

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	1º Curso	Grupo 110	1 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17176	LITERATURA Y MITO EN LA ANTIGÜEDAD	Javier del Hoyo Calleja	M ^a Pilar Hualde Pascual	Formación Básica
19224	HISTORIA Y CULTURA ANTIGUA Y MEDIEVAL	Santiago Palacios Oltalva Jorge García Cardiel Paloma Martín-Esperanza Montilla	Fermín Miranda García	Formación Básica
19225	ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS	Concepción Abad Castro	Concepción Abad Castro	Obligatoria
19226	ARTE DE GRECIA	Carmen Sánchez Fernández	Carmen Sánchez Fernández	Formación Básica
19227	CREACIÓN, INDUSTRIA Y CULTURA DE MASAS	Valeria Camporesi	Valeria Camporesi	Formación Básica

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17176	LITERATURA Y MITO EN LA ANTIGÜEDAD		09:00-11:00				104-XBIS	26/01/2021 (9:30)	104-X	01/06/2021 (12:30)	104-XBis
	Desdoble A	09:00-10:00					104-XBIS				
	Desdoble B	10:00-11:00					104-XBIS				
19224	HISTORIA Y CULTURA ANTIGUA Y MEDIEVAL				12:00-14:00		104-XBIS	05/02/2021 (9:30)	102-XBis 104-XBis	03/06/2021 (12:30)	204-XBis
	Desdoble A		13:00-14:00				104-XBIS				
	Desdoble B	13:00-14:00					104-XBIS				
19225	ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS			10:00-12:00			104-XBIS	02/02/2021 (9:30)	104-XBis	31/05/2021 (9:30)	204-XBis
	Desdoble A	11:00-12:00					104-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		104-XBIS				

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19226	ARTE DE GRECIA		11:00-13:00				104-XBIS	27/01/2021 (9:30)	104-XBIS 105-XBIS	16/06/2021 (9:30)	102-XBIS
	Desdoble A			12:00-13:00			104-XBIS				
	Desdoble B			13:00-14:00			104-XBIS				
19227	CREACIÓN, INDUSTRIA Y CULTURA DE MASAS				10:00-12:00		104-XBIS	29/01/2021 (12:30)	201-XBis	17/06/2021 (12:30)	201-XBis
	Desdoble A			09:00-10:00			104-XBIS				
	Desdoble B	12:00-13:00					104-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	1º Curso	Grupo 120	1 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17176	LITERATURA Y MITO EN LA ANTIGÜEDAD	Pilar Hualde Pascual	M ^a Pilar Hualde Pascual	Formación Básica
19224	HISTORIA Y CULTURA ANTIGUA MEDIEVAL	Santiago Palacios Ontalva Aitor Luz Villafranca Paloma Martín-Esperanza Montilla	Fermín Miranda García	Formación Básica
19225	ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS	Jorge Tomás García	Concepción Abad Castro	Obligatoria
19226	ARTE DE GRECIA	Carmen Sánchez Fernández	Carmen Sánchez Fernández	Formación Básica
19227	CREACIÓN, INDUSTRIA Y CULTURA DE MASAS	Inés Plasencia Camps	Valeria Camporesi	Formación Básica

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17176	LITERATURA Y MITO EN LA ANTIGÜEDAD			10:00-12:00			102-XBIS	26/01/2021 (9:30)		01/06/2021 (12:30)	102-XBis
	Desdoble A	11:00-12:00					102-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		102-XBIS				
19224	HISTORIA Y CULTURA ANTIGUA MEDIEVAL		11:00-13:00				102-XBIS	05/02/2021 (12:30)	102-XBis	03/06/2021 (12:30)	204-XBis
	Desdoble A			12:00-13:00			102-XBIS				
	Desdoble B			13:00-14:00			102-XBIS				
19225	ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS		09:00-11:00				102-XBIS	02/02/2021 (12:30)	101-X 102-X	31/05/2021 (12:30)	102-XBis
	Desdoble A	10:00-11:00					102-XBIS				
	Desdoble B	9:00-10:00					102-XBIS				
19226	ARTE DE GRECIA				12:00-14:00		102-XBIS	01/02/2021 (9:30)	104-XBis 105-XBis	16/06/2021 (9:30)	102-XBis

