

3  
El Museo de Artes  
y Tradiciones  
Populares  
cumple 25 años

4 y 5  
Teatro,  
cursos de verano

6  
Calendario escolar

7  
Almudena Ramón  
Cueto, recibe la  
Medalla de la CM



Mayo 2000

Revista de  
**Canto blanco**  
Noticias de la Universidad Autónoma de Madrid

Número 16

## Jorge Edwards entrega los premios del IX concurso de cuentos

"El cuento tiene que tener un ritmo desde la primera línea hasta la última, y ser breve", manifestó Jorge Edwards, premio Cervantes 1999, a los asistentes a su conferencia titulada "Mi obra literaria", que el autor ofreció con motivo de la entrega de premios del **IX concurso de cuentos de la UAM**, el pasado 27 de abril. La conferencia de Edwards estuvo plagada de anécdotas sobre su vida, salpicadas de ejemplos de cómo y por qué una persona como él, que por su formación estaba destinado a ser político o jurista, puede llegar a ser escritor: "me eduqué en el Colegio San Ignacio, don-



Jorge Edwards

de el ideal máximo era llegar a convertirse en jesuita o en presidente de la República de Chile". "Nos teníamos que aprender de memoria poemas indigestos y después teníamos que recitarlos en el salón de actos del colegio. En esa época, nunca pensé en dedicarme a la literatura. Sin embargo, hice un descubrimiento, leer algunas cosas fue mi perdición, conocí a autores como Quevedo, Góngora... Empecé a escribir poemas de forma secreta, pero me sentía insatisfecho, hasta que me di cuenta de que el mundo opresivo en el que vivía estaba lleno de historias, y que podía es-

cribir obras narrativas que transmitiesen algo". La charla no estuvo exenta de buenos consejos para los futuros escritores: "el momento en el que se toma la decisión de narrar es determinante. El autor oye la historia, la contempla como objeto de una obra narrativa, se la guarda, la rumia y después le da un tiempo antes de escribirla". Otro aspecto importante para Edwards es la decisión sobre el género en el que se va a convertir la historia, la elección de narrarla como un cuento, una novela corta o una larga. Jorge Edwards manifestó la satisfacción que le producía estar entre un público joven y universitario y les animó a leer y a escribir: "no hay que ser siempre un especialista, hay que abrirse al mundo de la literatura aunque se sea químico o abogado".

La conferencia estuvo enmarcada dentro de las actividades que, durante los días 26 de abril al 5 de mayo, conmemoraron la Semana del libro en la Universidad Autónoma de Madrid, y que tradicionalmente clausura su edición con la entrega de premios del **concurso de cuentos de la UAM**. En esta ocasión, el jurado otorgó los siguientes galardones:

- Primer premio, dotado con 150.000 pesetas:  
**Con el azul de tus sueños y la oscuridad de la noche**, de Cristina L. Pérez Uriol, estudiante de CC. Empresariales.

(Continúa en página 2)

(Viene de página 1)

- Segundo premio, dotado con 100.000 pesetas:  
**Sístole y diástole**, de Carmen Conti Jiménez, *estudiante de doctorado en Lingüística*.

Cuatro accésit dotados con 50.000 pesetas cada uno, para los cuentos:

- **Morir por Elvira**, de David Ruiz Ruiz, *estudiante de Matemáticas*.
- **¿Quiere usted ser un C.M.E.?**, de Carlos Corredor Ferreira, *estudiante de doctorado en Sociología y Antropología*.
- **Tres tragos, tres pares de labios**, de Jacobo Peña Conversa, *estudiante de Psicología*.
- **Historias que contarles a mis sobrinos a mi regreso**, de Rita Jáimez -Esteves, *estudiante de doctorado en Lingüística*.

Además de los cuentos premiados, el jurado acordó que sean incluidos en la publicación de la IX edición del concurso, los siguientes:

- **Cualquiera**, de Abel González Vidal, *estudiante de Filología Hispánica*.
- **La revolución de J.P. Klinsman**, de Javier Hernández Iglesias.
- **Deltallí**, de Eva Lamparero Azpeleta, *estudiante de Filosofía*.

