

LA ALIANZA FRANCESA DE MADRID PRESENTA:

VI MUESTRA DE CINE



FRANCÓFONO

CINETECA - CINES EMBAJADORES - FILMIN

18 - 21 MARZO 2021

af

Alliance Française
Madrid - Espagne

VI Muestra de Cine Francófono

¡Bienvenidos/as a la VI edición de la Muestra de cine francófono de Madrid! Tras un año ausentes, por solidaridad y responsabilidad ante la dureza de la pandemia, volvemos a celebrar la francofonía, un año más, y con la misma energía, ofreciendo una programación plural y comprometida de 14 películas, varias de ellas inéditas en España, que constituyen 14 miradas, voces y culturas de directoras y directores de tres continentes que nos invitan a descubrir su universo de valores, emociones, imágenes e ideas que reflexionan sobre nuestro mundo, comparten preocupaciones y sugieren cambios.

Directores y directoras valientes como Sophie Deraspe, Bernard Émond y Kristina Wagenbauer (Canadá), Dimitri Linder y Salima Glamine (Bélgica), Mamadou Dia (Senegal), Callisto McNulty, Delphine Lehericoy (Suiza), Louise Narboni (Francia), Leyla Bouzid (Túnez) y Raoul Peck (Haití) abordan temas esenciales como la libertad, la hospitalidad, la justicia, las reivindicaciones de las mujeres y el derecho a luchar contra tradiciones y poderes que pretenden dominar las vidas y las ideas de seres humanos

Como novedad, este año se podrán ver las películas en tres sedes: de manera presencial, en la Cineteca de Madrid y en los Cines Embajadores, pero también, por primera vez, en la plataforma online de cine Filmin para que ningún cinéfilo se quede sin poder disfrutar de la Muestra en estos tiempos difíciles.

A pesar de estar bombardeados a diario por imágenes en todo tipo de pantallas y dispositivos, el cine es quizás uno de los mejores medios para tocar nuestra sensibilidad y nuestro intelecto, para plantear más preguntas que respuestas. El cine, se muestra, junto con la música y la literatura, como motor de cambio social. Y ahora es muy necesario.

Alain Lefebvre y Carmen Mata Barreiro

Directores artísticos de la Muestra de Cine Francófono de Madrid

Programación



POUR VIVRE HEUREUX de Salima Sarah Glamine y Dimitri Linder

Bélgica | 2018 | Francés, Urdu | Drama | 88'

Amel y Mashir, dos jóvenes de Bruselas, se aman en secreto. Ni sus padres, ni sus amigos sospechan de su relación y menos todavía de su proyecto de ir a pasar el verano juntos a Londres. El día que la familia de Mashir decide casarlo con su prima Noor, que también es amiga de Amel, todo su mundo se derrumba. ¿Cómo podrán salvar su amor sin hacer sufrir a los que los rodean?

Jueves 18/03 a las 19h - Cineteca (Sala Azcona)

* Película inaugural seguida de un encuentro virtual con los directores Dimitri Linder y Salima Sarah Glamine.