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
	Desdoble A	13:00-14:00					102-XBIS				
	Desdoble B		13:00-14:00				102-XBIS				
19227	CREACIÓN, INDUSTRIA Y CULTURA DE MASAS				10:00-12:00		102-XBIS	29/01/2021 (12:30)	102-XBis	17/06/2021 (9:30)	201-XBis
	Desdoble A			09:00-10:00			102-XBIS				
	Desdoble B	12:00-13:00					102-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	1º Curso	Grupo 110	2 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
19228	CONCEPTOS BÁSICOS DEL ARTE MEDIEVAL	Marta Cristina Cuadrado Sánchez	Marta Cristina Cuadrado Sánchez	Formación Básica
19229	FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA	Margarita Ana Vázquez Manassero	M ^a Cruz de Carlos Varona	Formación Básica
19230	HISTORIA Y CULTURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	Eva Botella Ordinas Konstantinos Kornetis	Eva Botella Ordinas	Formación Básica
19231	ARTE DE ROMA	Lourdes Roldán Gómez Jorge Tomás García	Lourdes Roldán Gómez	Obligatoria
19232	ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	Jesús María Carrillo Castillo	Jesús María Carrillo Castillo	Formación Básica

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19228	CONCEPTOS BÁSICOS DEL ARTE MEDIEVAL				12:00-14:00		104-XBIS	18/05/2021 (9:30)		22/06/2021 (12:30)	
Desdoble A			13:00-14:00				104-XBIS				
Desdoble B		13:00-14:00					104-XBIS				
19229	FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA				10:00-12:00		104-XBIS	19/05/2021 (9:30)		23/06/2021 (12:30)	
Desdoble A				09:00-10:00			104-XBIS				
Desdoble B		12:00-13:00					104-XBIS				
19230	HISTORIA Y CULTURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA		09:00-11:00				104-XBIS	21/05/2021 (12:30)		25/06/2021 (12:30)	
Desdoble A		09:00-10:00					104-XBIS				
Desdoble B		10:00-11:00					104-XBIS				

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19231	ARTE DE ROMA		11:00-13:00				104-XBIS	25/05/2021 (9:30)		29/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A			12:00-13:00			104-XBIS				
	Desdoble B			13:00-14:00			104-XBIS				
19232	ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO			10:00-12:00			104-XBIS	27/05/2021 (9:30)		30/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A	11:00-12:00					104-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		104-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	1º Curso	Grupo 120	2 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
19228	CONCEPTOS BÁSICOS DEL ARTE MEDIEVAL	M ^a Teresa López de Guereño Sanz	Marta Cristina Cuadrado Sánchez	Formación Básica
19229	FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA	M ^a Cruz de Carlos Varona	M ^a Cruz de Carlos Varona	Formación Básica
19230	HISTORIA Y CULTURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	Konstantinos Kornetis	Eva Botella Ordinas	Formación Básica
19231	ARTE DE ROMA	Jorge Tomás García	Lourdes Roldán Gómez	Obligatoria
19232	ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	Jesús María Carrillo Castillo	Jesús María Carrillo Castillo	Formación Básica

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19228	CONCEPTOS BÁSICOS DEL ARTE MEDIEVAL		09:00-11:00				102-XBIS	17/05/2021 (9:30)		22/06/2021 (9:30)	
Desdoble A		09:00-10:00					102-XBIS				
Desdoble B		10:00-11:00					102-XBIS				
19229	FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA			10:00-12:00			102-XBIS	19/05/2021 (12:30)		23/06/2021 (12:30)	
Desdoble A		11:00-12:00					102-XBIS				
Desdoble B					09:00-10:00		102-XBIS				
19230	HISTORIA Y CULTURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA A				10:00-12:00		102-XBIS	21/05/2021 (9:30)		25/06/2021 (12:30)	
Desdoble A				09:00-10:00			102-XBIS				
Desdoble B		12:00-13:00					102-XBIS				