- **Humo**, de Pablo Moiiño Sánchez, *estudiante de Físicas*.
- **El as en la manga**, de Raúl Nieto de la Torre, *estudiante de Filología Hispánica*.
- **Sin siquiera darse cuenta**, de Iván Pereda Castañeda.
- **El casting**, de Carmen Rodríguez López, *estudiante de doctorado en Estudios Internacionales*.
- **Lara**, de David Ruiz Ruiz.

El jurado estuvo formado por: Mimy Flores Santamaría, (profesora de Lengua y Literatura Latinas), como presidenta; Joaquín Benito de Lucas, (profesor de Literatura Española); Juan Carlos Gómez Alonso, (profesor de Teoría de la Literatura); Carlos Piera Gil, (profesor del departamento de Filología Inglesa); Florencio Sevilla Arroyo, (profesor de Literatura Española); Carlos Sieiro del Nido, (catedrático de Química Física) y José Luis Viejo Montesinos, (profesor de Biología).

La semana del libro de la UAM organizó una exposición denominada "Investigación, ensayo y creación en la facultad de Filosofía y Letras", cuyos autores son miembros de la facultad, con obras de investigación, ensayo-divulgación y creación literaria de variadísimo espectro. Los libros expuestos en esta muestra, organizada por el vicedecano de Investigación de esta facultad, Emilio Nieto Ballester, superaron el centenar.

## A la memoria de Ángel Rivière

Durante dos semanas he regañado al diccionario por no contener una palabra lo suficientemente oscura como para definir la inmensidad de esta pérdida... Tristeza... Desolación... Desconsuelo... Impotencia... Ninguna me parecía capaz de abarcar todas las lágrimas que hemos llorado... Todas las lágrimas que lloraremos... Y el dolor de saber que ya no habrá más días siguientes en los que encontrarle ... Y el vacío. Esa tierra desierta del alma que no logra llenarse con nada. Y la soledad. Cuando es ausencia irremplazable...

Ángel Rivière ha muerto, y con su muerte perdemos todos. Porque Ángel Rivière mejoraba el mundo, con su dedicación, con sus conocimientos, con su entrega... Él era una de esas personas que honran y le dan un sentido a la condición de "ser humano".

Alguien capaz de llevar al límite la fe en las personas...

Alguien capaz de llenar toda un aula con los ojos atónitos del interés sincero...

Alguien que desbordaba competencia en su trabajo... Ternura en su trato...

Durante dos semanas he buscado las palabras que rindieran justicia a la belleza... A la gratitud... Al respeto... Quería plasmar en estas líneas la calidez entrañable con la que acompañaba sus gestos... Su entusiasmo infatigable... Su apoyo sin condiciones...

No sé cómo ni de qué manera, pero tengo la certeza de que él miró más dentro y más hondo de lo que jamás podrían lograr los ojos... Buceó hasta el interior y sacó lo mejor de todos los que estábamos a su lado, permitiéndonos creer que éramos especiales...

Si ahora somos muchos los que luchamos y vivimos en el empeño de salvar a otros de la cárcel del autismo es porque, antes, Ángel Rivière nos hizo creer que hacíamos falta... Que éramos necesarios... Y nos invitó a ser partícipes de su causa...

Él contagiaba su pasión, su esperanza...

Quizás por eso, escapando del silencio, me he decidido a escribir estas líneas.

Ángel, muchas gracias. Ojalá podamos hacer, con nuestro trabajo, un elogio de tu confianza...

Ángel, muchas gracias. Las personas con autismo y nosotros hemos sido afortunados, por contar con tu presencia.

Ana González  
Licenciada en Psicología por la UAM

## Acuerdos en la Junta de Gobierno

La Junta de Gobierno del pasado 13 de abril aprobó, entre otros asuntos:

- Un documento donde se especifican los puntos del acuerdo entre la Gerencia y la junta del PAS (funcionario) para el bienio 2000/2001. Las actuaciones que se incluyen en el documento se efectuarán como parte del acuerdo general que se está negociando en la mesa técnica del PAS funcionario de la Comunidad de Madrid, sin perjuicio de aquellos otros aspectos del acuerdo que sean de obligado cumplimiento para cada una de las universidades firmantes del convenio.
- Las propuestas de modificación de los planes de estudios de Filosofía, Filología Clásica, Filología Francesa e Historia del Arte.

