

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA		29/09/2020
Nombre y apellidos	Inés Fernández-Ordóñez Hernández			
DNI/NIE/pasaporte		Edad	58	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	J-1905-2014		
	Código Orcid	0000-0003-4512-7761		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Autónoma de Madrid			
Dpto./Centro	Departamento de Filología Española			
Dirección	Francisco Tomás y Valiente, nº 1			
Teléfono	914974286	correo electrónico	ines.fernandez-ordonez@uam.es	
Categoría profesional	Catedrática de Universidad	Fecha inicio	15/09/2007	
Espec. cód. UNESCO	5702, 5703, 5705, 5799, 6202			
Palabras clave	Dialectología morfológica y sintáctica del español (actual e histórica), Crítica textual, Alfonso X, Historiografía medieval			

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura en Filología Hispánica	Autónoma de Madrid	1984
Doctorado en Filología Hispánica	Autónoma de Madrid	1989

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Sexenios: 5 (último 2014-2019).

Tesis doctorales en los últimos 10 años (2009-2019): 7

Citas totales: 2081 en Google Académico; 24 en el índice h y 40 en el índice i10.

Promedio de citas (5 últimos años): 950 en Google Académico; 17 en el índice h y 28 en el índice i10.

Participación en proyectos de investigación financiados como IP: 15

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Actividad investigadora: se desdobra en dos líneas de investigación: el estudio y la edición crítica de textos medievales y, en especial, de la historiografía medieval, por un lado, y, por otro, la historia de la lengua y la dialectología, en especial, la variación gramatical del español rural.

1. Dentro de la primera línea de investigación, en la que se inscribe mi tesis doctoral, he trabajado en especial en las obras historiográficas de Alfonso el Sabio, la *Estoria de España* y la *General estoria*. He publicado 4 libros sobre historiografía medieval, tres de estudio sobre las fuentes, la transmisión y el contenido (1992, 1993, 2001), y otro que ofrece la primera edición crítica de la Cuarta parte de la *General estoria* (2009). Como extensión de esta primera línea de investigación me he ocupado de problemas generales del corpus de textos de Alfonso X el Sabio (la lengua, el procedimiento compositivo, los textos jurídicos y científicos o las *Cantigas*), de cronistas medievales, así como de cuestiones generales relativas a la transmisión textual en la etapa manuscrita (que han cristalizado en un libro dedicado a estos problemas, 2012). Actualmente preparo el volumen dedicado a la *Estoria de España* de la Biblioteca Clásica de la RAE.
2. Dentro de la segunda línea de investigación, iniciada en etapa postdoctoral, me he preocupado tanto por el estudio de la gramática dialectal como por constituir un corpus de datos que permitiera ese estudio, el [Corpus Oral y Sonoro del Español Rural](#)

(COSER), que se publica como recurso electrónico sujeto a revisión y mejora permanente desde 2005. Gracias a los datos del COSER, ha sido posible mostrar la existencia de diversos criterios de selección de los pronombres átonos de 3ª persona en la Península Ibérica y plantear nuevas hipótesis sobre el leísmo, laísmo y loísmo (1994, 1999, 2001, 2012). Otro aspecto cuyo conocimiento e interpretación ha cambiado gracias a esos datos es el llamado neutro de materia (2006-07, 2009, 2018). Como extensión de esta línea, me he interesado por el valor histórico de los datos dialectales y he dedicado un libro a interpretar los materiales hasta hace poco inéditos del *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*, que revelan una reconstrucción histórica de nuestra lengua mucho más compleja de lo habitualmente supuesto (2011), además de algunos artículos (2012, 2016) y formo parte del equipo de investigación que ha diseñado la edición digital del *Atlas* desde 2009. Actualmente también dirijo un [proyecto de digitalización y catálogo de los materiales lingüísticos](#) (en gran parte inéditos) de Ramón Menéndez Pidal, financiado por la FBBVA.

La actividad investigadora ha sido apoyada a través de mi participación en proyectos de investigación financiados como IP (15 proyectos) o como miembro del equipo investigador (21). He dirigido 11 tesis doctorales en esas líneas de investigación (con otras 3 en preparación actualmente).

Actividad docente: desde 1988 hasta el presente he enseñado en la Licenciatura, el Grado y en el Posgrado asignaturas relativas a la historia y dialectología actual del español, la edición crítica de textos antiguos y la dialectología histórica peninsular.