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19231	ARTE DE ROMA				12:00-14:00		102-XBIS	25/05/2021 (9:30)		29/06/2021 (12:30)	
Desdoble A		13:00-14:00					102-XBIS				
Desdoble B			13:00-14:00				102-XBIS				
19232	ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO		11:00-13:00				102-XBIS	27/05/2021 (12:30)		30/06/2021 (12:30)	
Desdoble A				13:00-14:00			102-XBIS				
Desdoble B				12:00-13:00			102-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	2º Curso	Grupo 210	1 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17186	ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD	Gema Palomo Fernández	Gema Palomo Fernández	Obligatoria
17187	ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO	Concepción Abad Castro	Concepción Abad Castro	Obligatoria
17191	ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS EN LA EDAD MODERNA	Juan Luis González García	Juan Luis González García	Obligatoria
19233	ARTE DE ASIA ORIENTAL	A determinar	A determinar	Formación Básica
19234	HISTORIA Y TEORÍA DE LA FOTOGRAFÍA	Jesusa Vega González	Jesusa Vega González	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17186	ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD				12:00-14:00		202-XBIS	04/02/2021 (9:30)	104-XBis 105-XBis	02/06/2021 (9:30)	203-XBis
Desdoble A			13:00-14:00				202-XBIS				
Desdoble B		13:00-14:00					202-XBIS				
17187	ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO				10:00-12:00		202-XBIS	05/02/2021 (9:30)	202-XBis	17/06/2021 (9:30)	202-XBis
Desdoble A				09:00-10:00			202-XBIS				
Desdoble B		12:00-13:00					202-XBIS				
17191	ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS EN LA EDAD MODERNA		09:00-11:00				202-XBIS	02/02/2021 (9:30)	105-XBis	15/06/2021 (9:30)	105-XBis
Desdoble A		09:00-10:00					202-XBIS				
Desdoble B		10:00-11:00					202-XBIS				
19233	ARTE DE ASIA ORIENTAL			10:00-12:00			202-XBIS	28/01/2021 (9:30)	104-XBis	03/06/2021 (9:30)	202-XBis

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
	Desdoble A	11:00-12:00					202-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		202-XBIS				
19234	HISTORIA Y TEORÍA DE LA FOTOGRAFÍA		11:00-13:00				202-XBIS	29/01/2021 (9:30)		11/06/2021 (9:30)	203-XBis
	Desdoble A			12:00-13:00			202-XBIS				
	Desdoble B			13:00-14:00			202-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	2º Curso	Grupo 220	1 semestre
-----------------------------------	------------------------	-----------------	------------------	-------------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17186	ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD	Gema Palomo Fernández	Gema Palomo Fernández	Obligatoria
17187	ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO	Ignacio González Caveró	Concepción Abad Castro	Obligatoria
17191	ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS EN LA EDAD MODERNA	José María Riello Velasco	Juan Luis González García	Obligatoria
19233	ARTE DE ASIA ORIENTAL	David Moriente Díaz	David Moriente Díaz	Formación Básica
19234	HISTORIA Y TEORÍA DE LA FOTOGRAFÍA	Luis Fernández Colorado	Jesusa Vega González	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17186	ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD			10:00-12:00			203-XBIS	04/02/2021 (12:30)	104-XBis 105-XBis	02/06/2021 (12:30)	203-XBis
	Desdoble A	11:00-12:00					203-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		203-XBIS				
17187	ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO		11:00-13:00				203-XBIS	05/02/2021 (9:30)	105-XBis	17/06/2021 (9:30)	105-XBis
	Desdoble A			12:00-13:00			203-XBIS				
	Desdoble B			13:00-14:00			203-XBIS				
17191	ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS EN LA EDAD MODERNA				10:00-12:00		203-XBIS	19/01/2021 (12:30)		15/06/2021 (12:30)	203-XBis
	Desdoble A			09:00-10:00			203-XBIS				
	Desdoble B	12:00-13:00					203-XBIS				
19233	ARTE DE ASIA ORIENTAL		09:00-11:00				203-XBIS	28/01/2021 (9:30)	202-XBis	01/06/2021 (12:30)	203-XBis