---

## El Museo de Artes y Tradiciones Populares cumple 25 años

El Museo de Artes y Tradiciones Populares de la UAM cumplirá 25 años de su inauguración el próximo 24 de mayo. Para celebrar este acontecimiento, ese mismo día, a partir de las 12 horas, se hará un pasacalles por todo el campus con los cuatro gigantes del museo, Quevedo, La Calderona, Don Carnal y Doña Cuaresma, junto a los tres cabezudos que representan las figuras de Sor Patrocinio (la monja de las llagas), Cristobal de Mora y la enana del cuadro de las Meninas. Las figuras del museo irán acompañadas por una orquestina segoviana que, ataviada con trajes regionales y acompañada de flauta y tamboril, amenizará este paseo. La procesión de gigantes y cabezudos finalizará su recorrido en el Rectorado de la UAM, donde bailarán y serán obsequiados con el último número de la revista *Narría*, editada por el Museo, y que en esta ocasión está dedicada a Sevilla.

---

## Las calles de la UAM tendrán nombres

La **comisión para clásicos del pensamiento** será la encargada de presentar al Ayuntamiento de Madrid una propuesta con nombres para las distintas calles del campus de nuestra Universidad, aproximadamente una veintena. La comisión establecerá como criterio de selección, nombres de personajes vinculado a la ciencia, la cultura, y demás áreas de disciplinas que se imparten en la UAM. Lo que todavía no se ha decidido es si esta selección se limitará al ámbito nacional.

Entre otras misiones que tendrá la **comisión**, está la de proponer a la UAM la adquisición de una colección de libros clásicos del pensamiento.

## Red de universidades de capitales de Europa

La Universidad Autónoma de Madrid será sede de las reuniones que mantendrá la red de universidades de capitales de Europa (UNICA), integrada por 29 universidades europeas, entre ellas solo dos españolas: la UAM y la UCM. Los responsables de oficinas de relaciones internacionales se reunirán el 12 y el 13 de mayo, y el 14 lo hará el comité ejecutivo.

UNICA pretende reforzar y estructurar las colaboraciones interuniversitarias, principalmente en los campos de la educación, investigación y administración. Para ello desarrolla estrategias y proyectos comunes, centralizando e intercambiando información sobre programas europeos o acuerdos de cooperación.

Las áreas de cooperación académica e institucional de la Red se centran en la enseñanza, la investigación, la interacción con el entorno social, la dirección universitaria y política y en los problemas urbanos. Para alcanzar estos objetivos se fomentan la movilidad, el trabajo en grupo, el intercambio de información, la unión de investigaciones y proyectos educativos, el uso de nuevas tecnologías, las escuelas de verano y el diálogo con la Comisión Europea y con otras redes institucionales.

---

## Programa de estudios simultáneos de Derecho y Ciencia Política

A partir del próximo curso, la UAM ofrecerá la titulación conjunta de Derecho y Ciencia Política, con el propósito de adecuar esta oferta docente a las demandas del mercado de trabajo. Estos estudios ofrecerán una formación interdisciplinar jurídica y política, muy demandada por las distintas instituciones públicas.

Este proyecto logrará, por otra parte, dos fines complementarios: reforzar la identidad de innovación de la Autónoma, al ser la única universidad española que, de momento, ofrece estos estudios conjuntos. Y, en segundo lugar, atender de forma muy completa a las necesidades de formación de aquellas personas que quieran desarrollar su vida profesional en las distintas administraciones del Estado, en las instituciones de la Unión Europea o en la carrera diplomática. Esta titulación es también adecuada para aquellas personas que deseen trabajar en instituciones u organizaciones internacionales, o en los departamentos internacionales de empresas comerciales.

El programa completo consta de 387 créditos repartidos en cinco años, lo que permite distribuir adecuadamente la carga docente.

### Fe de errores

En el número anterior de *Cantoblanco* (abril 2000, página 4), en la información sobre el Plan de estabilización y promoción del profesorado, donde se decía ATC (ayudante a tiempo completo), queríamos decir *ATC (asociado a tiempo completo)*.

## VI Ciclo de conciertos Música en la UAM La música del siglo xx

### • Músicos españoles en el exilio

*Coro y Orquesta de la UAM, guitarra solista, Alfredo Vicent.*  
Obras de María Rodrigo, Falla, Bal y Gay, A. Palacio y S. Bacarisse.

Alfredo Vicent, guitarra.

