

I.3.18. Acuerdo 20/CG de 20-06-25 por el que se aprueba el nuevo título de "Graduado en Geografía, Historia e Historia del Arte", presentado por la Facultad de Filosofía y Letras.

Elevada a este Consejo de Gobierno por el Vicerrector de Grado propuesta de aprobación de nuevo título de "Graduado/a en Geografía, Historia e Historia del Arte", presentado por la Facultad de Filosofía y Letras, previa aprobación de dicha propuesta mediante Acuerdo de la Junta de Facultad de Filosofía y Letras en sesión de fecha 28 de mayo de 2025, oído el Consejo de Estudiantes de esta Universidad, y aprobado en la Comisión de Estudios de Grado delegada de Consejo de Gobierno de fecha 10 de junio de 2025, así como en la Comisión de Títulos del Consejo Social en fecha 17 de junio de 2025, al amparo del artículo 46.2 d) de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario con relación al art. 55.1 Estatutos UAM y 3 y siguientes del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad, este Consejo de Gobierno **ACUERDA** aprobar la impartición de nuevo título de "Graduado/a en Geografía, Historia e Historia del Arte" presentado por la Facultad de Filosofía y Letras a efectos de su tramitación para aprobación definitiva, conforme **ANEXO** que a continuación se inserta.

Contra el presente acto de trámite, de conformidad con el artículo 112.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, no cabrá recurso administrativo alguno, sin perjuicio de que su oposición al mismo pueda ser alegada por los interesados para su consideración en la resolución que ponga fin al procedimiento.

En Cantoblanco. La presidenta del Consejo de Gobierno. Amaya Mendikoetxea Pelayo.

ANEXO SOLICITUD DE APROBACIÓN DE NUEVO TÍTULO

1. INFORMACIÓN GENERAL

Denominación	
Grado Universitario en Geografía, Historia e Historia del Arte por la Universidad Autónoma de Madrid ISCED 1: Artes/ Historia y Arqueología/ Geografía ISCED 2: Humanidades	
Centro/s responsable/s	
Facultad de Filosofía y Letras	
Fecha de aprobación en Junta de Centro	28-05-2024
Oferta de plazas de nuevo ingreso	40

BOLETÍN OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025	
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General			
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	443/560	

Tipo de enseñanza	<input checked="" type="checkbox"/> Presencial	<input type="checkbox"/> Semipresencial / Híbrida	<input type="checkbox"/> A distancia / Virtual
¿Habilita para profesión regulada?	<input type="checkbox"/> Sí	<input checked="" type="checkbox"/> No	
Profesión regulada			
En máster, indicar carácter del título			
<input type="checkbox"/> Académico	<input type="checkbox"/> Investigador	<input type="checkbox"/> Profesional	<input type="checkbox"/> Profesión regulada
Lengua/s en que se imparte el título	Español		

2. JUSTIFICACIÓN

Breve justificación del título propuesto, argumentando el interés académico, científico o profesional del mismo

a) Exposición breve de los objetivos del título

La propuesta de nuevo grado que aquí se presenta aspira a cubrir un vacío existente en la oferta de titulaciones vinculadas con la Historia, la Geografía y la Historia del Arte. Los últimos procesos de modificación de las licenciaturas previos a la implantación del EEES ya habían dado pasos hacia la especialización en cada una de las disciplinas, frente a los planes de estudio que las vinculaban a través de la presencia de materias comunes, antes de pasar a las especialidades de segundo ciclo. Tal tendencia no hizo más que consolidarse con la llegada de los grados. Buena muestra de ello es la existencia en la oferta académica de la UAM del grado en Historia del Arte, el grado en Historia y el grado en grado en Geografía, Geotecnologías y Sostenibilidad Territorial. Esta oferta académica, como se indicará en apartados posteriores, ha experimentado en los últimos años una tendencia negativa en lo que respecta a la captación de nuevo estudiantado, fruto del incremento de la competencia con las titulaciones semejantes abiertas en otros centros, tanto públicos como privados, el impacto de la demografía y el repunte de la Formación Profesional, entre otros factores. Para tratar de paliar la referida tendencia, se ha explorado hasta la fecha la posibilidad de generar Programaciones Conjuntas de Enseñanzas Oficiales (PCEO), con buenos resultados en lo que a la demanda de plazas de acceso se refiere. Sin embargo, estos PCEO, comúnmente conocidos como dobles grados, suponen un elevado nivel de exigencia para los matriculados, toda vez que el objetivo es obtener dos titulaciones oficiales en un espacio de tiempo más reducido que si se cursaran por separado.