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
	Desdoble A	09:00-10:00					203-XBIS				
	Desdoble B	10:00-11:00					203-XBIS				
19234	HISTORIA Y TEORÍA DE LA FOTOGRAFÍA				12:00-14:00		203-XBIS	29/01/2021 (12:30)		11/06/2021 (12:30)	203-XBis
	Desdoble A		13:00-14:00				203-XBIS				
	Desdoble B	13:00-14:00					203-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	2º Curso	Grupo 210	2 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17188	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	Jesusa Vega González	Jesusa Vega González	Obligatoria
17192	EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA	A determinar	A determinar	Obligatoria
19235	ARTE IBEROAMERICANO	Luisa Elena Alcalá Donegani	Luisa Elena Alcalá Donegani	Formación Básica
19236	ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	Ángel López Castán	Ángel López Castán	Obligatoria
19237	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO	Ana Victoria Ávila Padrón	Ana Victoria Ávila Padrón	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17188	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES		11:00-13:00				202-XBIS	17/05/2021 (9:30)		21/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A			12:00-13:00			202-XBIS				
	Desdoble B			13:00-14:00			202-XBIS				
17192	EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA		09:00-11:00				202-XBIS	20/05/2021 (9:30)		24/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A	9:00-10:00					202-XBIS				
	Desdoble B	10:00-11:00					202-XBIS				
19235	ARTE IBEROAMERICANO			10:00-12:00			202-XBIS	24/05/2021 (12:30)		28/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A	11:00-12:00					202-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		202-XBIS				

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19236	ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX				12:00-14:00		202-XBIS	26/05/2021 (9:30)		30/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A		13:00-14:00				202-XBIS				
	Desdoble B	13:00-14:00					202-XBIS				
19237	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO				10:00-12:00		202-XBIS	28/05/2021 (9:30)		25/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A			09:00-10:00			202-XBIS				
	Desdoble B	12:00-13:00					202-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	2º Curso	Grupo 220	2 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17188	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	Sandra Sáenz López Pérez	Jesusa Vega González	Obligatoria
17192	EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA	A determinar	A determinar	Obligatoria
19235	ARTE IBEROAMERICANO	Luisa Elena Alcalá Donegani	Luisa Elena Alcalá Donegani	Formación Básica
19236	ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	Ángel López Castán	Ángel López Castán	Obligatoria
19237	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO	Juan Luis González García	Ana Victoria Ávila Padrón	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17188	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	09:00-11:00					203-XBIS	25/05/2021 (9:30)		29/06/2021 (12:30)	
Desdoble A			09:00-10:00				203-XBIS				
Desdoble B			10:00-11:00				203-XBIS				
17192	EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA		11:00-13:00				203-XBIS	20/05/2020 (12:30)		24/06/2021 (12:30)	
Desdoble A				13:00-14:00			203-XBIS				
Desdoble B				12:00-13:00			203-XBIS				
19235	ARTE IBEROAMERICANO				12:00-14:00		203-XBIS	24/05/2021 (9:30)		28/06/2021 (09:30)	
Desdoble A			13:00-14:00				203-XBIS				
Desdoble B		13:00-14:00					203-XBIS				