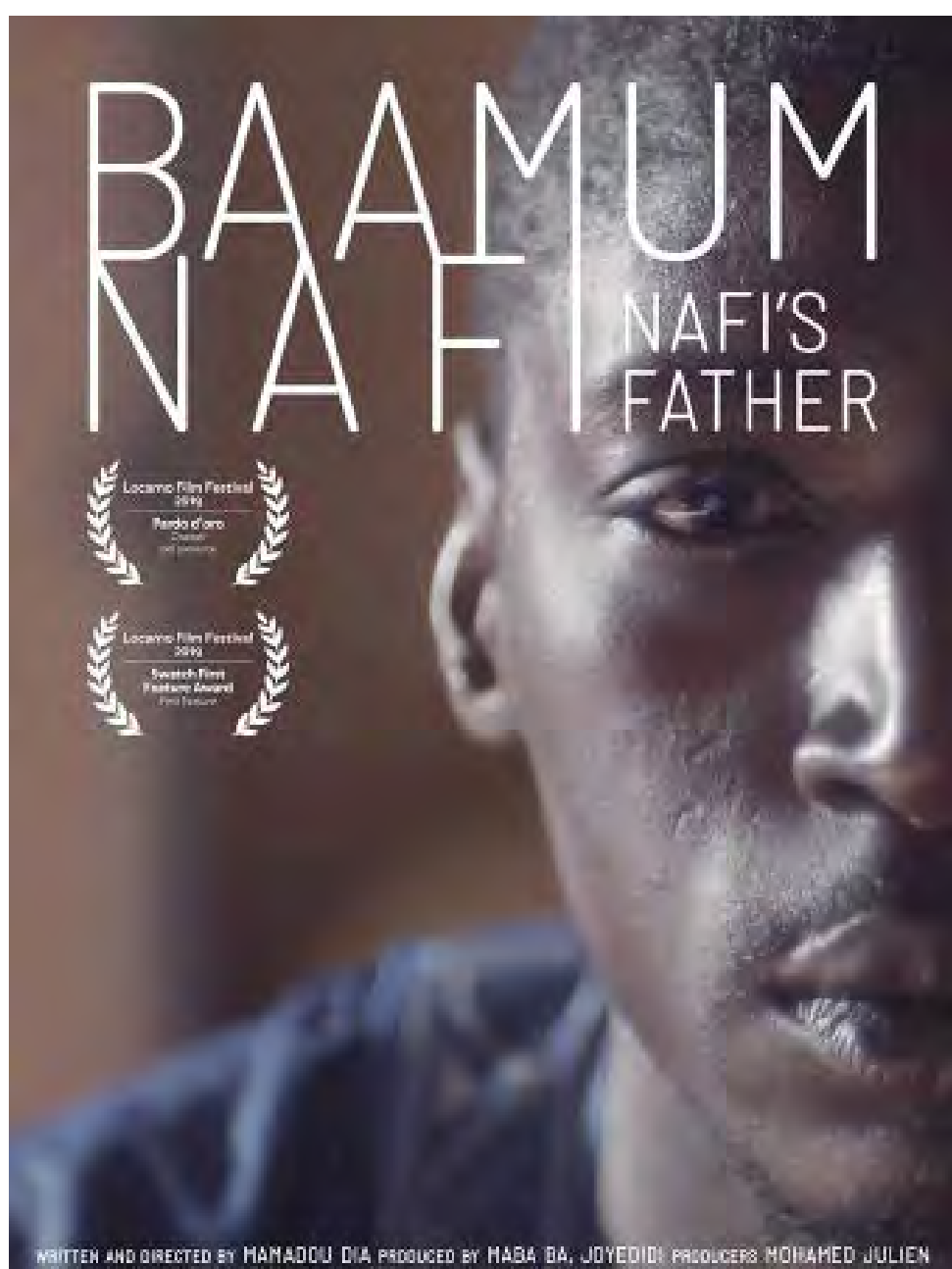
NOFINOFY de Michaël Andrianaly

Madagascar | 2019 | Francés, Malgache | Documental | 73'

Cuando su salón de belleza es destruido por la municipalidad, Roméo tiene que irse de la avenida principal de su ciudad en Madagascar, y mudarse a un barrio popular. Se instala en una choza improvisada pero sueña con tener un local de verdad. Mientras tanto, este pequeño espacio abierto hacia la calle se hace eco del exterior, de las noticias, de las esperanzas y las frustraciones de los vecinos, en un país en el que reinan la pobreza y la corrupción. Nofy significa sueño en malgache.

Viernes 19/03 a las 18h45 - Cineteca (Sala Borau)

Programación



LE PÈRE DE NAFI (BAAMUM NAFI) de Mamadou Dia

Senegal | 2019 | Fula | Drama | 109'

Tokara quiere casarse con su apuesto primo Nafi para poder irse a estudiar neurociencias a la capital. Esta idea crea un conflicto entre su padre, que es imam, y su tío, un integrista radical. Esto ocurre en una pequeña ciudad del norte de Senegal que cae poco a poco en el fundamentalismo. De la joven idealista al tío corrupto implicado en tráfico de personas, los personajes de esta película reflejan la complejidad de un contexto político turbio.

Viernes 19/03 a las 18h45 - Cines Embajadores



ANTIGONE de Sophie Deraspe

Canadá-Quebec | 2019 | Francés | Drama | 109'

A pesar del drama que rodea la inmigración de su familia, Antigone se ha adaptado bien a la vida en Canadá. Con su hermana Ismene, sus hermanos Eteocles y Polynices, y su abuela Menoecus, la adolescente vive una vida modesta pero relativamente tranquila en un barrio obrero de Montreal. La tragedia golpea de nuevo a la familia cuando el hermano mayor de Antigone, Eteocles, es asesinado injustamente por la policía durante el arresto de su hermano Polynices, un traficante de poca monta.

Viernes 19/03 a las 19h - Cineteca (Sala Azcona)