Pensando en cómo aprovechar las sinergias que genera disponer de estas tres titulaciones en una misma Facultad, y prestando atención a aquellos vacíos existentes en la oferta, consideramos que puede ser muy atractivo generar un nuevo título que, sin renunciar a la especificidad disciplinar, sirva para ofrecer una formación en Geografía, Historia e Historia del Arte sólida y bien articulada, que otorgue a los futuros egresados las destrezas, competencias y conocimientos adecuados para una comprensión holística de

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General		
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	444/560



las diferentes etapas históricas. Más allá del interés que tiene una titulación que reúne asignaturas de las tres disciplinas, con esta nueva titulación también se aspira a completar una carencia formativa detectada en los/las egresados/as de los Grados de Geografía, Historia e Historia del Arte que acaban opositando a los Procesos Selectivos de Secundaria, FP y RE en la especialidad de Geografía e Historia. Al hacerlo, deben enfrentar un temario en el que se incluyen 45 temas de Historia, 21 de Geografía y 11 de Historia del Arte; pese a haberse formado, básicamente, tan solo en una de estas tres disciplinas.

Para paliar esta situación, este nuevo grado pretende reforzar las enseñanzas y competencias en dos de los nuevos ámbito de conocimiento fijados en el RD 822/2021, entendiendo que, por un lado, puede capacitar a los futuros discentes para la preparación de los contenidos necesarios para las oposiciones a Secundaria en dicha especialidad, pero también porque se presenta como una posibilidad de acceder al estudio integral de las tres disciplinas en una única titulación, siendo esta la principal novedad. De esta forma, este grado se plantea desde una perspectiva generalista, apostando por la interdisciplinariedad dentro de áreas de conocimiento vinculadas a las artes, las humanidades y las ciencias sociales. Así mismo, el peso principal recae en las asignaturas de formación básica y obligatorias, las cuales, salvo las excepciones que se indicarán más adelante, ya existen en los grados en Geografía, Geotecnologías y Sostenibilidad Territorial, Historia del Arte e Historia, lo cual facilita enormemente su puesta en marcha sin la necesidad de nuevos recursos.

En el diseño del plan de estudios se ha optado por estructurar el título de una manera cronológica, lo que dota de gran coherencia a las enseñanzas y facilita al estudiantado una mayor comprensión de los procesos. A su vez, se mantienen así las competencias generales y específicas de los tres grados que ahora se aúnan, apostando claramente por las relacionadas con el estudio, la interpretación y el diagnóstico de procesos y problemas históricos, además de potenciar las habilidades relacionadas con la obtención, análisis y tratamiento de fuentes materiales y textuales, tanto escritas como orales.. El/la estudiante adquirirá asimismo competencias en el conocimiento crítico de las coordenadas espaciotemporales y de los límites e interrelaciones geográficas o culturales de la Historia del Arte, conocimientos de las distintas posibilidades metodológicas y de análisis y crítica del objeto artístico, así como capacidades para interpretar y manejar gráficos, dibujos, fotografías, imágenes en movimiento, materiales informáticos u otros artefactos artísticos. De igual modo, el estudiantado que lo curse adquirirá conocimientos y capacidades relacionadas con los métodos y corrientes de la Geografía, dispondrá de las bases para el diagnóstico del territorio, sabrá relacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana, entenderá los fundamentos para interpretar y valorar los paisajes y comprenderá las desigualdades y desequilibrios territoriales. Todas ellas, habilidades que es esencial desarrollar de cara, no solo a los ejercicios prácticos de las oposiciones a Educación Secundaria, sino también a los procesos selectivos para Archivos, Museos u otros puestos en la administración pública. Sin olvidar, por supuesto, que estos estudiantes estarán también en condición de emprender una carrera investigadora, si así lo desean, a través de su acceso a másteres de investigación para los que dispondrán de una formación transversal en disciplinas que dialogan armónicamente entre sí.

