



**Máster Universitario en Historia Moderna:
"Monarquía de España". Ss. XVI-XVIII
(Interuniversitario UAM-UC-USC)**

TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER MATRICULADOS (UAM, CURSO 2020-2021)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA MODERNA "MONARQUÍA DE ESPAÑA" SIGLOS XVI-XVIII

Jennifer Azañedo Méndez, "La Iglesia y Hospital de Montserrat". Tutor: Manuel Rivero Rodríguez.

Juan Pablo Cruz Medina, "Una historia de héroes y bárbaros. Pervivencias de lo antiguo y lo medieval en la narrativa historiográfica de la temprana modernidad. El caso de las *Décadas* de Antonio de Herrera y Tordesillas (1601-1615)".
Tutores: Roberto Quirós Rosado y Cristina Bravo Lozano.

Andrea Díaz de Cerio Mendoza, "Mujeres madrileñas: marginación y medios de subsistencia en el siglo XVIII". Tutor: José A. Nieto Sánchez.

Mario Luis López Durán, "Entre guerras, escalafones y nación: el regimiento Irlanda durante el siglo XVIII". Tutores: Cristina Bravo Lozano y Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño.

Ernesto Juan Martín de Vidales Olalla, "Razón teórica y práctica de la *Pietas Austriaca* durante el reinado de Carlos II (1665-1700)". Tutores: Cristina Bravo Lozano y Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño.

Benjamín Pastor Úbeda, "El *secretario perfecto* según la tratadística de Gabriel Pérez del Barrio Angulo". Tutores: Roberto Quirós Rosado y Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño.

María Perarnau Bellido, "En torno a los agravios y desagravios del Cristo de la Paciencia (1629-1639): religiosidad femenina en el Madrid del siglo XVII". Tutora: Cristina Bravo Lozano.

Sergio Prados Fernández, "Las reformas borbónicas y la hacienda local en un municipio de señorío: la villa ducal de Osuna".
Tutores: Ignacio Atienza Hernández y Francisco Ledesma Gámez.

Guillermo Roldán Buñuel, "Teatro bélico y propaganda política: Juan José de Austria y la guerra de Portugal (1661-1664)".
Tutores: Roberto Quirós Rosado y Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño.