Universidad Autónoma de Madrid | Facultad de Filosofía y Letras

Doble Grado en Historia del Arte e Historia

PLAN 790

Accede al grupo clicando desde el índice:

Primer curso

1º semestre

2º semestre

Segundo curso

1º semestre

2º semestre

Generalmente, en el turno de mañana se impartirán las asignaturas del Grado en Historia del Arte y en el turno de tarde se impartirán las del Grado en Historia, con la posibilidad de cursar algunas de estas últimas en el turno de mañana.

Doble Grado en Historia del Arte e Historia	Curso 2024-2025	1º Curso	1er semestre

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
19013	**HISTORIA DE GRECIA ANTIGUA**	Historia	260	**Diego Chapinal Heras** **Elena Duce Pastor** **María Luisa García Martín**	Elena Duce Pastor	Obligatoria
19225	**ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS**	Historia del Arte	110	**Jorge Tomás García** **Francisco de Asís García García** **Sandra Sáenz-López Pérez** **Marta Cuadrado Sánchez**	Francisco de Asís García García	Obligatoria
19226	**ARTE DE GRECIA**	Historia del Arte	110	**Carmen Sánchez Fernández** **Alejandro Garés Molero**	Carmen Sánchez Fernández	Formación Básica
19227	**CREACIÓN, INDUSTRIA Y CULTURA DE MASAS**	Historia del Arte	110	**Luis Fernández Colorado** **Mónica Salcedo Calvo**	Luis Fernández Colorado	Formación Básica
20170	**HISTORIA DE ORIENTE Y EGIPTO ANTIGUOS**	Historia	160	**Luca Volpi** **Carmen del Cerro Linares** **Juan Álvarez García**	Fernando Escribano Martín	Formación Básica

HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	V	Aula de Docencia	Ordinaria Fecha (Hora) / Aula	Extraordinaria Fecha (Hora) / Aula
19013	**HISTORIA DE GRECIA ANTIGUA**	17-18			18-20		VI-202		
19225	**ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS**	11-12		10-12			X bis-104		
19226	**ARTE DE GRECIA**		11-13	12-13			X bis-104		
19227	**CREACIÓN, INDUSTRIA Y CULTURA DE MASAS**	12-13			10-12		X bis-104		
20170	**HISTORIA DE ORIENTE Y EGIPTO ANTIGUOS**	16-17		16-18			VI-103		

Doble Grado en Historia del Arte e Historia	Curso 2024-2025	1º Curso	2º semestre

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
19012	**HISTORIA MODERNA I: SIGLO XVI**	Historia	110	**Pedro García Martín**	Carlos de Carlos Morales	Obligatoria
19015	**GÉNESIS DE LA EDAD MEDIA PENINSULAR**	Historia	220	**Juan Manuel Carmona Pérez** **Santiago Palacios Ontalva** **Alejandro Peláez Martín**	Alicia Montero Málaga	Obligatoria
19229	**FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA**	Historia del Arte	110	**Margarita Vázquez Manassero**	Margarita Vázquez Manassero	Formación Básica
19231	**ARTE DE ROMA**	Historia del Arte	110	**Paloma Martín-Esperanza Montilla** **Francisco Javier García Martín**	Jorge Tomás García	Obligatoria
20172	**HISTORIA CONTEMPORÁNEA I**	Historia	160	**Juan Luis Simal Durán**	Juan Luis Simal Durán	Formación Básica
20178	**HISTORIA DE ROMA ANTIGUA**	Historia	360	**Gloria Mora Rodríguez** **Antonio Fernández Tirado**	Tomás Aguilera Durán	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	V	Aula de Docencia	Ordinaria Fecha (Hora) / Aula	Extraordinaria Fecha (Hora) / Aula
19012	**HISTORIA MODERNA I: SIGLO XVI**	13-14			12-14		VI-101		
19015	**GÉNESIS DE LA EDAD MEDIA PENINSULAR**		11-13				IX-101		
Grupo 2201				12-13			IX-101		
19229	**FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA**	12-13			10-12		X Bis-201		
19231	**ARTE DE ROMA**	11-12		10-12			X Bis-201		
20172	**HISTORIA CONTEMPORÁNEA I**	16-17		16-18			VI-101		
20178	**HISTORIA DE ROMA ANTIGUA**	18-19		18-20			VI-202		