BOLETÍN OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General		
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	445/560



Por consiguiente, este nuevo grado viene a reafirmar los aspectos positivos de las tres titulaciones de partida, tomando en consideración las sugerencias que han expresado los/las docentes y estudiantes de los citados ámbitos. La implantación de este nuevo grado se inserta, además, dentro del proceso de renovación de estudios que desde el curso 2022-2023 ha puesto en marcha la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, ofreciendo dobles grados que vinculan titulaciones afines como la Historia y la Historia del Arte con otras que se enseñan en el mismo centro.

Desde el punto de vista didáctico, esta titulación sigue también el espíritu de antiguos planes de estudios de la UAM. Desde sus inicios, la UAM apostó por las Artes y Humanidades en un sentido amplio, con la extinta Licenciatura en Filosofía y Letras (1968-1977) y la de Geografía e Historia (1977-1995). A partir de ahí, como se indicaba al comienzo del epígrafe, las tres disciplinas siguieron su camino de forma independiente, hasta la consolidación del Plan Bolonia y la aparición de los grados académicos de cuatro años. No obstante, sería demasiado poco ambicioso reivindicar únicamente una vuelta a estrategias anteriormente utilizadas. A diferencia de los planes anteriores, este nuevo grado pretende adaptarse a una sociedad cambiante, en la que en plena era digital es necesario dotar a nuestros estudiantes de una serie de competencias transversales que los hagan más competitivos de cara al mercado laboral. Por ello, sin perder de vista la calidad de la enseñanza, se busca también adaptar los planes de estudio a la demanda actual de perfiles más generalistas.

b) Evidencia de la demanda actual o potencial del título y referentes externos que avalen la propuesta
Según Comisiones Obreras, 2373 personas se inscribieron a las oposiciones de la Comunidad de Madrid para la especialidad de Geografía e Historia en el curso 2022/23. De ellas, solo el 44% acabó presentándose finalmente a los procesos selectivos, siendo la ratio de aprobados-plaza 2,6. Entre las razones que explican por qué más de la mitad de los inscritos no acuden siquiera al examen, figura la falta de tiempo para preparar un temario tan amplio -de 77 temas- y las dificultades económicas para costear una academia.

Por ello, este nuevo grado resulta idóneo para todos aquellos estudiantes que, antes de iniciar sus estudios universitarios, tienen claro que desean opositar a Educación Secundaria. En el caso de la Universidad Autónoma de Madrid, su Observatorio de Empleabilidad señala que en torno al 40% de los egresados en Geografía y Ordenación del Territorio, Historia e Historia del Arte (hasta el curso 2020-21) acabaron optando por esta vía. Paralelamente, la creciente lista en espera por acceder al Máster en Formación del Profesorado en Educación Secundaria (MESOB), del que en el presente curso académico se ha implementado un segundo grupo en la UAM, avala la demanda por parte de los potenciales discentes de esta titulación.

En lo tocante a las oposiciones bibliotecas, archivos o museos, aunque no existen datos exactos, el observatorio de empleo Universia señala que entre el 10% y el 15% de los graduados en Historia optan por esta salida laboral. Algo similar ocurre con los estudiantes de Historia del Arte, cuya especialización los hace idóneos para ocupar distintos niveles dentro de los museos de titularidad estatal. Una formación

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General		
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	446/560



a la que contribuiría la presente titulación, que haría idóneos a todos sus estudiantes para un abanico mucho más amplio de procesos selectivos dentro de la administración pública.

