

MÁSTER EN HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA: TRADICIÓN CLÁSICA Y MUNDO GLOBALIZADO

Horarios año académico 2023-2024

Primer Semestre:

AULA UAM: Sala de Juntas X Bis-314

| Lunes UAM | Martes RABASF | Miércoles UAM | Jueves UAM | Viernes RABASF |
|---|---|--|--|---|
| <p>15.00-18.00: 33492 Tradición literaria, historia e historiografía OB 6ECTS José Riello+ Fernando Marías</p> <p>18.00-19.30: 33498 Ruinas OP 3ECTS Miriam Cera+ Gloria Mora</p> | <p>15.00-18.00 33496 Artistas OP 6ECTS Elena Escuredo+ Rafael Japón</p> | <p>15.00-18.00: 33491 Legado Clásico OB 6ECTS JL González</p> <p>18.00-19.30: 33498 Ruinas OP 3ECTS Miriam Cera+ Gloria Mora</p> | <p>15.00-18.00 33493 OB 3ECTS Hacer Historia del Arte hoy Raquel Novero (hasta 19-10)</p> <p>15.00-18.00 33499 Los límites de la tradición clásica OP 3ECTS Elena Alcalá+ Francisco García (desde 26-10)</p> | <p>10.00-13.00 Hands On 33494 OB 6 ECTS (ANUAL) Raquel Novero</p> |

Segundo semestre

| Lunes UAM | Martes UAM | Miércoles RABASF/ UAM | Jueves UAM | Viernes RABASF |
|---|--|--|---|---|
| <p>15.00-18.00: 33501 Conocimiento científico, Opt 3 ECTS Margarita Vázquez</p> | <p>15.00-18.00 33505 Presencia y función de la Imagen religiosa, Opt 6 ECTS MC de Carlos</p> | <p>15.00-18.00: 33497 Cuerpos, Opt. 6 ECTS Jorge Tomás + Zoa Alonso+ Carmen Sánchez</p> <p>15.00-18.00: Espacios, urbanismo y arquitectura Op 6ECTS Juan Luis Blanco</p> | <p>15.00-18.00 33507, Imaginarios imperiales, Opt. 3 ECTS Saúl Martínez + James Amelang</p> | <p>10.00-13.00 Hands On 33494 OB 6 ECTS (ANUAL) MC de Carlos</p> <p>33495, Seminario Internacional (fechas a determinar) OP 3 ECTS MC de Carlos</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| científico OP 3ECTS Margarita Vázquez | | | | |
|--|--|--|--|--|

¹ Durante dos meses aproximadamente, mientras coincida con Hands On, se impartirá en horario de tarde, de 14.00-17.00 hs.