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19236	ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX			10:00-12:00			203-XBIS	26/05/2021 (12:30)		30/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A	11:00-12:00					203-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		203-XBIS				
19237	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO				10:00-12:00		203-XBIS	28/05/2021 (9:30)		21/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A	12:00-13:00					203-XBIS				
	Desdoble B			09:00-10:00			203-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	3º Curso	Grupo 310	1 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17189	ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA	M ^a Teresa López de Guereño Sanz	M ^a Teresa López de Guereño Sanz	Obligatoria
17196	GÉNEROS ARTÍSTICOS Y SOCIEDAD EN LA EDAD MODERNA	Ismael Gutiérrez Pastor	Ismael Gutiérrez Pastor	Obligatoria
17197	CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA	Juan Luis Blanco Mozo	Juan Luis Blanco Mozo	Obligatoria
17202	HISTORIA DE LAS TEORÍAS DEL ARTE	Rocío de la Villa Ardura	Rocío de la Villa Ardura	Obligatoria
19238	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS	Ana Victoria Ávila Padrón	Ana Victoria Ávila Padrón	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17189	ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA			10:00-12:00			105-XBIS	26/01/2021 (9:30)	105-XBis	01/06/2021 (9:30)	104-XBis
	Desdoble A	11:00-12:00					105-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		105-XBIS				
17196	GÉNEROS ARTÍSTICOS Y SOCIEDAD EN LA EDAD MODERNA		09:00-11:00				105-XBIS	05/02/2021 (9:30)	201-VIBis 202-VIBis	3/06/2021 (9:30)	201-XBis
	Desdoble A	09:00-10:00					105-XBIS				
	Desdoble B	10:00-11:00					105-XBIS				
17197	CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA		11:00-13:00				105-XBIS	25/01/2021 (11:00)	105-XBis	31/05/2021 (9:30)	201-XBis
	Desdoble A			12:00-13:00			105-XBIS				

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
	Desdoble B			13:00-14:00			105-XBIS				
17202	HISTORIA DE LAS TEORÍAS DEL ARTE				12:00-14:00		105-XBIS	28/01/2021 (9:30)		14/06/2021 (9:30)	105-XBis
	Desdoble A		13:00-14:00				105-XBIS				
	Desdoble B	13:00-14:00					105-XBIS				
19238	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS				10:00-12:00		105-XBIS	29/01/2021 (9:30)	104-XBis 105-XBis	17/06/2021 (9:30)	105-XBis
	Desdoble A			09:00-10:00			105-XBIS				
	Desdoble B	12:00-13:00					105-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	3º Curso	Grupo 320	1 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17189	ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA	M ^a Teresa López de Guereño Sanz	M ^a Teresa López de Guereño Sanz	Obligatoria
17196	GÉNEROS ARTÍSTICOS Y SOCIEDAD EN LA EDAD MODERNA	Ismael Gutiérrez Pastor	Ismael Gutiérrez Pastor	Obligatoria
17197	CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA	Juan Luis Blanco Mozo	Juan Luis Blanco Mozo	Obligatoria
17202	HISTORIA DE LAS TEORÍAS DEL ARTE	Rocío de la Villa Ardura	Rocío de la Villa Ardura	Obligatoria
19238	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS	Ana Victoria Ávila Padrón	Ana Victoria Ávila Padrón	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17189	ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA				10:00-12:00		201-XBIS	01/02/2021 (9:30)	202-XBis	11/06/2021 (9:30)	201-XBis
	Desdoble A	12:00-13:00					201-XBIS				
	Desdoble B			09:00-10:00			201-XBIS				
17196	GÉNEROS ARTÍSTICOS Y SOCIEDAD EN LA EDAD MODERNA		11:00-13:00				201-XBIS	05/02/2021 (12:30)	201-XBis	03/06/2021 (12:30)	201-XBis
	Desdoble A			12:00-13:00			201-XBIS				
	Desdoble B			13:00-14:00			201-XBIS				
17197	CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA		09:00-11:00				201-XBIS	25/01/2021 (9:30)	104-X	14/06/2021 (9:30)	201-XBis
	Desdoble A	09:00-10:00					201-XBIS				