A esta demanda de una formación adecuada e integral para los procesos selectivos vinculados a la enseñanza y a otros servicios de la administración pública se suma que, prácticamente, no existen en el territorio español grados que ofrezcan en una sola titulación una formación completa en estas tres disciplinas. Hay dos únicos referentes nacionales, que se circunscriben además a una modalidad docente a distancia: el grado Online de Historia, Geografía e Historia del Arte de la Universidad Oberta de Catalunya y el grado Online en Historia, Geografía e Historia del Arte de la Universidad Isabel I. Teniendo en cuenta que la segunda es una universidad privada y el carácter mixto de la UOC, puede afirmarse que no hay opción de estudiar un grado en Geografía, Historia e Historia del Arte en ninguna universidad pública del Estado. Lo más semejante, pero nuevamente en una modalidad a distancia, puede ser el grado en Geografía e Historia de la UNED, aunque en esta titulación la presencia de asignaturas de Historia del Arte es muy reducida. Por último, como ya se ha apuntado, el PCEO en Historia e Historia del Arte de la UAM parece orientado a un estudiantado potencial diferente al que puede interesar esta nueva incorporación a la oferta de títulos de nuestra universidad.

En consecuencia, la Universidad Autónoma de Madrid sería la primera en ofrecer este grado en la Comunidad de Madrid, con la ventaja de ser además un grado simple, que no imposibilita el acceso a futuros posgrados de especialización en las citadas disciplinas. Con ello, se lograría captar a estudiantes que, en otras circunstancias, habrían optado por estudiar en universidades más cercanas a sus domicilios, como suele ser el caso de la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad de Alcalá o la Universidad Rey Juan Carlos.

c) Perspectivas de empleabilidad de los egresados

Dicho lo anterior, resulta innegable que la Educación Secundaria puede ser uno de los principales destinos de los egresados en Geografía, Historia e Historia del Arte de la UAM. Así lo demuestran los resultados obtenidos en los últimos años por el Observatorio de Empleabilidad de la UAM (<https://obs-empleabilidad.uam.es/>). De esta forma, completar todos los contenidos -teóricos y prácticos- que se pueden presentar en dicha oposición contribuirá enormemente a mejorar sus posibilidades de éxito, justo en un momento en el que se prevén una gran cantidad de jubilaciones en la educación pública española.

De manera análoga, si bien es cierto que este grado se enfocaría en alcanzar los conocimientos básicos en las tres disciplinas, hemos de insistir que no deja de lado la formación hacia otras salidas profesionales como la museología, los archivos, el mercado del arte, la gestión del patrimonio y las industrias culturales, el análisis territorial y demográfico, o la planificación y la gestión territorial, entre otros. Por ello, además de lo mencionado, pueden contemplarse otras perspectivas de empleo público y privado que este grado comparte con los grados de Geografía, Geotecnologías y Sostenibilidad Territorial, Historia e Historia del Arte, entre otras:

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General		
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	447/560



- Investigación y docencia universitaria.
- Geomarketing.
- Gestión y difusión del patrimonio histórico.
- Asesoramiento y documentación en medios de comunicación, editoriales o centros de interpretación.
- Diplomacia y relaciones internacionales.

d) Relación del título con el plan estratégico de la Universidad/Centro y justificación con respecto al número de titulaciones ofertadas, número de matriculados por titulación, etc.

En los últimos dos años, el número de estudiantes de nuevo ingreso en las titulaciones de grado en Historia, Historia del Arte y Geografía se han reducido significativamente, pasando en su conjunto de 203 estudiantes (curso 2022/23) a 146 (curso 2024/25). Para paliar esta caída, el decanato de la Facultad de Filosofía y Letras, en colaboración con el vicerrectorado de estudios de grado, ha puesto en marcha una amplia estrategia con el fin de atraer a la UAM nuevos estudiantes interesados en las Artes y Humanidades. Fundamentalmente, a través de la implantación de cinco nuevos PCEO. Dobles Grados que han permitido la llegada de discentes con notas de corte más altas y con una clara vocación hacia este tipo de disciplinas.

Dentro de esta estrategia, se engloba también esta nueva titulación, que apenas supondría alteraciones de cara a la ordenación docente de los distintos departamentos involucrados. En la mayoría de los casos, los estudiantes de este grado se incorporarían a los grupos ya existentes de los tres grados mencionados, por lo que su puesta en marcha no implicaría la movilización de recursos económicos o la necesidad de contratar a nuevos profesores. Del mismo modo, su llegada permitiría, por ejemplo, que el grupo de tarde del Grado en Historia, con un número de estudiantes menor a los de la mañana, creciera y se equipara a estos últimos. En definitiva, el nuevo Grado en Geografía, Historia e Historia del Arte permitiría paliar las debilidades señaladas, sumándose a la Estrategia UAM 2025, permitiendo así mejorar la calidad docente de las titulaciones impartidas.

