Curso 2024-2025

SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA - CIUDAD ROMANA DE COMPLUTUM

Tutor/es	Dr. Sebastián Rascón Marqués (<u>srascon@ayto-alcaladehenares.es</u>) Dra. Ana Lucía Sánchez Montes (<u>aluciasmontes@gmail.com</u>)		
DIRECCIÓN	Camino del Juncal, s/n - 28802 Alcalá de Henares (Madrid) Telf.: 91 877 17 50 Web: http://www.complutum.com		
DURACIÓN	125 horas (105 horas presenciales + 20 horas de trabajo autónomo)		
HORARIO	Del 5 al 23 de mayo de 2025 Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 h.	PLAZAS	5

Breve descriptor

La actividad pretende introducir al alumno en las tareas generales de documentación e interpretación del registro arqueológico (excavación, dibujo, fotografía y elaboración de fichas de las distintas unidades estratigráficas, tratamiento de materiales localizados) con el fin de reconstruir el pasado histórico del hombre a partir de la excavación arqueológica.

Se orienta a un tipo de contexto arqueológico determinado: la Antigüedad clásica y la arqueología de época romana y ámbito urbano, lo que viene condicionado por el propio yacimiento.

Planteada como una iniciación en la tarea arqueológica, la actividad es apta para alumnos sin experiencia previa en excavaciones. Pero se recomienda un currículum académico que haya introducido al alumno en la metodología arqueológica.

Requisitos

Obligatorio presentarse en el curso con ropa de trabajo adecuada, y el equipamiento básico de prevención general, es decir guantes de trabajo y botas de campo.

Es muy recomendable que el alumno tenga un currículum académico que le haya introducido en los aspectos básicos de la metodología arqueológica. Lectura de los textos citados como OBLIGATORIOS en la bibliografía que figura al final del documento.

La asistencia es obligatoria.

Todos los aspectos del desarrollo de la actividad están condicionados por posibles protocolos o prohibiciones que puedan decretar las autoridades competentes (Ministerio de Sanidad, Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Alcalá o las Universidades organizadoras).

Programa de actividades

PRIMERA FASE (6 y 7 de mayo)

1^a y 2^a Jornadas

Formación teórico-práctica:

- Modelo de gestión de Servicio de Arqueología y modelos de gestión municipales en España y de Parques Arqueológicos.
 - Legislación en materia de Patrimonio: ley de Patrimonio Histórico Español, modelo Comunidad de Madrid, Normas Subsidiarias de Protección de Yacimientos Arqueológicos en Alcalá de Henares, Planes Directores.
 - o Modelos de gestión arqueológica en ámbito local.
 - o El modelo de gestión concreto del Parque Arqueológico Ciudad Romana de Complutum.
 - o Sistemas de valorización de los yacimientos arqueológicos.
- Elaboración de proyecto y memoria de una intervención arqueológica
 - o Distintos tipos de proyecto y memoria, en ámbito administrativo o académico.
 - o La dirección de un proyecto de arqueología.
- Visitas sobre el terreno:
 - o El yacimiento de la ciudad romana de Complutum
 - o La casa de los Grifos
 - o La casa de Hippolytus

SEGUNDA FASE (8 a 22 de mayo)

3^a – 12^a Jornadas

Formación práctica:

- Excavación arqueológica en espacio de la ciudad romana de Complutum.
- Documentación de un registro arqueológico.
- Fichas UUEE.
- Tratamiento de materiales arqueológicos en yacimiento.
- Tratamiento de materiales arqueológicos en laboratorio.
- Identificación de técnicas constructivas en el yacimiento.

La mayor o menor duración de cada una de las actividades dependerá de las necesidades del Servicio de Arqueología y Parque Arqueológico.

INFORME FINAL

El alumno redactará un Informe Final (IF), QUE ES INDEPENDIENTE DE LA MEMORIA DEL MÁSTER, con las siguientes características:

- Extensión máxima de 3 páginas: diseño página Word, Normal; fuente TNR (11 pt.), interlineado sencillo. Más, en su caso, documentación gráfica, máximo 5 imágenes.
- Contenido: el IF equivale a un resumen de un estudio de un aspecto determinado del yacimiento, la técnica constructiva. De hecho, es un ensayo en miniatura de un estudio "de verdad". Contendrá un apartado introductorio (contextualización), uno descriptivo y uno de reflexión sobre los datos descriptivos. Más una pequeña valoración del trabajo realizado (relativa a aspectos académicos y/o de patrimonio histórico) y bibliografía.
- Se entrega en formato pdf, vía correo electrónico, al correo srascon@aytoalcaladehenares.es
- Fecha de entrega: 23 de mayo de 2024.

Materiales básicos

OBLIGATORIO:

Adam, J.P. (1989): La construction romaine, matériaux et techniques. 7ª Edición, 2017. Ed. Picard. Edición español: Editorial de los Oficios. León 1996 y 2002.

OTROS:

Anderson, J.C. (1997): Roman Architecture and Society. Baltimore and London: Johns Hopkins University Press.

Clarke, J. (1991): The houses of Roman Italy, 100 B.C.-A.D. 250. Ritual, space and decoration, Berkeley-Los Angeles-Oxford, 1991.

Gros, P. (1996): Lárchitecture romaine du début du Ille siècle av. J.C. à á fin du Haut-Empire, vol. 2 : Maisons, palais, villas et tombeaux. Paris. Picard.

M. Vitruvio Polión, (2009): Los diez libros de Arquitectura. Con prólogo de D. Rodríguez, "Vitruvio y la piel del clasicismo", pp. 11-51. Madrid: Editorial Alianza.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DE COMPLUTUM

OBLIGATORIO: Rascón Marqués, S., Sánchez Montes, A.L., Gómez-Pantoja, Joaquín, 2020: *Ciudad romana de Complutum* 2020 . Ayto Alcalá de Henares-Ministerio de Cultura.

OTROS:

https://www.complutum.com

Rascón Marqués, S., Sánchez Montes, A.L., 2015: "Complutum: modelo urbanístico para una ciudad romana privilegiada en los siglos III-V". Urbanisme civique en temps de crise. Les espaces publics d'Hispanie et de l'Occident romain entre les IIe et IVe s. Collection de la Casa de Velázquez (149), Madrid, 2015, pp. 199-220. Disponible

https://www.academia.edu/19646966/Complutum_modelo_urban%C3%ADstico_para_una_ciudad_romana_privilegiada_en_los_siglos_III-V

Rascón Marqués, S., Sánchez Montes, A.L., 2015: "La ciudad romana de Complutum: nuevos datos, nuevas interpretaciones". Vides monumenta veterum. Madrid y su entorno en época romana, Volumen I, pp. 127-143. https://www.academia.edu/33795587/La_ciudad_romana_de_Complutum_nuevos_datos_nuevas_interpretaciones