engrandecida: el  
VI conde de Monterrey y la embajada de obediencia de Felipe IV  
a Gregorio XV*

Gustavo SÁNCHEZ (Univ. Autónoma. Madrid): *Música y músicos  
italianos en El Escorial durante el siglo XVIII*

Eduardo TORRES COROMINAS (Becario post-doctoral. Univ. di  
Roma "La Sapienza". IULCE/UAM): *"El cortesano" de  
Castiglione: modelo antropológico y contexto de recepción en la  
Corte de Carlos V*

María Ángeles VIZCAÍNO VILLANUEVA (Univ. San Pablo-CEU):  
*El círculo de pintores italianos en la corte de Felipe IV*

## Patrocinan:



Dirección General de Investigación



Dirección General de Universidades e Investigación



Vicerrectorado de Biblioteca y Promoción Científica  
Instituto Universitario "La Corte en Europa"  
Departamento de Historia Moderna



Vicerrectorado de Investigación



Embajada de Italia en España