**Sábado 13 de mayo. 21.00 horas.**

**Auditorio de Tres Cantos**

### • Compositores de la UAM

*Grupo Sax Ensemble*

Director: José de Eusebio.

Obras de M. Angulo, S. Díaz, T. Hernández, C. López de Rego y E. Muñoz.

**Viernes, 26 de mayo. 19,30 horas.**

**Auditorio Nacional de Música. Sala de Cámara.**

## Sala de Exposiciones

### • Del 29 de abril al 13 de mayo

"La guerra en el Oriente Próximo y Egipto antiguos"  
Departamento de Historia Antigua y Medieval.

### • Del 17 al 30 de mayo

Musée de l'homme. "6 milliards d'hommes" (6.000 millones de personas). Carteles.

### • Junio

Aula de cerámica

## Cursos de Humanidades Contemporáneas

### • Cooperación al desarrollo y universidad

Del 25 de abril al 11 de mayo

**Dirección:** Paloma González Aguado. Escuela del Profesorado.

**Lugar:** E.U. de Profesorado "Santa María"

### • La organización mundial del comercio y los sistemas de integración regional.

Del 3 al 12 de mayo

**Dirección:** Antonio Remiro Brotóns.

**Lugar:** facultad de Derecho.

### • Entre géneros y generaciones. II encuentro con escritores españoles e hispanoamericanos.

15 y 30 de marzo, 13 de abril y 4 y 17 de mayo.

**Dirección:** Teodosio Fernández Rodríguez y Carmen Valcárcel Rivera. Facultad de Filosofía y Letras.

**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras.

**Información:** Oficina de Actividades Culturales.

Edificio del Rectorado.

Teléfonos: 91-397 43 59 y 91-397 46 45.

## III Encuentro de teatro universitario

### • 8 de mayo

Los equipos teatrales del Aula de Teatro de la UAM, **Cabaré Automático y Teatro de Las Afueras**, presentan su espectáculo "*Sesión continua*".

Aula de Teatro. (Pabellón Norte. 17.00 h.)

### • 10 de mayo

"*La merienda engorda*". Encuentro abierto de poesía y narración escénica (con la colaboración de la **ONG H.I.J.O.S.**)

Aula de Teatro. (Pabellón Norte. 17.00 h.)

### • 11 de mayo

"**Pequeño vals vienés**". Acción escénica contra la xenofobia y el racismo inspirada en el poema homónimo de Federico García Lorca.

Avenida de Francisco Tomás Valiente. 13.30 h.

### • 12, 16 y 18 de mayo

**Cabaré Automático** presenta su espectáculo "*Lo que le sucedió a Catalina tras la puerta*".

Aula de Teatro. (Pabellón Norte.)

Día 12 a las 18,30 h. Día 16 a las 17,00 h. Día 18 a las 17,00 h.

### • 16 de mayo

**Cabaré Automático** presenta su espectáculo "*Lo que le sucedió a Catalina tras la puerta*".

Aula de Teatro. (Pabellón Norte. 17.00 h.)

### • 16 y 17 de mayo

**Grupo de teatro de la facultad de Medicina.** "*Eloísa está debajo de un almendro*".

Salón de actos. Facultad de Medicina

Día 16 a las 19,00 h. Día 17 a las 15,00h.

### • 17 y 19 de mayo

**El Taller** del curso 99-00 del Aula de Teatro de la UAM presenta "*El bosque de cada día*". Espectáculo a partir de textos de Dylan Thomas.

Aula de Teatro. (Pabellón Norte.)

Día 17 a las 13,30 y a las 17,00 h. Y día 19 a las 18,30 h.

### • 18 de mayo

Muestra de fin de curso 99-00 de la **Escuela de Danza de la UAM**

Polideportivo. 14.00 h.

### • 19 de mayo

Encuentro con el **Aula de Teatro de la Universidad Santiago de Compostela**-Campus de Lugo. Representación en lengua gallega de "*Final de partida*", de S. Beckett.

Aula de Teatro. (Pabellón Norte. 13.30 h.)

### • 22 de mayo

Encuentro con el **Grupo de Teatro de la Universidad Carlos III de Madrid**. Representación de "*Los últimos amantes*", espectáculo a partir de "*Romeo y Julieta*" de W. Shakespeare.

Aula de Teatro. (Pabellón Norte. 17.00 h.)

