

**Título de la actividad formativa: EXPOSICIÓN DE TESIS: CÓMO HACER PRESENTACIONES EFICACES**

**Responsable y docente:** Francisco Miguel Mendoza Vela ([f.mendozavela@uam.es](mailto:f.mendozavela@uam.es))

**Número de horas ofertadas:** 8 horas ( impartición en modalidad híbrida: explicación teórica y prácticas y modalidad ONLINE (tutorías por TEAMS) + 4 horas (trabajo del alumno por la modalidad híbrida y online).

**Equivalencia en ECTS (a rellenar por la Escuela de Doctorado de la UAM): 0,5 ECTS**

**Fechas de impartición:** Días 5, 6, 12, y 13 de junio

**Docentes:** Francisco Mendoza Vela, Ana Quesada. Julia Belda y Dolores Rubio.

**Justificación de la actividad:** El taller responde a la falta de conocimiento y experiencia de algunos doctorandos para exponer información ante una audiencia.

**Año dentro de la formación doctoral en la que se imparte de manera preferente:** 3º y/o 4º año preparación trabajo doctoral

**Criterios de admisión:** Por su carácter práctico, esta formación está prevista para grupos mínimo 10 estudiantes hasta un máximo de 20.

**Plan de estudios o contenidos (cronograma básico):**

1. Mensaje verbal.
  - 1.1. Que digo.
  - 1.2. Cómo lo digo.
  - 1.3. Estructura del discurso.
2. Comunicación no verbal
  - 2.1. Gestos, posturas, movimientos.
  - 2.2. Paralenguaje: uso de la voz
3. Apoyos audiovisuales.

**Competencias y resultados de aprendizaje:**

Los alumnos que superen el curso sabrán/ tomarán conciencia de:

- Cómo desarrollar y estructurar el mensaje verbal de una exposición a un grupo de personas.
- Cómo reforzar el mensaje mediante su comunicación no verbal y los aspectos del habla y la oratoria.
- Los apoyos facilitadores de la exposición y cómo usarlos para reforzar el mensaje.
- Cómo adaptar su metodología de exposición para hacerlo accesible a personas con **dificultades específicas** o con **discapacidad**.
- La necesidad de transmitir su mensaje con un **lenguaje inclusivo**.

Los alumnos que superen el curso adquirirán las siguientes competencias/ habilidades:

- Pensamiento crítico.
- Análisis y síntesis.
- Organización y optimización.
- Presentaciones orales.
- Independencia y responsabilidad.
- Retórica y argumentación, tanto en la exposición como en la respuesta a preguntas del tribunal.
- Asunción de responsabilidades.
- Adaptar sus expresiones a los requerimientos de la diversidad cultural.
- Adaptar sus expresiones para hacer entender a personas de diferentes culturas.

En relación con las sesiones de tutorización se facilitará en ellos:

- Capacidad para valorar y desarrollar el curso.
- Recibir asesoramiento y análisis de su preparación sobre el tema.
- Recibir el *feedback* de tutor sobre sus puntos fuertes y aspectos a mejorar y cómo lograrlo
- Adquisición de métodos, técnicas y conocimientos que ayuden a su desarrollo.

**Metodología** (con especificación de la dedicación del estudiante):

- Práctica y experiencial: 30% exposición teórica.
- 50% ejercicios y práctica (los alumnos deberán prepararse una breve exposición sobre la que irán trabajando en el taller)
- 20% tutoría personalizada.

**Criterios de evaluación:** Valoración de los ejercicios prácticos para evaluar las habilidades adquiridas.