Actividad de gestión: he desempeñado diversas tareas de gestión universitaria, entre las que destacaré la coordinación del “Máster en lengua española” (2010-12) y la dirección del Departamento de Filología Española (2013), en la UAM.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones (últimos 10 años)

Libros

- 2020: (ed.), *El legado de Ramón Menéndez Pidal (1869-1968) a principios del siglo XXI*, Madrid, CSIC, en prensa.
- 2016: Chauveau, Jean-Paul/Barbato, Marcello/Fernández-Ordóñez, Inés (3/3) (eds.), *Actes du XXVII^e Congrès international de linguistique et de philologie romanes (Nancy, 15-20 juillet 2013). Section 8: Linguistique variationnelle, dialectologie et sociolinguistique*, Nancy, ATILF/SLR: <http://www.atilf.fr/cilpr2013/actes/section-8.html>, 259 págs. ISBN 979-10-91460-24-8
- 2012: *Transmisión y metamorfosis. Hacia una tipología de mecanismos evolutivos en los textos medievales*, Salamanca, Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas, 135 págs., ISBN 978-84-937765-6-5.
- 2011: *La lengua de Castilla y la formación del español*. Discurso leído el 13 de febrero de 2011 en su recepción pública por la Excm. Sra. D.^a Inés Fernández-Ordóñez y contestación del Excmo. Sr. D. José Antonio Pascual, Madrid, Real Academia Española.
- 2009: Alfonso X el Sabio, *General estoria. Cuarta Parte*, vol. I., Madrid, Fundación José Antonio de Castro, 2009, 652 págs. ISBN 978-84-96452-77-0

Publicaciones digitales (recursos en internet)

- 2005-2020 (dir.): *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural (COSER)*, <http://www.corpusrural.es> ISBN 978-84-616-4937-2.
- 2016-2020: García Mouton, Pilar (coord.), Inés Fernández-Ordóñez, David Heap, Maria Pilar Perea, João Saramago, Xulio Sousa (2016-2019): ALPI-CSIC [www.alpi.csic.es], edición digital de Navarro Tomás, Tomás (dir.), *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*, <http://www.alpi.csic.es>, Madrid, CSIC.
- 2018: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: Romanización. Latín vulgar y literario. Época visigótica", <https://doi.org/10.21950/VWORHX>, e-cienciaDatos, V1.
- 2019: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: Protohistoria. Lenguas y pueblos prerromanos", <https://doi.org/10.21950/UFS002>, e-cienciaDatos, V1.

- 2019: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: Orígenes del español. La emancipación del romance (711-1230)", <https://doi.org/10.21950/BYCPXS>, e-cienciaDatos, V1.
- 2020: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español antiguo (1230-1380)", <https://doi.org/10.21950/WBJJQU>, e-cienciaDatos, V1.
- 2020: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español antiguo (1380-1474). Renacimiento erudito", <https://doi.org/10.21950/JQBWIM>, e-cienciaDatos, V1.

Artículos en revistas

- 2020: "The imperium in Alfonso X's historiography", *The Medieval Chronicle*, 13, págs. 1-32.
- 2019: "El Fondo documental de la *Historia de la lengua de Ramón Menéndez Pidal*", *Boletín de la Real Academia Española*, XCIX, págs. 417-469.
- 2014: "El texto medieval: propiedad y uso", *Medioevo romanzo*, XXXVIII, 1, págs. 45-68.