### • 23 de mayo

"*Mur*", *performance*. A partir del poemario de Angela Delgado.

Aula de Teatro. (Pabellón Norte. 17.00 h.)

## CURSOS DE VERANO 2000

### Miraflores de la Sierra

#### JULIO

Rosalía Aranda Redruello	Cómo estimular las diferencias individuales en los niños	3, 4 y 5 de julio
Covadonga Sevilla y Rafael Jiménez	Lenguas y culturas del Oriente Próximo y Egipto antiguos	3, 4, 5, 6 y 7 de julio*
Santos M. Ruesga Benito	Inversiones españolas en Iberoamérica	5, 6 y 7 de julio
Pilar Pérez Camarero	El arte actual aplicado a la escuela desde la interdisciplinariedad de las artes	6, 7 y 8 de julio
José Peris Lacasa	La enseñanza musical en España	10, 11, 12 y 13 de julio
M. Lobato García Miján y L. F. Carrillo Pozo	Internet y Derecho	17, 18 y 19 de julio
José M <sup>a</sup> Poveda de Agustín	Avances en la detección de actitudes agresivas y comportamientos violentos	19, 20 y 21 de julio
Alberto Elena y Mercedes Jarabo	África: imágenes de un continente	20, 21 y 22 de julio
Juan José Rodríguez Jiménez y Ángel Fernández Mohedano	Energía para un desarrollo sostenible	24, 25, 26 y 27 de julio
Isabel Herráez Sánchez de las Matas	Los residuos, responsabilidad compartida	26, 27 y 28 de julio

#### SEPTIEMBRE

María José López Grande	Culturas del Valle del Nilo II: etapas formativas del Egipto faraónico	4, 5 y 6 de septiembre
Esperanza Martín García	Tecnología laser y sus aplicaciones	5, 6 y 7 de septiembre
José Luis García Ramón	El mundo micénico: cincuenta años de investigación	7, 8 y 9 de septiembre
Enrique Muñoz	Cantar a voces: África como modelo	11, 12, 13, 14 y 15 de septiembre*
Guillermo J. Reglero Rada	La extracción con fluidos supercríticos en la tecnología de alimentos actual	18, 19 y 20 de septiembre
Alberto Canto García	La investigación numismática en el siglo XXI: propuestas de futuro	20, 21, 22 y 23 de septiembre
Agustín Jorge Barreiro	La responsabilidad por daños al medio ambiente	25 y 26 de septiembre
Joaquín del Moral Ruiz y Juan Pro Ruiz	La formación del Estado y la Administración pública en la España contemporánea	25, 26 y 27 de septiembre

\* Se celebrarán en el campus de Cantoblanco.



## Aula de teatro

Los equipos teatrales del aula de teatro de la Universidad Autónoma de Madrid, Cabaré **Automático** y **Teatro de Las Afueras**, iniciaron una gira a finales del pasado mes de marzo. Los dos equipos participaron, del 27 de marzo al 1 de abril, en los *XI Rencontres Theatrales* organizados por las escuelas de Arquitectura y de Ingenieros de Obras Públicas de Lyon. Su propuesta "*Sesión continua*" fue seleccionada entre un centenar, junto a otras cinco de fuera de Francia: las de Costa de Marfil, Marruecos, Libano, Méjico y Kosovo.

Del 2 al 6 de abril, el **Teatro de Las Afueras** intervino, junto a otros seis colectivos universitarios españoles y teatros universitarios de Portugal, Noruega, Chile, Brasil y Argentina, en las sesiones de los campus de Santiago de Compostela y de Lugo del VI Festival Internacional de Teatro Universitario de la Universidad de Santiago de Compostela con su espectáculo "*El día menos pensado*". En la foto de Guillermo Escalón, el grupo **El Teatro de Las Afueras** durante su representación de "*El día menos pensado*".