Programación

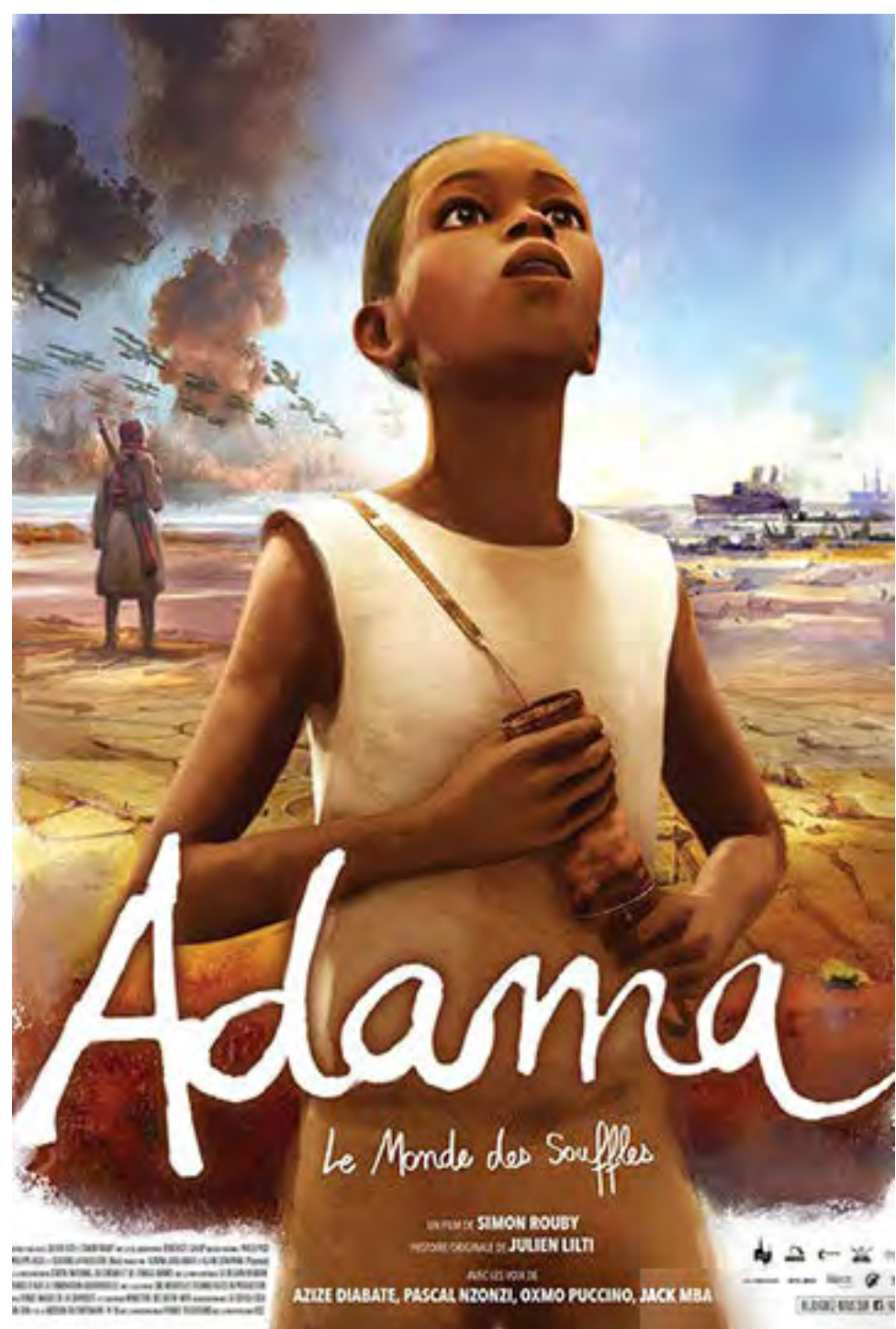


EL HORIZONTE (LE MILIEU DE L'HORIZON) de Delphine Lehericéy

Suiza | 2018 | Francés | Drama | 90'

Verano de 1976. Una ola de calor invade el campo suizo. En un pequeño pueblo perdido, Gus, un niño de trece años, ayuda a su padre en la granja familiar. Impotentes frente al clima sofocante que acaba con el ganado, ven cómo el futuro de su negocio está cada vez más en peligro. Sin embargo, Gus está más preocupado por la llegada de Cécile, una amiga de su madre, cuya relación alterará profundamente su vida cotidiana y marcará el final de su infancia.

Viernes 19/03 a las 21h00 - (Cine Embajadores)



ADAMA de Simon Rouby

Francia | 2015 | Francés | Animación | 82'

Adama, de 12 años, vive en un pequeño pueblo en África del Oeste. Muy lejos de allí se encuentra el Mundo de los Suspiros, un mundo en guerra. Una noche, su hermano mayor desaparece y Adama decide partir en su busca. Con la determinación de un niño convirtiéndose en hombre, se lanza a una aventura que lo llevará más allá de los mares, al norte, hasta las primeras líneas del frente en la Primera Guerra Mundial. Estamos en 1916.

Sábado 20/03 a las 12h - Cineteca (Sala Azcona)

*A partir de 8 años

Programación



SASHINKA de Kristina Wagenbauer

Canadá-Quebec | 2017 | Francés | Drama | 78'

Mientras Sasha se prepara para el concierto más importante de su vida, su madre llega sin avisar, como un huracán. La joven música es incapaz de esconder su miedo cuando su madre decide quedarse a dormir en su casa y sale a la luz la verdadera razón de su visita. Sasha debe encontrar una manera para sobrevivir a las 24 horas que le quedan para el gran show, enfrentándose a un pasado que quería dejar atrás.