Capítulos de libros

- 2019: "Las variantes de lengua: un concepto tan necesario como necesitado de formalización", *La critica del testo. Problemi di metodo ed esperienze di lavoro. Trent'anni dopo, in vista del settecentenario della morte di Dante. Atti del Convegno di Roma, 23-26 ottobre 2017*, a cura di E. Malato e A. Mazzucchi, Roma, Salerno Editrice, 2019, págs. 439-467.
- 2019: "Mass/count distinctions in Ibero-Romance dialects", en Ángel Gallego (ed.), *The Syntax Variation of Spanish Dialects*, Oxford University Press, 60-107.
- 2013: "La idea de España en la Edad Media (siglos VII-XIV). Perspectiva historiográfica", en Antonio Morales Moya, Juan Pablo Fusi Aizpurúa y Andrés de Blas, Guerrero (Dirs.), *Historia de la nación y del nacionalismo español*, Barcelona, Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores / Fundación Ortega-Marañón, págs. 46-75 y 1206-1226. ISBN 978-84-8109-997-3 (Galaxia Gutenberg), 978-84-672-5261-3 (Círculo de Lectores).
- 2012: "Dialect areas and linguistic change: Pronominal paradigms in Ibero-Romance dialects from a cross-linguistic and social typology perspective", en Gunther de Vogelaer & Guido Seiler (eds.), *The Dialect Laboratory. Dialects as a testing ground for theories of language change*, Amsterdam / Philadelphia, John Benjamins, 2012, págs. 73-106. ISBN 978-90-272-0595-7
- 2011: "La lengua de los documentos del rey: de latín a las lenguas vernáculas en las cancillerías regias de la Península Ibérica", en Pascual Martínez Sopena & Ana Rodríguez López (eds.), *La construcción medieval de la memoria regia*, Universitat de València, 2011, págs. 323-361. ISBN 978-84-370-8195-3
- 2010: "Menéndez Pidal and the beginnings of Ibero-Romance Dialectology: a critical survey one century later", en Juan Carlos Conde (ed.), *Ramón Menéndez Pidal after Forty Years: A Reassessment*, London, Department of Hispanic Studies, Queen Mary, University of London, págs. 113-145. ISBN 0-902238-71-x.

C.2. Proyectos más relevantes en los últimos 10 años (2010-2020)

11. "La filología en la Edad de Plata de la cultura española. Los materiales inéditos del Centro de Estudios Históricos", Ayudas de la Fundación BBVA a Equipos de Investigación Científica en Humanidades Digitales 2019, 30 de abril de 2020-21 de junio de 2022, 74.797 €, IP: Inés Fernández-Ordóñez.
10. "Cambios en el habla rural: del siglo XX (Atlas Lingüístico de la Península Ibérica, ALPI) al siglo XXI (Corpus Oral y Sonoro del Español Rural, COSER)" - Changes in rural speech: from the 20th century (Linguistic Atlas of the Iberian Peninsula) to the 21st century (Audible Corpus of Spoken Rural Spanish)", Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (PGC2018-095077-B-C2), 1 de enero de 2019-31 de diciembre de 2022, 55.660 €, IP: Inés Fernández-Ordóñez.
9. "Proyecto de digitalización y catálogo del fichero de *Historia de la Lengua Española* de Ramón Menéndez Pidal", Campus de Excelencia UAM-CSIC, noviembre 2017-noviembre 2019, 37,730 €, IP: Inés Fernández-Ordóñez.



8. “A Respeaking and Collaborative Game-Based Approach to Building a Parsed Corpus of European Spanish Dialects”; FWO Medium-scale research infrastructure project (Grant Number I000418N) (Bélgica), mayo 2018-mayo 2022; 200,000 €; IP: Miriam Bouzouita; Tipo de participación; miembro del equipo investigador.
7. “Cambio gramatical en el español europeo: problemas teóricos y avances empíricos”; Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2015-664722-P); 1/12/2015-30/12/2018; 42,100 €; Tipo de participación; IP.
6. “Nuevos recursos para el estudio de la variación dialectal del español”; Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2015-71902-REDT); 1/12/2015-30/11/2017; 40,000 €; Tipo de participación; IP.
5. “Atlas lingüístico interactivo de la Península Ibérica”; Fundación BBVA; 1/01/2015-31/12/2016; 60.000 €; IP: Pilar García Mouton; Tipo de participación; miembro del equipo investigador.
4. “Procesos de cambio en la sintaxis del español peninsular”; Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2012-31972); 1/01/2013-31/12/2015; 30.000 €; Tipo de participación; IP.
3. “Campaña final de encuestas para el *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural*”, Ministerio de Ciencia e Innovación (FFI2011-13419-E); 01/01/2012-19/12/2013; 50.000 €; Tipo de participación; IP.
2. “Variación y cambio en la sintaxis del español peninsular”, Ministerio de Ciencia e Innovación (FFIL2009-10817), 1/1/2010-31/12/2012; 98.010 €; Tipo de participación; IP.
1. “Elaboración y edición de los materiales del *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*”; financiado por CSIC, UAM, Universitat de Barcelona, Instituto da Lingua Galega, Centro de Lingüística da Universidade de Lisboa; 1/03/2009-28/02/2013 (prorrogado hasta febrero de 2014), 240.000 € (CSIC), IP: Pilar García Mouton, Tipo de participación: miembro del equipo investigador.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

C.5. Miembro del comité científico de revistas:

Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes (1999-), *Ecdotica* (Bolonia) (2004-), *E-Spania. Revue électronique d'études hispaniques médiévales* (2006-), *Diálogo de la lengua* (Universidad Complutense de Madrid) (2007-), *Acta Hispanica* (Universidad de Szeged, Hungría) (2008-), *Biblias Hispánicas* (CILENGUA) (2009-), *Boletín ASPE* (2010-), *Revista de Filología Asturiana* (2011-).