e) Internacionalización

Dentro de su estrategia de internacionalización, la Universidad Autónoma de Madrid ha ido estableciendo convenios de movilidad bilaterales para promover y facilitar la movilidad de estudiantes, profesores, investigadores y miembros del personal de administración y servicios con otras universidades. En total, hay acuerdo con casi 200 universidades en África, Europa, América, Asia, y Oceanía. Dentro de esas alianzas, la UAM pertenece a la red universitaria CIVIS, integrada por once universidades, con un eurocampus con más de 470.000 estudiantes, que permitiría a los alumnos/as de este nuevo Grado en Geografía, Historia e Historia del Arte beneficiarse de los programas de movilidad, desarrollo de proyectos, prácticas de idiomas y otros cursos de especialización puestos en marcha dentro de la red CIVIS. Destaca dentro de la misma la presencia de investigadores de geografía, historia e historia del arte en los Hubs de Civis: 1. Clima, Entorno y Energía; 2. Sociedad, Cultura y Patrimonio y 4. Ciudades, Territorios y Movilidad. En definitiva, este nuevo Grado en Geografía, Historia e Historia del Arte daría

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General		
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	448/560



continuidad a esta apuesta por la internacionalización, incrementando las posibilidades de firmar convenios con otras instituciones de educación superior, así como preservando en la decidida voluntad de la UAM en su política de alianzas estratégicas, que además de al alumnado también beneficia al profesorado y al personal técnico de administración y servicios.

En este ámbito, cabe sumar el procedimiento de admisión anticipada Early Admission, que pretende traer a la UAM a un número mucho más amplio de estudiantes internacionales. Este tiene unos plazos específicos y puede incluir: media del expediente académico o previsión de notas, si el estudiante está todavía en bachillerato; calificaciones de acceso a la universidad (si ya está acreditado); y calificaciones en asignaturas relacionadas con la titulación solicitada. Medidas de excelencia orientadas a estudiantes con un buen expediente académico.

f) Calidad de las prácticas externas, si procede

En la actualidad, la realización de prácticas externas entre el estudiantado en Historia del Arte tiene una alta demanda, al igual que esta está creciendo en el caso del Grado en Historia y del Grado en Geografía, Geotecnologías y Sostenibilidad Territorial. La Facultad cuenta con una nutrida red de colaboradores, con los que ha firmado convenios que pueden ser aprovechados para esta nueva titulación.

Las prácticas externas se ofertarán como optativas, pudiendo el alumnado realizarlas a lo largo de ambos semestres, con una carga de 6 o 12 ECTS, siendo 12 ECTS el máximo posible a matricular, y que corresponderían a una o dos asignaturas de carácter optativo. Cabe mencionar que el número de créditos optativos a cursar es muy limitado, lo cual garantiza que se podrán atender las peticiones de prácticas externas que puedan realizarse por parte del estudiantado, teniendo en cuenta que en los años de implantación se hará un seguimiento de sus preferencias y, si fuera necesario, se explorarán nuevas posibilidades para ellos.

3. PERFIL DE INGRESO

Perfil de ingreso recomendado, que debe hacerse público antes del inicio de cada curso

Actualmente se puede ingresar en las titulaciones de la Facultad de Filosofía y Letras desde cualquier tipo de estudios, aunque la mayoría de los/las estudiantes proceden de las ramas de ciencias sociales, artes y humanidades del bachillerato.

Es importante que los estudiantes que quieran cursar el Grado de Geografía, Historia e Historia del Arte hayan manifestado un interés por el devenir histórico del ser humano, interés en el mundo del arte, los museos y las exposiciones, así como por el medio ambiente, los paisajes y las relaciones entre actividades humanas y territorio. El Grado está especialmente recomendado para quienes procedan de los bachilleratos de Humanidades y Ciencias Sociales. Los/as estudiantes interesados/as en cursar este grado deben tener habilidades diversas para el análisis e interpretación de realidades sociales del pasado y del

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General		
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	449/560



presente y deben ser personas caracterizadas, idealmente, por su apertura a otras culturas, su curiosidad y su capacidad de aprendizaje.