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
	Desdoble B	10:00-11:00					201-XBIS				
17202	HISTORIA DE LAS TEORÍAS DEL ARTE			10:00-12:00			201-XBIS	27/01/2021 (12:30)		16/06/2021 (12:30)	201-XBis
	Desdoble A	11:00-12:00					201-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		201-XBIS				
19238	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS				12:00-14:00		201-XBIS	29/01/2021 (12:30)	104-XBis 105-XBis	17/06/2021 (12:30)	204-XBis
	Desdoble A		13:00-14:00				201-XBIS				
	Desdoble B	13:00-14:00					201-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	3º Curso	Grupo 310	2 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17190	ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	Marta Cristina Cuadrado Sánchez	Marta Cristina Cuadrado Sánchez	Obligatoria
17201	ARTE DESDE 1945	Juan Albarrán Diego	Noemí de Haro García	Obligatoria
17203	CORRIENTES METODOLÓGICAS EN LA HISTORIA DEL ARTE	Francisco de Asís García García	José María Riello Velasco	Obligatoria
19239	URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	Elisa Garrido Moreno	Elisa Garrido Moreno	Obligatoria
19240	HISTORIA Y TEORÍA DEL CINE	Valeria Camporesi	Valeria Camporesi	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17190	ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA			10:00-12:00			105-XBIS	17/05/2021 (9:30)		24/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A	11:00-12:00					105-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		105-XBIS				
17201	ARTE DESDE 1945				10:00-12:00		105-XBIS	19/05/2021 (9:30)		25/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A			09:00-10:00			105-XBIS				
	Desdoble B	12:00-13:00					105-XBIS				
17203	CORRIENTES METODOLÓGICAS EN LA HISTORIA DEL ARTE		09:00-11:00				105-XBIS	24/05/2021 (9:30)		28/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A	09:00-10:00					105-XBIS				
	Desdoble B	10:00-11:00					105-XBIS				

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19239	URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX				12:00-14:00		105-XBIS	25/05/2021 (9:30)		22/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A		13:00-14:00				105-XBIS				
	Desdoble B	13:00-14:00					105-XBIS				
19240	HISTORIA Y TEORÍA DEL CINE		11:00-13:00				105-XBIS	27/05/2021 (9:30)		30/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A			12:00-13:00			105-XBIS				
	Desdoble B			13:00-14:00			105-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	3º Curso	Grupo 320	2 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17190	ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	Marta Cristina Cuadrado Sánchez	Marta Cristina Cuadrado Sánchez	Obligatoria
17201	ARTE DESDE 1945	Noemí de Haro García	Noemí de Haro García	Obligatoria
17203	CORRIENTES METODOLÓGICAS EN LA HISTORIA DEL ARTE	José María Riello Velasco	José María Riello Velasco	Obligatoria
19239	URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	Elisa Garrido Moreno	Elisa Garrido Moreno	Obligatoria
19240	HISTORIA Y TEORÍA DEL CINE	Luis Fernández Colorado	Valeria Camporesi	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17190	ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA				10:00-12:00		204-XBIS	17/05/2021 (12:30)		21/06/2021 (12:30)	
Desdoble A		12:00-13:00					204-XBIS				
Desdoble B				09:00-10:00			204-XBIS				
17201	ARTE DESDE 1945				12:00-14:00		204-XBIS	19/05/2021 (9:30)		23/06/2021 (9:30)	
Desdoble A			13:00-14:00				204-XBIS				
Desdoble B		13:00-14:00					204-XBIS				
17203	CORRIENTES METODOLÓGICAS EN LA HISTORIA DEL ARTE		11:00-13:00				204-XBIS	24/05/2021 (9:30)		25/06/2021 (9:30)	
Desdoble A				12:00-13:00			204-XBIS				
Desdoble B				13:00-14:00			204-XBIS				
19239	URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX		09:00-11:00				204-XBIS	25/05/2021 (9:30)		28/06/2021 (9:30)	