C.6. Miembro del consejo de redacción de revistas:

Caracol (Universidade de São Paulo) (2010-), *Boletín de Literatura Oral* (Universidad de Jaén) (2011-), *Boletín de la Real Academia Española* (2012-), *Hesperia. Anuario de Filología Hispánica* (Universidad de Vigo) (2012-), *Revista de Filología Española* (2014-), *Troianalexandrina* (2014-), *Philology. An International Journal on the Evolution of Languages, Cultures and Texts* (Peter Lang Publishers) (2015-).

C.7. Evaluadora en revistas (últimos 10 años):

Revue romane (Dinamarca), *Romance Philology* (Estados Unidos de América), *Variants: the Journal of the European Society for Textual Scholarship*, *Dialectologia*, *RILCE*, *Studia Historica*, *Anuario de Estudios Medievales*, *Verba*, *La corónica* (EEUU), además de todas aquellas en las que forma parte del comité científico o de redacción.

C.8. Miembro del comité científico de las siguientes colecciones editoriales:

Biblioteca clásica del Centro para la Edición de los Clásicos Españoles (2001-), Colección de libros “Yuso”, dedicada a la edición y el estudio de textos hispánicos antiguos y medievales (2005-), colección “Méridiennes”, de la Université de Toulouse-Le Mirail (2007-), Colección “Textos recuperados” del Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas, USal (2012-).

C.9. Directora de colecciones

“Estudios Filológicos” de la Universidad de Salamanca (2017-), acreditada con el Sello de Calidad en Ediciones Académicas CEA-APQ, desde 27/07/2017 a 27/07/2022.

C.10. Evaluadora de proyectos de investigación (últimos 10 años):

España: Plan Nacional I+D del Ministerio de Educación y Ciencia/ Ciencia y Tecnología /Economía y Competitividad, Agencia Andaluza del Conocimiento, ICREA (Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats), Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León.

Extranjero: Canadá (“Standard Research Grants Program of the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada”), Bélgica (Research Foundation Flanders (Fonds Wetenschappelijk Onderzoek-Vlaanderen, FWO) y Argentina (Agencia de Promoción Científica y Tecnológica).

C. 11. Tesis doctorales dirigidas (máximo 3)

Javier Rodríguez Molina, *La gramaticalización de los tiempos compuestos en español antiguo: cinco cambios diacrónicos*, codirección con Leonardo Gómez Torrego, UAM, 10/6/2010, Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad y Premio Extraordinario de Doctorado (concedido en 2013).

Carlota de Benito Moreno, “Las construcciones con *se* en una perspectiva variacionista y dialectal”, codirección con Johannes Kabatek (Universidad de Zúrich, Suiza), UAM, 21/12/2015, Sobresaliente Cum Laude y Premio Extraordinario de Doctorado (concedido en 2018).

M^a Isabel de Páiz Hernández, “Fernando de Pulgar y su «Libro de los claros varones de Castilla». Pensamiento político, humanismo y literatura en el siglo XV”, codirección con Pedro Cátedra (USal). Universidad de Salamanca, 05/02/2016, Sobresaliente Cum Laude y Premio Extraordinario.

C.12. Premios y otros reconocimientos

Premio Extraordinario de Licenciatura, correspondiente al curso académico 1984-85 (1987).
Real Academia Española: elegida miembro de número de la Real Academia Española el 18 de diciembre de 2008, para ocupar el sillón correspondiente a la letra P. Ingresó el 13 de febrero de 2011.

Premio Asociación Antiguos Alumnos de la Universidad Autónoma de Madrid (2009).

Miembro del patronato de la Fundación Ramón Menéndez Pidal (2010).

Real Academia de Doctores de España: ingreso como miembro de número de la sección de Humanidades (2018).