

Composición de la Comisión Académica  
Programa de Doctorado en Estudios Artísticos, Literarios y de la Cultura

CARGO	INSTITUCIÓN	NOMBRE	LÍNEA
<b>Secretario/a. Coordinador/a de PD</b>	UAM	Fernández López, Olga	Historia y Teoría del Arte y Culturas del conocimiento y de la Imagen
<b>Vocal</b>	UAM	Alcalá Donegani, Elena	Historia y Teoría del Arte y Culturas del conocimiento y de la Imagen
<b>Vocal</b>	UAM	Carles Arribas, José Luis	Música y artes escénicas
<b>Vocal</b>	UAM	Fernández Rodríguez, Amelia	Literatura comparada, Teoría literaria y Retórica
<b>Vocal</b>	UAM	Labrador López de Azcona, Germán	Música y artes escénicas
<b>Vocal</b>	UAM	Mata Barreiro, Carmen	Literaturas y culturas francesas y francófonas
<b>Vocal</b>	UAM	Ordóñez Rodríguez, Javier	Historia y Teoría del Arte y Culturas del conocimiento y de la Imagen
<b>Vocal</b>	UAM	Piñero Gil, Eulalia	Literatura, cultura, traducción de los países de habla inglesa
<b>Vocal</b>	UAM	Rodríguez Pequeño, Francisco Javier	Literatura comparada, Teoría literaria y Retórica
<b>Vocal</b>	UAM	Suárez Pascual, M. Pilar	Literaturas y culturas francesas y francófonas
<b>Vocal</b>	UAM	Vázquez y del Árbol, Esther	Literatura, cultura, traducción de los países de habla inglesa

Significado de las siglas:

UAM Universidad Autónoma de Madrid