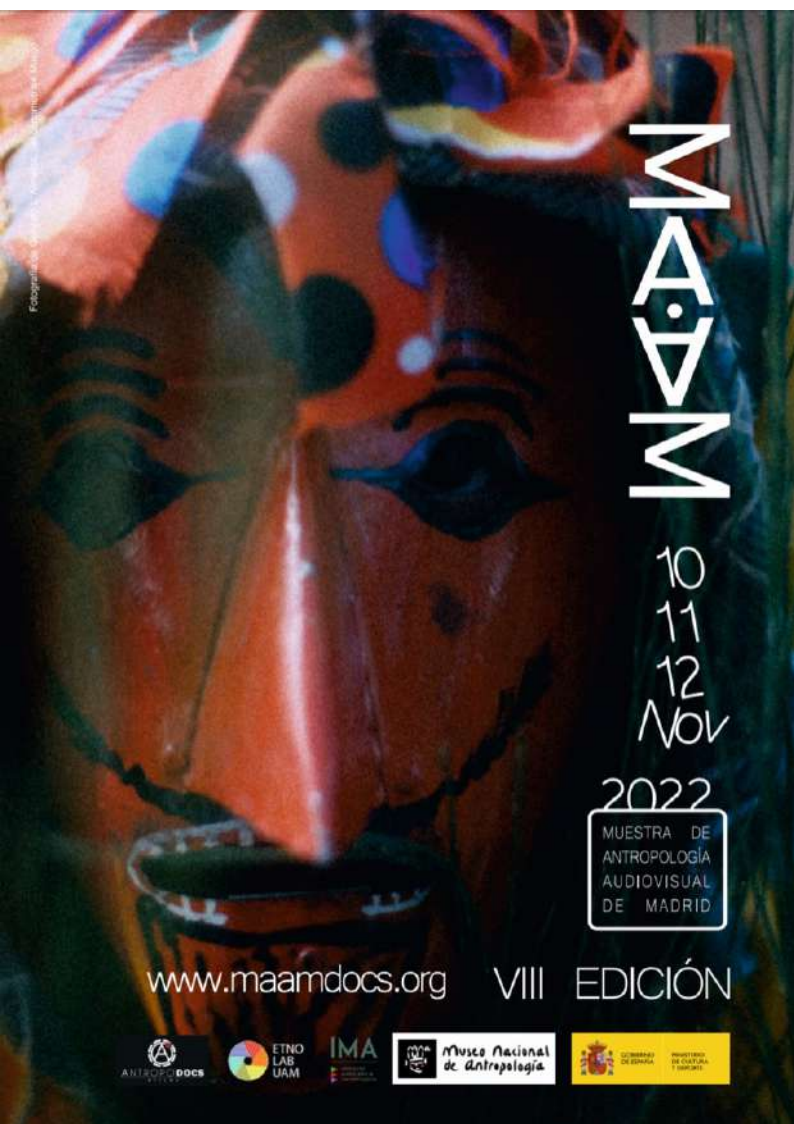




Fotografía: Cortes y Contrastes, Cortes y Contrastes

MAAM
10
11
12
Nov

2022
MUESTRA DE
ANTROPOLOGÍA
AUDIOVISUAL
DE MADRID

www.maamdocs.org VIII EDICIÓN



PROGRAMACIÓN

Muestra de antropología audiovisual de Madrid

Reserva tu entrada en
reservas.mna@cultura.gob.es
Sesiones online disponibles en
www.maamdocs.org

Entrada gratuita hasta completar aforo

Salón de actos del Museo
Nacional de Antropología

Noviembre 2022

Jueves 10

11:00 - 14:00 h. Seminario "Nuevos y viejos conflictos de clase". Proyección: *Regreso a Reims* de Jean-Gabriel Périot. Con la participación de Monserrat Galcerán, Rosa Benítez y J.I. Robles.

18:00 h. Inauguración.

18:30 - 20:00 h. Sesión Premio MAAM Documental Experimental: *Surfacing* (Italia, 21'). Conversatorio "nuevas formas de narrar, de lo lineal a lo interactivo". Dir. Rosella Schillaci.
Proyección trabajo finalista: *Mamody: el último Baobab* (Francia, 52'). Dir. Cyrille Cornu.

Viernes 11

12:00 - 14:00 h. Seminario "Modos de escucha en el desarrollo del cine etnográfico I". Antonio Ziri6n (UNAM. México).

18:00 - 19:00 h. Sesión Premio MAAM Documental Corto: *La cena de las 6nimas* (Italia, 16'). Conversatorio con dir. Ignacio Figus y Francisco Cruces (UNED).

19:00 - 20:30 h. Sesión Premio MAAM Documental Estudiante: *Alquimistas de nuestros tiempos* (México, 20'). Conversatorio con Dir. Miriam V. Sosa, Antonio Ziri6n (UNAM) y Santiago Lopez-Pavillard (ELEUSIS-ARESIMA).

S6bado 12

12:00 - 14:00 h. Seminario "Modos de escucha en el desarrollo del cine etnogr6fico II". Antonio Ziri6n (UNAM)

18:00 - 20:00 h. Sesión Premio MAAM Documental Largometraje: *The Lowland* (Ir6n, 52'). Dir. Aidin Halalzadeh y Sepideh Salarvand. Conversatorio con Matin Khakpour y 6ngeles Ram6rez (UAM)

20:00 - 20:30 h. Clausura. Entrega premio p6blico