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
	Desdoble A	09:00-10:00					204-XBIS				
	Desdoble B	10:00-11:00					204-XBIS				
19240	HISTORIA Y TEORÍA DEL CINE			10:00-12:00			204-XBIS	27/05/2021 (9:30)		30/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A	11:00-12:00					204-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		204-XBIS				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	4º Curso	Grupo 410	1 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
19242	COMPETENCIAS INSTRUMENTALES PARA LA HISTORIA DEL ARTE	Elisa Garrido Moreno Margarita Vázquez Manassero POR DETERMINAR Olga Fernández López	Olga Fernández López	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19242	COMPETENCIAS INSTRUMENTALES PARA LA HISTORIA DEL ARTE					10:00-13:00	102-XBIS	22/01/2021 (12:30)		17/06/2021 (12:30)	102-XBis
	Desdoble A										
	Desdoble B										

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	4º Curso	Grupo 410	2 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
19241	TRABAJO FIN DE GRADO	José María Riello Velasco	José María Riello Velasco	Obligatoria
19242	COMPETENCIAS INSTRUMENTALES PARA LA HISTORIA DEL ARTE	Elisa Garrido Moreno Margarita Vázquez Manassero A determinar Olga Fernández López	Olga Fernández López	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19242	COMPETENCIAS INSTRUMENTALES PARA LA HISTORIA DEL ARTE					10:00-13:00	102-XBIS	28/05/2021 (9:30)		30/06/2021 (9:30)	
	Desdoble A										
	Desdoble B										

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	8º Curso	Grupo 810	1 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
17210	PINTURA E IMAGINERÍA DEL SIGLO DE ORO	Ismael Gutiérrez Pastor	Ismael Gutiérrez Pastor	Optativa
19243	INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OBRA DE ARTE	Francisco de Asís García García	Francisco de Asís García García	Optativa
19244	MERCADO DEL ARTE, CATALOGACIÓN Y COLECCIONISMO	Juan Luis González García	Juan Luis González García	Optativa
19250	DISCURSOS E IMÁGENES DE LA ALTERIDAD	Sandra Sáenz López Pérez	Sandra Sáenz López Pérez	Optativa
19252	PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y AUDIOVISUALES EN LA ACTUALIDAD	Juan Albarrán Diego	Juan Albarrán Diego	Optativa
19259	ARTE E IDENTIDAD EN LA MONARQUÍA	Ángel López Castán	Ángel López Castán	Optativa
19261	ARTE ANTIGUO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	Lourdes Roldán Gómez	Lourdes Roldán Gómez	Optativa
19262	PRÁCTICAS PROFESIONALES I	Juan Luis Blanco Mozo	Juan Luis Blanco Mozo	Optativa

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
17210	PINTURA E IMAGINERÍA DEL SIGLO DE ORO			10:00-12:00			204-XBIS	29/01/2021 (12:30)	203-XBis	03/06/2021 (09:30)	203-XBis
	Desdoble A	11:00-12:00					204-XBIS				
	Desdoble B				09:00-10:00		204-XBIS				
19243	INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OBRA DE ARTE		09:00-11:00				204-XBIS	21/01/2021 (12:30)		02/06/2021 (12:30)	204-XBis