En lo referente a las competencias lingüísticas no se solicitará ninguna acreditación, salvo para acreditar un correcto manejo del español. No obstante, resulta aconsejable que el estudiante pueda ir formándose a lo largo del Grado en la lectura y escritura de otras lenguas, de cara a los requisitos necesarios que le serán exigidos en un futuro en el acceso a los Másteres de Educación Secundaria o de investigación.

4. PLAN DE ESTUDIOS

Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
-------------------------------	---

Distribución de créditos:

Tipo de materia	Créditos
Formación Básica (solo en grado)	60
Obligatorias	162
Optativas	12
Trabajo Fin de Grado/Máster	6
Total	240

Este nuevo Grado en Geografía, Historia e Historia del Arte aprovechará la estructura ya existente de los grados simples en Geografía, Historia e Historia del Arte. Se utilizarán aquellas asignaturas de formación básica y obligatorias ya existentes en los mencionados grados. Para que quede claro que el plan de estudios pivota, esencialmente, sobre asignaturas ya existentes, se ha mantenido el código de estas. De esta forma es sencillo identificar que tan solo se prevé crear un total de cinco asignaturas nuevas, destinadas a dotar de una mayor coherencia al grado. A su vez, hay dos asignaturas (GEOGRAFÍA FÍSICA I y II), que, aunque aparezcan sin código, sería posible cursar conjuntamente, como un macrogrupo, con la asignatura 20445 GEOGRAFÍA FÍSICA GENERAL, anual de Formación Básica en el primer curso de Geografía, Geotecnologías y Sostenibilidad Territorial, si la configuración de los horarios así lo aconseja.

Estructura del plan:

PRIMER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
--------	------------	----------	----------	----------

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025	
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General			
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	450/560	

16868	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA	6	FB	1
XXX	GEOGRAFÍA FÍSICA I	6	FB	1
20170	HISTORIA DE ORIENTE Y EGIPTO ANTIGUOS	6	FB	1
19013	HISTORIA DE GRECIA ANTIGUA	6	OB	1
17763	HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO	6	FB	1
20171	PREHISTORIA ANTIGUA	6	FB	2
20178	HISTORIA DE LA ROMA ANTIGUA	6	OB	2
20450	EUROPA: TERRITORIO, MEDIOAMBIENTE Y SOCIEDAD	6	OB	2
XXX	GEOGRAFÍA FÍSICA II	6	FB	2
XXX	ARTE EN EL MEDITERRÁNEO: SIGLOS IV AL XII	6	OB	2

SEGUNDO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
16885	PREHISTORIA RECIENTE	6	OB	1
19008	PRIMEROS SIGLOS DE LA EDAD MEDIA	6	FB	1
17191	ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS DE LA EDAD MODERNA	6	FB	1
20447	PROBLEMAS REGIONALES DEL MUNDO ACTUAL	6	OB	1
17719	GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN	6	FB	1
17190	ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	6	OB	2
19011	LA EUROPA TARDOMEDIEVAL	6	OB	2
19015	GÉNESIS DE LA EDAD MEDIA PENINSULAR	6	OB	2
19012	HISTORIA MODERNA I: SIGLO XVI	6	FB	2
17192	EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA	6	OB	2

BOLETÍN OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General	Página	451/560
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265		



TERCER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
XXX	HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA	6	OB	1
19016	HISTORIA DE AMÉRICA I	6	OB	1
19017	CLAVES DE LA BAJA EDAD MEDIA PENINSULAR	6	OB	1
19208	GEOGRAFÍA URBANA	6	OB	1
XXX	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	6	OB	1
20172	HISTORIA CONTEMPORÁNEA I	6	OB	2
19014	HISTORIA MODERNA II: SIGLO XVII	6	OB	2
19020	HISTORIA DE AMÉRICA II	6	OB	2
19236	ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	6	OB	2
XXX	GEOGRAFÍA RURAL, INDUSTRIAL Y DE LOS SERVICIOS	6	OB	2