Sábado 20/03 a las 18h - Cines Embajadores



À PEINE J'OUVRE LES YEUX de Leyla Bouzid

Túnez | 2015 | Francés, Árabe | Drama | 102'

Túnez, verano de 2010, unos meses antes de la Revolución. Farah, 18 años, acaba de graduarse en el instituto y su familia ya la imagina licenciándose en Medicina. Pero ella no comparte ese deseo. Canta en un grupo de rock comprometido, se emborracha, descubre el amor y su ciudad de noche, contra la voluntad de su madre Hayet, que conoce bien Túnez y sus peligros.

Sábado 20/03 a las 19h - Cineteca (Sala Azcona)

Programación

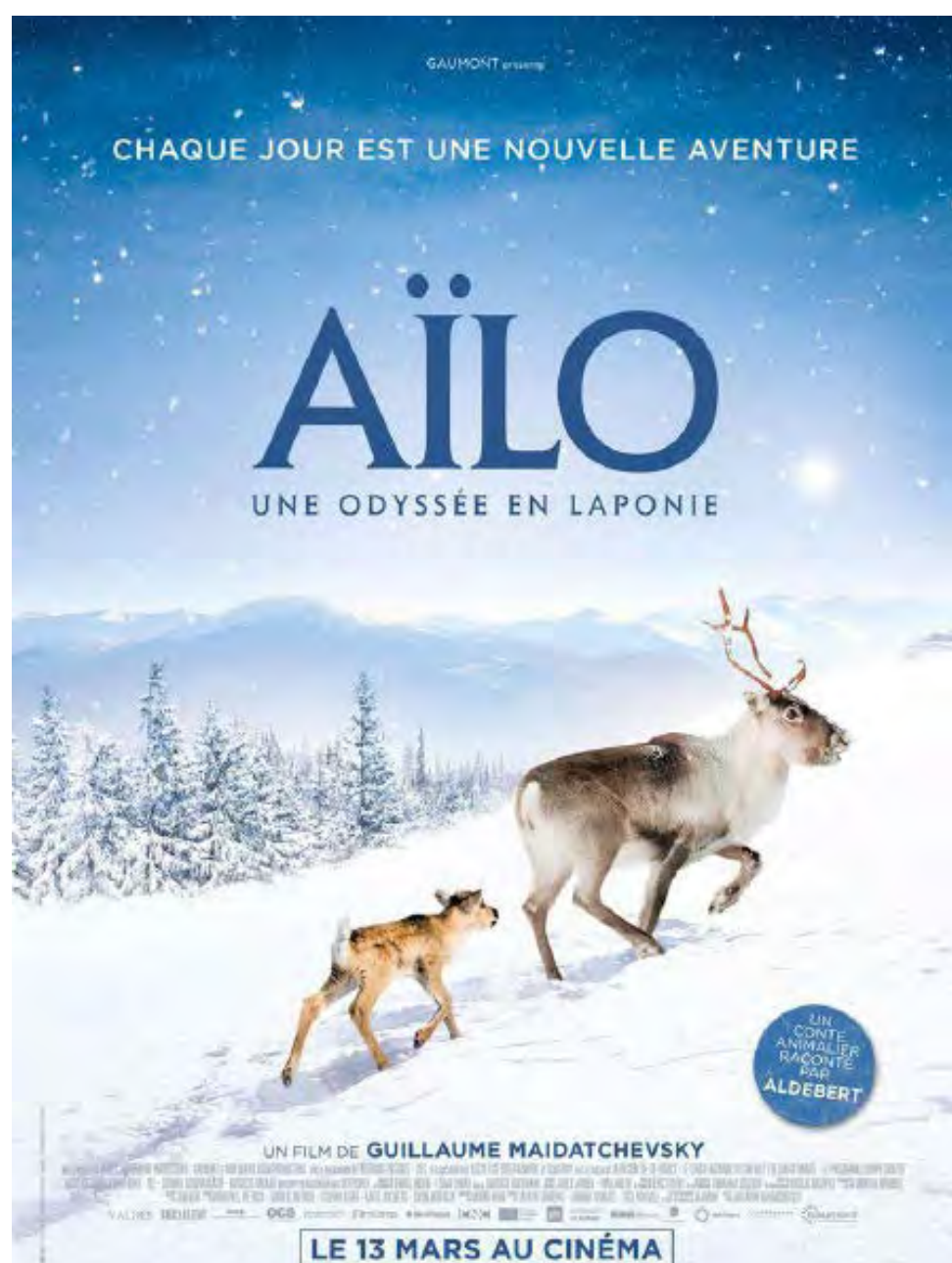


CHANSON TRISTE de Louise Narboni

Francia | 2019 | Francés, Inglés, Pastún | Docu-ficción | 66'

Durante un año, la cantante barroca parisina Elodie Fonnard ha acogido y cuidado a Ahmad, un joven poeta afgano, refugiado, que ha venido a Francia para salvar su vida. Frente a la cámara de Louise Narboni, los dos protagonistas ponen en escena su vida cotidiana en común. Entre documental y ficción, esta película casi musical mezcla melodrama político con un estudio documental de una aventura sentimental contemporánea.