# Calendario escolar del curso 2000-2001

- Acto de recepción a los estudiantes de primero ..... 27 de septiembre de 2000
- Apertura de curso ..... 28 de septiembre de 2000
- Comienzo de las clases de primero a último curso de carrera ..... 2 de octubre de 2000
- Vacaciones de Navidad ..... 22 diciembre al 7 de enero de 2001
- Finalizan las clases impartidas en el primer semestre ..... 25 de enero de 2001
- Periodo de exámenes de asignaturas impartidas en el primer semestre y examen de convocatoria ordinaria anticipada para los alumnos que lo soliciten y que tengan pendiente una asignatura anual o que se imparta en el 21 semestre para finalizar su Licenciatura o Diplomatura, el periodo de solicitud lo hará publico cada centro al inicio del curso ..... 29 de enero al 17 de febrero de 2001
- Inicio de las clases de asignaturas del 21 semestre ..... 19 de febrero de 2001
- Fecha límite de entrega de actas ..... 16 de marzo de 2001
- Vacaciones de Semana Santa ..... 9 al 16 de abril de 2001
- Finalización de las clases ..... 1 de junio de 2001
- Exámenes de las asignaturas impartidas el 21 semestre y anuales (excepto los días de examen de selectividad) ..... 2 al 28 de junio de 2001
- Fecha límite de entrega de actas de examen. El plazo de entrega será de 11 días desde la realización del examen, pero siempre antes de la fecha indicada ..... 10 de julio de 2001
- Exámenes de la convocatoria extraordinaria (\*) ..... 1 al 15 de septiembre de 2001
- Fecha límite de entrega de actas de examen. El plazo de entrega será de 9 días desde la realización del examen, pero siempre antes de la fecha indicada.(\*\*) ..... 19 de septiembre de 2001

(\*) Opcionalmente, los Centros, de acuerdo con los alumnos, podrán realizar los exámenes de convocatoria extraordinaria que consideren oportunos, dentro del mes de julio.

(\*\*) Excepcionalmente, cuando sea necesario efectuar rectificación de actas de examen de esta convocatoria, ésta se realizará del 25 al 29 de septiembre.

## Calendario de matrícula

- Presentación de las propuestas de programas de doctorado ..... 15 de marzo de 2000
- Oferta de asignaturas de los planes de estudios de primer y segundo ciclo ..... 28 de abril de 2000
- Oferta de asignaturas de libre configuración y oferta específica, indicando nº de plazas, horarios, semestre, fechas de examen y requisitos previos ..... 12 de mayo de 2000
- Solicitud de preinscripción para acceso de Mayores de 25 años ..... 5 al 9 de junio de 2000
- Publicación de la ordenación académica del curso 2000-2001, indicando grupos, horarios, calendario de exámenes, prácticas (incluidas las de campo) y laboratorios ..... 7 de julio de 2000
- Solicitud de preinscripción de acceso a 21 ciclo (fase A) ..... 14 al 31 julio de 2000
- Solicitud de preinscripción de acceso a 21 ciclo (Fase B) ..... 27 de septiembre ..... al 4 de octubre de 2000
- Matrícula de 21 a último curso de los estudiantes que han aprobado todas las asignaturas en junio ..... 24 al 28 de julio de 2000
- Matrícula de primer curso de estudiantes preinscritos en julio ..... 6 al 14 de septiembre de 2000
- Matrícula del resto de alumnos de los cursos segundo a último de todas las carreras ..... 21 septiembre al 6 octubre y repetidores de primer curso ..... de 2000
- Matrícula de alumnos de primer curso preinscritos en septiembre-octubre y que han sido admitidos ..... 20 al 27 de octubre de 2000
- Traslados de expediente para matrícula de tercer ciclo y acceso al tercer ciclo de estudiantes con estudios extranjeros ..... hasta el 22 de septiembre de 2000
- Preinscripción de cursos de doctorado en los departamentos ..... 18 al 22 de septiembre de 2000
- Envío a las secretarías de tercer ciclo ..... antes del 29 de septiembre de 2000
- Matrícula de doctorado ..... 6 al 31 de octubre de 2000

### Días festivos

- 13 de octubre de 2000**  
Facultad de Medicina
- 10 de noviembre de 2000**  
Facultad de Ciencias  
y E.T.S. de Informática
- 24 de noviembre de 2000**  
Escuela U. de Profesorado
- 13 de diciembre de 2000**  
Escuela U. de Fisioterapia
- 19 de enero del 2001**  
Facultad de Derecho
- 26 de enero del 2001**  
Universidad
- 19 de febrero del 2001**  
Facultad de Psicología
- 6 de abril del 2001**  
Facultad de Ciencias  
Económicas y Empresariales
- 27 de abril del 2001**  
Facultad de Filosofía y Letras
- 14 de mayo del 2001**  
Escuelas de Enfermería