CUARTO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
19018	HISTORIA MODERNA III: SIGLO XVIII	6	OB	1
16884	HISTORIA CONTEMPORÁNEA II	6	OB	1
16892	HISTORIA CONTEMPORÁNEA III	6	OB	1
19238	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS	6	OB	1
000	OPTATIVA I	6	OP	1 o 2
20177	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	6	OB	2
XXX	GEOGRAFIA FISICA: METODOS Y TECNICAS	6	OB	2
17201	ARTE DESDE 1945	6	OB	2
000	OPTATIVA II	6	OP	1 o 2
XXX	TRABAJO FIN DE GRADO	6	TFG	Anual

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General		
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	452/560



ASIGNATURAS OPTATIVAS

OPTATIVAS: GEOGRAFÍA

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17742	HIDROGEOMORFOLOGÍA	6	OP	1
19217	GEOGRAFÍA POLÍTICA E HISTÓRICA	6	OP	1
20459	TERRITORIO Y BIODIVERSIDAD	6	OP	1
20460	ESPACIOS URBANOS Y PROCESOS SOCIALES	6	OP	1
20461	DINÁMICAS TERRITORIALES Y AMBIENTALES EN AMÉRICA LATINA	6	OP	1
20462	GEOGRAFÍA Y CAMBIO GLOBAL	6	OP	1
20497	CIUDADES ESPAÑOLAS EN TIEMPOS GLOBALES	6	OP	1
17739	MUNDO RURAL ESPAÑOL: CARACTERIZACIÓN Y DESARROLLO	6	OP	2
17744	CAMBIO CLIMÁTICO E IMPACTOS AMBIENTALES	6	OP	2
19219	RIESGOS NATURALES	6	OP	2
19220	GEOGRAFÍA DEL TURISMO	6	OP	2
19221	GEOGRAFÍA CULTURAL	6	OP	2
19222	SEMINARIO SOBRE FRONTERAS EN EL MUNDO	6	OP	2
20463	SEMINARIO DE CARTOGRAFÍA AVANZADA	6	OP	2

OPTATIVAS: HISTORIA

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
20182	HISTORIA DEL AL-ANDALUS	6	OP	1
20183	ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y SOCIEDAD FEUDAL EN LA ESPAÑA MEDIEVAL	6	OP	1

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General		
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	453/560



20184	LA MONARQUÍA DE LOS AUSTRIAS 1516- 1700	6	OP	1
20189	DEMOCRACIA, DESARROLLO Y CONFLICTO SOCIAL EN AMÉRICA LATINA ACTUAL	6	OP	1
16946	HISTORIA DE LA EXPANSIÓN EUROPEA	6	OP	1
19038	ALEJANDRO MAGNO Y EL MUNDO HELENÍSTICO	6	OP	1
20193	LAS SOCIEDADES MEDITERRÁNEAS EN LA EDAD MODERNA	6	OP	1
19040	DEL ORIENTE ROMANO A BIZANCIO	6	OP	2
20174	PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA HISPANA	6	OP	2
20185	PRIVILEGIO Y SOCIEDAD EN LA MONARQUÍA DE ESPAÑA	6	OP	2
20186	LA MONARQUÍA DE LOS BORBONES 1700-1808	6	OP	2
20181	DE IBERIA A HISPANIA: LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD	6	OP	2
20191	DEL NACIMIENTO DE BABILONIA A LA HEGEMONÍA DE ASIRIA	6	OP	2
20197	SEMINARIO DE HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA	6	OP	2
20198	HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN UN MUNDO GLOBALIZADO	6	OP	2

OPTATIVAS: HISTORIA DEL ARTE

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
19227	CREACIÓN, INDUSTRIA Y CULTURA DE MASAS	6	OP	1
19233	ARTE DE ASIA ORIENTAL	6	OP	1
19234	HISTORIA Y TEORÍA DE LA FOTOGRAFÍA	6	OP	1
19235	ARTE IBEROAMERICANO	6	OP	2
19237	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO	6	OP	2

BOLETÍN OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General	Página	454/560
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265		



19240	HISTORIA Y TEORÍA DEL CINE	6	OP	2
-------	----------------------------	---	----	---

PRÁCTICAS EXTERNAS

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
XXX	PRÁCTICAS EXTERNAS	12	OP	1 o 2
XXX	PRÁCTICAS EXTERNAS	6	OP	1 o 2

OBSERVACIONES

El plan consta de 240 créditos: 60 créditos de formación básica, 162 créditos obligatorios del módulo general de "geografía, Historia e Historia del Arte", 12 optativos y 6 créditos del trabajo de fin de Grado.