Sábado 20/03 a las 20h - Cines Embajadores



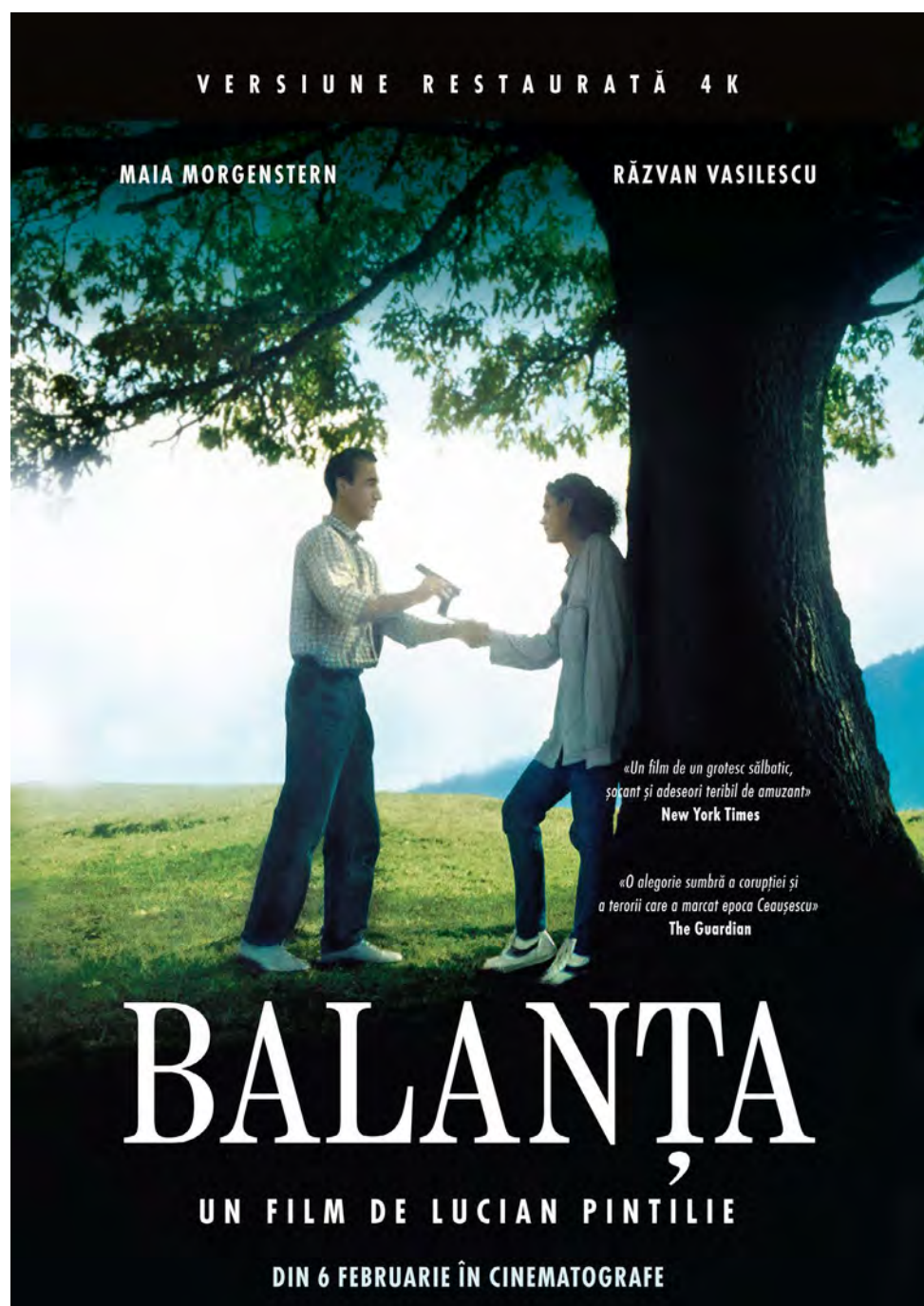
AÏLO UNE ODYSÉE EN LAPONIE de Guillaume Maudatchevsky

Francia | 2018 | Francés | Documental | 86'

Esta es la historia de supervivencia de un pequeño reno salvaje, frágil y vulnerable, frente a las pruebas que se le imponen en su primer año de vida. Su despertar en el mundo salvaje es un verdadero cuento en el corazón de los grandiosos paisajes de Laponia.