# La Universidad trabaja a favor de los espacios naturales

El patronato de la fundación Fernando González Bernáldez constituido por los rectores de las universidades Autónoma de Madrid, Raúl Villar, Complutense, Rafael Puyol, y Alcalá, Manuel Gala, en su reunión celebrada en la UAM, representada en esta ocasión por Carlos Montes, departamento de Ecología, informó sobre el acuerdo de colaboración con EUROPARC-España, organismo que agrupa a la práctica totalidad de los casi 600 espacios naturales protegidos existentes. La colaboración entre ambas instituciones permitirá complementar la experiencia profesional de la gestión con la actividad científica y formativa en el campo de los espacios naturales.

La fundación FGB es una fundación docente de ámbito universitario creada en 1996 y dedicada a la investigación y a la formación de profesionales de los espacios naturales. Tiene como objetivo llevar a la sociedad y al mundo profesional los avances en el conocimiento de los ecosistemas naturales y seminaturales y el mejor aprovechamiento de beneficios que el mantenimiento de estos ecosistemas proporcionan. Tras un explosivo periodo de declaración de áreas protegidas en un país dotado de un patrimonio natural inigualable, surge la necesidad de hacer eficaces los instrumentos de gestión.

Entre otras actividades, la fundación FGB se ocupa de dar apoyo administrativo y asesorar científicamente las distintas líneas de investigación del C.I.FGB creado en 1989 en el marco del convenio del departamento interuniversitario de Ecología de Madrid -formado por las tres universidades- y la CM.

En el marco de colaboración con EUROPARC-España, la fundación FGB lleva la oficina técnica de esta organización; la cual, entre otras actividades, se ocupa de realizar publicaciones y organizar foros profesionales como el congreso ESPARC, principal punto de encuentro de los gestores de áreas protegidas. Uno de los resultados más importantes de este trabajo colectivo es el plan de acción para la áreas protegidas que saldrá a la luz en 2001.

El programa de especialistas en espacios naturales protegidos ofrecerá, próximamente, una titulación de posgrado otorgada por las tres universidades y avalada por EUROPARC.

Información:

[www.europarc-es.org](http://www.europarc-es.org)

[www.ucm.es/info/cifgb/fundac.htm](http://www.ucm.es/info/cifgb/fundac.htm)

## Premio

**Almudena Ramón Cueto, en representación del equipo de investigación del Centro de Biología Molecular "Severo Ochoa", mixto UAM-CSIC, recibió la Medalla de la Comunidad de Madrid que le entregó presidente el gobierno regional, Alberto Ruiz Gallardón, en el acto oficial que conmemoró el Dos de Mayo.**

**El equipo de investigadores, dirigido por Almudena Ramón, ha dado un paso importante para que las lesiones medulares, que afectan a enfermos parapléjicos, tengan más posibilidades de ser curadas. Sus experimentos en ratas parapléjicas con médulas espinales completamente seccionadas han logrado que estas puedan caminar, sean capaces de soportar su propio peso, y recuperar la sensibilidad perdida como consecuencia de la lesión.**

## Libros



Tomás Calderón García, profesor de Química Agrícola, Geología y Geoquímica de la UAM, especializado en el estudio e investigación del efecto de radiaciones ionizantes en alimentos, ha publicado el libro la irradiación de alimentos. La obra, editada la serie McGraw-Hill de divulgación científica, constituye una aportación divulgativa, académica y científica muy importante, con un notable componente de aplicaciones prácticas a escala industrial. La obra también responde las preguntas de todas aquellas personas que sientan curiosidad sobre las nuevas fronteras en la conservación de alimentos.

La obra también responde las preguntas de todas aquellas personas que sientan curiosidad sobre las nuevas fronteras en la conservación de alimentos.

## II certamen de ideas para mejorar el campus

El Vicerrectorado de Estudiantes y Calidad Ambiental de la UAM convoca el segundo certamen de ideas y proyectos para la mejora ambiental del campus universitario. El principal objetivo de este concurso se centra en potenciar y fomentar la participación de la comunidad universitaria en la gestión ambiental del campus. Con este fin, se establecen dos categorías:

- **Ideas:** se premiarán aquellas propuestas concretas y originales dirigidas a mejorar las condiciones ambientales del campus o facultades, escuelas o centros asociados a la UAM.
- **Proyectos:** se pretende seleccionar aquellos trabajos prácticos, proyectos de fin de carrera o trabajos de investigación que se centran en analizar o profundizar en algún aspecto ambiental relacionado con el ámbito físico de los campus de la UAM o de su comunidad universitaria.