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
	Desdoble A	09:00-10:00					204-XBIS				
	Desdoble B	10:00-11:00					204-XBIS				
19244	MERCADO DEL ARTE, CATALOGACIÓN Y COLECCIONISMO				12:00-14:00		204-XBIS	27/01/2021 (12:30)	104-X	16/06/2021 (12:30)	204-XBis
	Desdoble A	13:00-14:00					204-XBIS				
	Desdoble B		13:00-14:00				204-XBIS				
19250	DISCURSOS E IMÁGENES DE LA ALTERIDAD				10:00-12:00		204-XBIS	18/01/2021 (12:30)		17/06/2021 (12:30)	202-XBis
	Desdoble A	12:00-13:00					204-XBIS				
	Desdoble B			09:00-10:00			204-XBIS				
19252	PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y AUDIOVISUALES EN LA ACTUALIDAD			10:00-12:00			105-X	29/01/2021 (12:30)		31/05/2021 (12:30)	105-X
	Desdoble A	11:00-12:00					105-X				
	Desdoble B				09:00-10:00		105-X				
19259	ARTE E IDENTIDAD EN LA MONARQUÍA		11:00-13:00				205-II	03/02/2021 (12:30)	201-II	11/06/2021 (12:30)	205-II
	Desdoble A			12:00-13:00			205-II				
	Desdoble B			13:00-14:00			205-II				
19261	ARTE ANTIGUO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA		11:00-13:00				105-X	25/01/2021 (12:30)	203-X	14/06/2021 (12:30)	212-IX
	Desdoble A			12:00-13:00			105-X				
	Desdoble B			13:00-14:00			105-X				

Grado en Historia del Arte	Curso 2020-2021	8º Curso	Grupo 810	2 semestre
----------------------------	-----------------	----------	-----------	------------

Código	Asignatura	Docente	Coordinador/a	Tipo
19247	MUSEOGRAFÍA Y COMISARIADO DE EXPOSICIONES	Luisa Elena Alcalá Donegani	Luisa Elena Alcalá Donegani	Optativa
19248	CRÍTICA ARTÍSTICA	Fernando Castro Flórez	Fernando Castro Flórez	Optativa
19249	ARTE Y GÉNERO	A determinar	A determinar	Optativa
19251	CONCEPTOS Y PROBLEMAS DE LA CULTURA VISUAL	María de la Cruz de Carlos Varona	María de la Cruz de Carlos Varona	Optativa
19256	EDIFICIOS EN LA EDAD MEDIA HISPANA	Gema Palomo Fernández	Gema Palomo Fernández	Optativa
19258	ARTE DE AL-ÁNDALUS	Concepción Abad Castro	Concepción Abad Castro	Optativa
19263	PRÁCTICAS PROFESIONALES II	Juan Luis Blanco Mozo	Juan Luis Blanco Mozo	Optativa

HORARIOS

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19247	MUSEOGRAFÍA Y COMISARIADO DE EXPOSICIONES				10:00-12:00		201-Xbis	21/05/2021 (12:30)		18/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A	12:00-13:00					201-Xbis				
	Desdoble B			09:00-10:00			201-Xbis				
19248	CRÍTICA ARTÍSTICA		09:00-11:00				203-X	25/05/2021 (12:30)		28/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A	9:00-10:00					203-X				
	Desdoble B	10:00-11:00					203-X				
19249	ARTE Y GÉNERO			10:00-12:00			201-Xbis	27/05/2021 (12:30)		21/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A	11:00-12:00					201-Xbis				
	Desdoble B				9:00-10:00		201-Xbis				

Código	Nombre	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Aula Doc.	Fecha Ex.Ord.	Aula Ex.Ord.	Fecha Ex.Extr.	Aula Ex. Extr.
19251	CONCEPTOS Y PROBLEMAS DE LA CULTURA VISUAL				12:00-14:00		201-Xbis	17/05/2021 (12:30)		25/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A		13:00-14:00				201-Xbis				
	Desdoble B	13:00-14:00					201-Xbis				
19256	EDIFICIOS EN LA EDAD MEDIA HISPANA		11:00-13:00				201-Xbis	18/05/2021 (12:30)		22/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A			12:00-13:00			201-Xbis				
	Desdoble B			13:00-14:00			201-Xbis				
19258	ARTE DE AL-ÁNDALUS		09:00-11:00				201-Xbis	19/05/2021 (12:30)		23/06/2021 (12:30)	
	Desdoble A	9:00-10:00					201-Xbis				
	Desdoble B	10:00-11:00					201-Xbis				