Domingo 21/03 a las 12h - Cineteca (Sala Azcona)

Programación

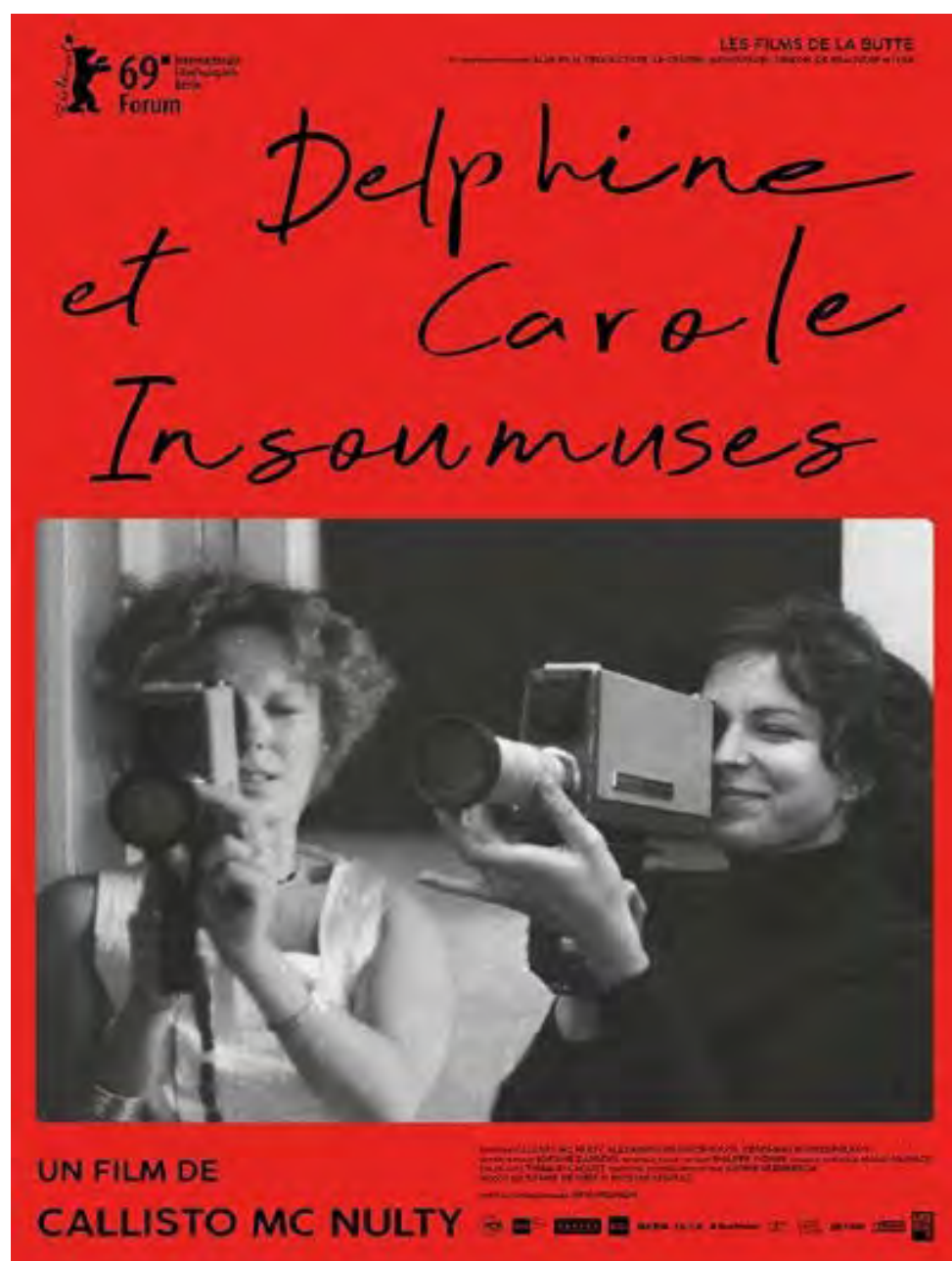


LE CHÊNE de Lucian Pintilie

Rumanía | 1992 | Rumano | Drama | 105'

Nela es maestra y psicóloga aprovecha una propuesta de trabajo en una escuela lejos de Bucarest para poner distancia y comenzar de nuevo. El viaje en tren es inesperadamente malo y termina dramáticamente cuando Nela es agredida y violada por cuatro hombres. En el hospital conoce al doctor Dimitri Bostan. Los dos se entienden inmediatamente. Nela es una joven mujer sobre quien parecen caer todas las desdichas del mundo. Pero, lejos resignarse, ella prosigue con obstinación un camino cuyo destino desconoce. Las aventuras macabras y humillantes se suceden, en un relato que toma la forma de una epopeya burlesca donde la realidad deviene en absurdo.