El concurso está abierto a todos los miembros de la UAM, que podrán presentarse de forma individual o en grupos.

También podrán participar otras personas, colectivos o instituciones ajenas a la Universidad siempre y cuando éstas se presenten asociadas con algún miembro de la comunidad universitaria.

Se concederá un premio de 125.000 pesetas al mejor trabajo en la categoría de proyectos, y de 75.000 en la relativa a ideas.

**Plazo de presentación:** finaliza el 5 de junio del 2000. Oficina Eco-campus (Pabellón B, 2ª planta).

**Información:** 91-397 51 38.

## Iniciativa UAM solidaria

La UAM tiene una larga trayectoria en cooperación para el desarrollo y en acciones de carácter social, organizadas por personas, diferentes asociaciones y entidades vinculadas a la Universidad. Para coordinar estas actividades se crea en 1997 la Comisión de Entidades de Colaboración Social, que inicialmente depende del Vicerrectorado de Planificación y Relaciones Institucionales y a partir de 1998 pasa a depender del Vicerrectorado de Coordinación. En la junta de gobierno del 27 de enero del 2000 se aprueba, a propuesta de esta comisión, la creación de una nueva estructura, **Iniciativa UAM-Solidaria**, en la que se amplía notablemente la participación de los estudiantes a través del desarrollo de programas de voluntariado.

La puesta en marcha de esta iniciativa se basa en el convencimiento de que la Universidad, además de su labor educativa, investigadora y cultural, tiene el deber ineludible de proporcionar un lugar de encuentro con la sociedad en el que se apoyen y promuevan la solidaridad, la cooperación, la tolerancia y la justicia social. Para crear ese marco de referencia de convivencia social, la UAM asume un papel protagonista en la formación integral de los jóvenes que la sociedad le encomienda.

**Objetivos:** proporcionar la infraestructura necesaria para potenciar y coordinar iniciativas de interés social y dar apoyo institucional al creciente interés mostrado por la comunidad universitaria. Para realizar estos objetivos se han organizado los siguientes programas de voluntariado:

- **Programa de apoyo a personas de la comunidad universitaria con discapacidad:** para estudiantes, profesores y PAS que tengan algún tipo de minusvalía y necesiten ayuda en sus tareas cotidianas. Coordina el Vicerrectorado de Planificación y Relaciones Institucionales.
- **Programa de voluntariado ambiental:** en coordinación con la oficina Ecocampus, participan voluntarios ambientales. En la actualidad se desarrolla la campaña de sensibilización, "El campus mejor limpio"
- **Programa de acogida a estudiantes y profesores extranjeros o de fuera de la Comunidad de Madrid y a sus familias:** que estén estudiando o realizando tareas docentes en nuestra Universidad, para facilitar su integración y la de sus familias en la comunidad universitaria y en Madrid.
- **Programa de apoyo a personas mayores:** los voluntarios realizan tareas de acompañamiento a las consultas médicas y actividades de carácter lúdico por las tardes, en colaboración, actualmente, con la residencia de ancianos "Nuestra Señora del Carmen".
- **Programa de apoyo a toxicómanos (actualmente en colaboración con la ONG Proyecto Hombre).**
- **Programa de apoyo a niños y adolescentes en situación de riesgo (actualmente en colaboración con la ONG Caminar y el Instituto Madrileño del Menor y la Familia).**

### Otras actividades:

- **Foros de reflexión abiertos a la comunidad universitaria.** Se iniciarán en septiembre del 2000.
- **Colaboración con la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid** (Dirección General de Cooperación y Desarrollo de Voluntariado), incorporándose a su red de información sobre voluntariado mediante la creación de un punto de información de voluntariado en la Universidad.

**Información:** Silvia Arias Careaga. De 9-14. Vicerrectorado de Coordinación; edificio rectorado, 4 entreplanta. Teléfono: 91 397 5109.

Correo electrónico: [iniciativa.solidaria@uam.es](mailto:iniciativa.solidaria@uam.es)