Doble Grado en Historia del Arte e Historia	Curso 2024-2025	2º Curso	1er semestre

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
16871	**INTRODUCCIÓN HISTÓRICA A LAS INSTITUCIONES POLÍTICAS (ÉPOCAS MODERNA Y CONTEMPORÁNEA)**	Historia	260	**Eva Botella Ordinas**	Julio Pardos Martínez	Formación Básica
17186	**ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD**	Historia del Arte	210	**Gema Palomo Fernández**	Gema Palomo Fernández	Obligatoria
19008	**PRIMEROS SIGLOS DE LA EDAD MEDIA**	Historia	110	**Carlos de Ayala Martínez**	Carlos de Ayala Martínez	Formación Básica
19016	**HISTORIA DE AMÉRICA I**	Historia	260	**Patricio Hidalgo Nuchera**	Patricio Hidalgo Nuchera	Obligatoria
19233	**ARTE DE ASIA ORIENTAL**	Historia del Arte	210	**Aitana Merino Estebaranz**	Aitana Merino Estebaranz	Formación Básica

HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	V	Aula de Docencia	Ordinaria Fecha (Hora) / Aula	Extraordinaria Fecha (Hora) / Aula
16871	**INTRODUCCIÓN HISTÓRICA A LAS INSTITUCIONES POLÍTICAS (ÉPOCAS MODERNA Y CONTEMPORÁNEA)**	16-17		16-18			VI-203		
17186	**ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD**	12-13					X Bis-202		
Grupo 2101					10-12		X Bis-202		
19008	**PRIMEROS SIGLOS DE LA EDAD MEDIA**	13-14			12-14		VI-101		
19016	**HISTORIA DE AMÉRICA I**	18-19		18-20			VI-203		
19233	**ARTE DE ASIA ORIENTAL**	11-12		10-12			X Bis-202		

Doble Grado en Historia del Arte e Historia	Curso 2024-2025	2º Curso	2º semestre

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
16873	GEOGRAFÍA GENERAL	Historia	110	**Carlos Arteaga Cardineau** **María Jesús Vidal**	Carlos Arteaga Cardineau	Formación Básica
16875	HISTORIA DE LA TEORÍA SOCIAL	Historia	260	**Daniel Pérez Zapico**	Jesús Izquierdo Martín	Formación Básica
19011	LA EUROPA TARDOMEDIEVAL	Historia	120	**Luis Ramírez Álvarez** **Yolanda Guerrero Navarrete**	Yolanda Guerrero Navarrete	Obligatoria
19232	ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	Historia del Arte	110	**Elisa Garrido Moreno**	Patricia Mayayo Bost	Formación Básica
19235	ARTE IBEROAMERICANO	Historia del Arte	210	**Elena Alcalá Donegani** **Jorge Oliaga Vázquez**	Elena Alcalá Donegani	Formación Básica
19237	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO	Historia del Arte	210	**Ana Ávila Padrón**	Ana Ávila Padrón	Obligatoria

HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	V	Aula de Docencia	Ordinaria Fecha (Hora) / Aula	Extraordinaria Fecha (Hora) / Aula
16873	GEOGRAFÍA GENERAL	10-11	9-11				VI-101		
16875	HISTORIA DE LA TEORÍA SOCIAL	17-18			18-20		VI-203		
19011	LA EUROPA TARDOMEDIEVAL		13-14		12-14		VI-102		
19232	ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO		11-13	12-13			X Bis-201		
19235	ARTE IBEROAMERICANO	11-12		10-12			X Bis-203		
19237	HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO	12-13			10-12		X Bis-203		