Domingo 21/03 a las 18h - Cines Embajadores



DELPHINE ET CAROLE, INSOUMUSES de Callisto McNulty

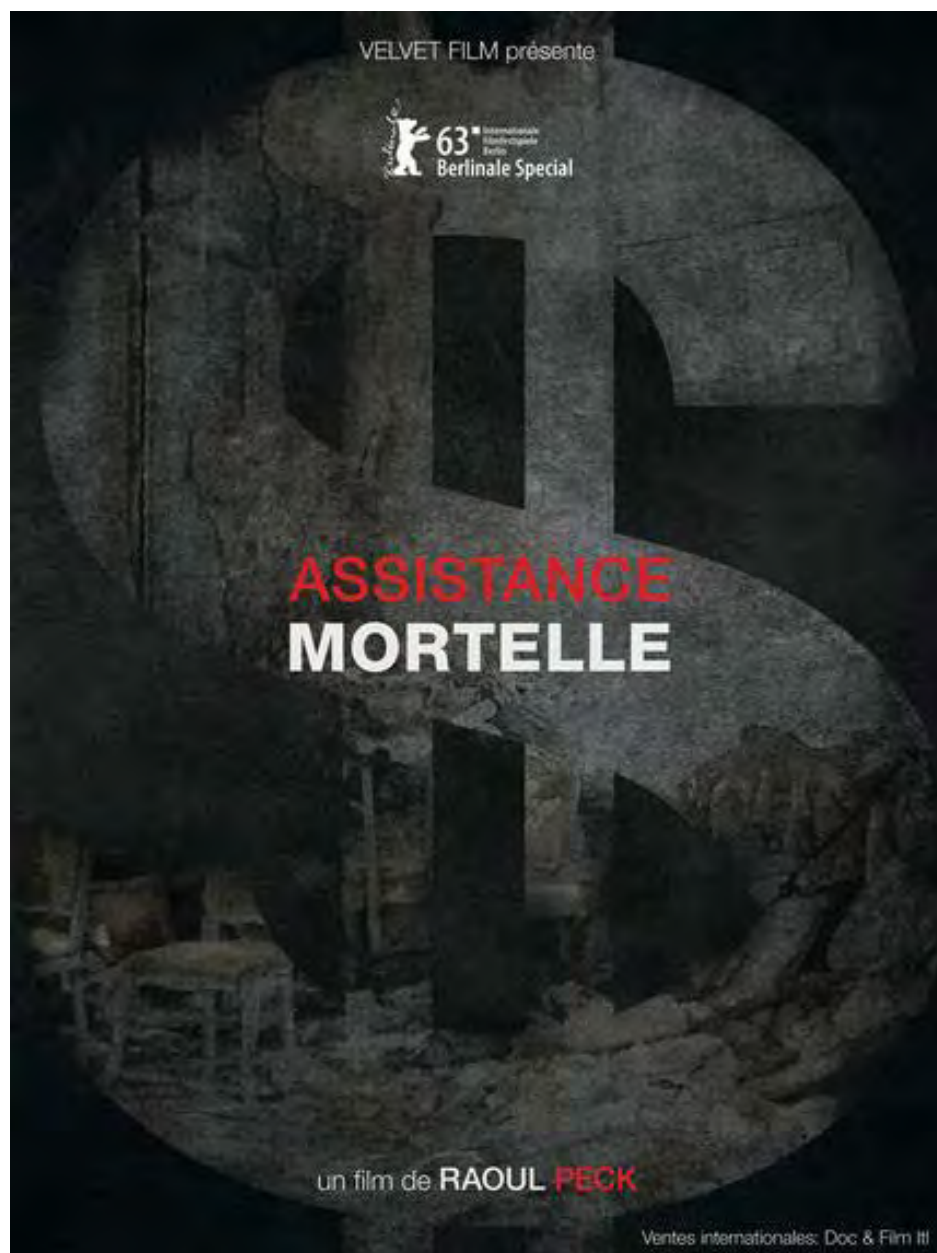
Suiza, Francia | 2019 | Francés | Documental | 70'

La actriz Delphine Seyrig y la artista y cineasta Carole Roussopoulos dinamizaron el movimiento feminista en Francia después de 1968 a partir de una intensa y pionera actividad en vídeo. Con alegría e incisión corrosiva a partes iguales, demolieron los roles pasivos atribuidos a la mujer en las décadas de los 60 y 70. Este documental reconstruye su historia.

Domingo 21/03 a las 18h45 - Cineteca (Sala Borau)

*Película seguida de un encuentro con la directora Callisto McNulty

Programación



ASSISTANCE MORTELLE de Raoul Peck

Haití, Francia, Bélgica, Estados Unidos | 2013 | Francés, Criollo haitiano, Inglés | Documental | 99'

Al día siguiente del trágico terremoto de enero de 2010 en Haití, el director Raoul Peck se lanzó a la ardua tarea de documentar, durante dos años, el proceso de reconstrucción sin precedentes en su país. A través de este testimonio el director haitiano plantea una dura crítica hacia la ayuda internacional que, según él, es la mayor responsable de un balance humanitario catastrófico en su país.

Domingo 21/03 a las 19h - Cineteca (Sala Azcona)



POUR VIVRE ICI de Bernard Émond

Canadá-Quebec | 2018 | Francés | Drama | 90'

Monique acaba de perder a su marido. Sola y perdida, llena sus días vagando por las calles nevadas de su pueblo, Baie-Comeau. Un día decide visitar a sus dos hijos en Montreal, con la esperanza de poder formar parte de su vida, pero estos acaban por dejarla de lado. Monique se lanza entonces a una aventura que la llevará hacia Ontario, al pueblo de su infancia, donde todo ha cambiado.