OBSERVACIONES SOBRE CRÉDITOS OPTATIVOS:

Es posible una elección de optativas totalmente abierta.

OFERTA COMPLEMENTARIA PARA OBTENER CRÉDITOS OPTATIVOS	MÁXIMO CRÉDITOS
Asignaturas de otros grados de la Rama de Artes y Humanidades y de Ciencias Sociales y Jurídicas	12
Asignaturas transversales	6
Actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación	12
Máximo por todas las vías anteriores	12

REQUISITOS DE ASIGNATURAS:

El TFG se cursará en 4º curso y para matricularse los/las estudiantes deberán tener superados 168 créditos.

Para poder acceder a las prácticas externas es necesario haber superado previamente 120 créditos.

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General	Página	455/560
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265		



5. PERSONAL ACADÉMICO

a) *Número total de personal académico a tiempo completo y porcentaje de dedicación al Título.*

b) *Número total de personal académico a tiempo parcial y horas/semanas de dedicación al Título.*

La implantación de este nuevo grado no supone un incremento de las necesidades de profesorado para ninguno de los departamentos implicados en su docencia. Cabe reiterar, como ya se ha hecho alusión en otros apartados de este mismo documento, que la estructura central del grado se conforma con asignaturas ya existentes y que se ofertan actualmente en los Grados en Historia, en Historia del Arte y en Geografía, Geotecnologías y Sostenibilidad Territorial. Para completar la oferta académica y otorgarle la coherencia deseada al plan de estudios, está prevista la creación de un total de 5 nuevas asignaturas. Una será asumida por el departamento de Historia y Teoría del Arte, otra por el departamento de Historia Contemporánea y las tres restantes por el departamento de Geografía. Asimismo, este último departamento tiene la posibilidad de generar un macrogrupo para las asignaturas GEOGRAFÍA FÍSICA I y GEOGRAFÍA FÍSICA II del nuevo grado con la asignatura 20445 GEOGRAFÍA FÍSICA GENERAL, anual de Formación Básica en el primer curso de Geografía, Geotecnologías y Sostenibilidad Territorial. La carga generada por las nuevas asignaturas antes referidas puede soportarse sin nuevas contrataciones, toda vez que los tres departamentos han visto recientemente menguada su presencia en el Grado en Turismo, a raíz de la modificación realizada en dicha titulación en el curso académico 2024-25.

Por tanto, se trata de una planificación realista, pudiendo asumirse la docencia desde el curso de inicio y el consiguiente despliegue año a año, sin efectos negativos para el resto de las titulaciones de la Facultad. La estimación de la distribución del personal académico, en función de los apartados a y b de este punto, es la que se puede observar en la siguiente tabla:

Departamento	Área(s)	Personal TC	% dedicación TC al Grado en Geografía, Historia e Historia del Arte	Personal TP	Horas/semana/ semestre dedicación TP al Grado en Geografía, Historia e Historia del Arte
Prehistoria y Arqueología	Prehistoria	7	7,1%	1	-
Historia Antigua y Medieval	todas	21	16,6%	2	-
Historia Moderna	todas	22	11,4%	-	-
Historia Contemporánea	Historia Contemporánea	22	10,2%	-	-
Historia y Teoría del Arte	-	32	10,9%	5	-
Geografía	todas	31	18,5%	-	-

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General		
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	456/560



6. IMPLANTACIÓN

Cronograma de implantación del título						
Curso de inicio:	2026/27					
Cronograma (si procede):	2º curso	2027/28	3º curso	2028/29	4º curso	2029/30

BOLETÍN OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Código Seguro De Verificación	694E-4848-7438P614F-4265	Fecha	01/07/2025	
Firmado Por	Secretario General - Secretaria General			
Url De Verificación	https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=694E-4848-7438P614F-4265	Página	457/560	