



LITERARY MODERNISM
SEMINAR

JOYCE & WOOLF

Sala de vídeo 1 - Módulo II
Facultad de Filosofía y Letras - UAM

Viernes 4 de marzo de 2022
16:00 - 18:00



PROGRAMA:

16:00 - 17:00

"Reassessing the Legacy of James Joyce and Virginia Woolf"

"'Overcoming Form': A Bakhtinian Reading of Heteroglossia in Joyce's *Ulysses* (1922)"

María Abizanda Cardona (UAM)

"Politics of Radical Visibility: Ophelia and Molly Bloom's Unshaped Discourses Against Masculine Grammar"

Francisco Javier Navarro Prieto (UAM)

"The Blending of Time, Space and Consciousness in Woolf's *Mrs. Dalloway* (1925)"

Gloria Altozano Saiz (UAM)

17:00 - 18:00

Keynote Speech:

"The Reception of James Joyce and Virginia Woolf in Spain: Scholarship, Censorship and Mysteries"

Alberto Lázaro Lafuente (Universidad de Alcalá)

* Evento abierto al público hasta completar aforo. Para información adicional, contactar con Andrés Pérez Simón (andres.perezs@uam.es)

** Organizado por el Máster de Estudios Literarios y Culturales Británicos y de los Países de Habla Inglesa (UAM)