Domingo 21/03 a las 20h - Cines Embajadores

Encuentros / Rencontres

En esta VIª edición tendremos el privilegio de contar con tres directores invitados:



DIMITRI LINDER y SALIMA SARAH GLAMINE

Jueves 18 de marzo, encuentro virtual tras la proyección de la película *Pour vivre heureux*, a las 19h en la sala Azcona de Cineteca.

Tras una breve carrera como actor, Dimitri Linder ha trabajado como director de producción y asistente de dirección en películas como *Grave* de Julia Ducournau o *À perdre la raison* de Joachim Lafosse. Para su primer corto como director, *Après trois minutes*, cuenta con la actriz y guionista Salima Sarah Glamine que ha trabajado tanto en teatro como en cine y televisión. En 2018, dan juntos el paso al largometraje, codirigiendo la película que se presenta en la Muestra, *Pour vivre heureux*.



CALLISTO MC NULTY

Domingo 21 de marzo, encuentro presencial tras la proyección de la película *Delphine y Carole: Insoumuses*, a las 18h45 en la Sala Borau de Cineteca.

Realizadora, autora y traductora francesa, nacida en París en 1990. Sus investigaciones se plasman en películas, vídeos, montajes y performances, trabajando a partir de archivos que actualiza, dando la palabra a voces marginales. Tras su primera película, *Eric's Tape* (2017), realiza *Delphine et Carole: Insoumuses* (2019) logrando selecciones en festivales internacionales (La Berlinale, Festival de San Sebastián) y premios como el de mejor documental francés por el Sindicato Francés de la Crítica de Cine. En la actualidad es artista residente de la Casa Velázquez de Madrid.



Foto de Emilie Notéris

Programa

Jueves 18 de marzo

POUR VIVRE HEUREUX

19h - Sala Azcona (Cineteca)

*Proyección inaugural seguida de un encuentro virtual con el director
Dimitri Linder

Viernes 19 de marzo

NOFINOFY

18h45 | Sala Borau (Cineteca)

LE PÈRE DE NAFI

18h45 | Cines Embajadores

ANTIGONE

19h | Sala Azcona (Cineteca)

LE MILIEU DE L'HORIZON

21h | Cines Embajadores

Sábado 20 de marzo

ADAMA

12h | Sala Azcona (Cineteca)

SASHINKA

18h | Cines Embajadores

À PEINE J'OUVRE LES YEUX

19h | Sala Azcona (Cineteca)

CHANSON TRISTE

20h | Cines Embajadores

Programa

Domingo 21 de marzo

AÏLO, UNE ODYSSÉE EN LAPONIE
12h | Sala Azcona (Cineteca)

LE CHÊNE
18h | Cines Embajadores

DELPHINE ET CAROLE, INSOUMUSES
18h45 | Sala Borau (Cineteca)

POUR VIVRE ICI
20h | Cines Embajadores

ASSISTANCE MORTELLE
19h | Sala Azcona (Cineteca)

Todas las películas son en versión original subtitulada en español.

Entrada: 3,50€

Venta anticipada:

www.cinetecamadrid.com

www.cinesembajadores.es

FILMIN

Descubre una selección de películas de la VI Muestra de Cine Francófono en la plataforma de cine online: filmin.es/festival/vi-muestra-de-cine-francofono

Contacto Alliance Française: 912905712 / comunicacion@afmadrid.net

Equipo



Alliance Française *Madrid*

Muestra organizada por l'Alliance Française de Madrid

Alain Lefebvre - Codirector artístico

Carmen Mata Barreiro - Codirectora artística y
profesora titular de la UAM

Julián Ocaña - Director Alliance Française de Madrid

Maud Geneste - Responsable de Cultura

Nicolas Zurmeyer - Colaborador de Cultura

Alice Oziol - Colaboradora de Cultura

Álvaro Lema Mosca - Responsable de Comunicación

Carlos Toral - Diseñador Gráfico

Miguel C. Rodríguez Gómez - Animación gráfica

Wenceslao Scyzoryk - Edición de trailer

Alliance Française de Madrid

Cuesta de Santo Domingo, 13

Tel: 91 290 57 12

comunicacion@afmadrid.net

www.afmadrid.es



Alliance Française Madrid

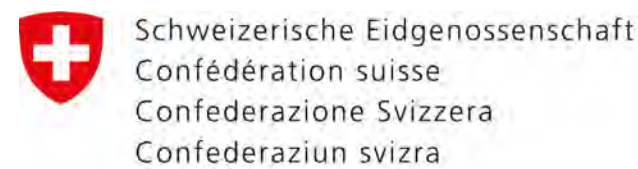
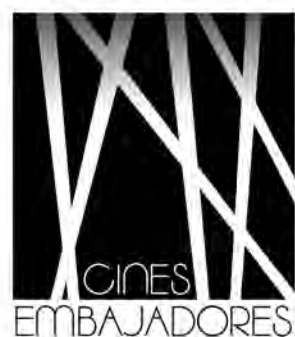
MECENA PRINCIPAL



PARTNERS ASOCIADOS



COLABORADORES



Embajada de Suiza para España y Andorra



MEDIOS ASOCIADOS

