

DEFENSA DE TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA CURSO 2022-23

Estudiante	Tribunal	Composición del Tribunal	Presidente del Tribunal	Fecha	Sala	Hora
<p>1</p> <p>Prieto Sánchez, Héctor Tutor: Andreas Janousch</p> <p>“Iglesias protestantes no registradas en China. Una visión a través de un relato de vida”.</p>	1	Gladys Nieto Lin Yue Mario Esteban	Mario Esteban	14 de septiembre de 2023 (Jueves)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	12:00 a 13:00
<p>2</p> <p>Arranz Sánchez-Mármol, David Tutor: David Mervart</p> <p>“ Baibayin: Tecnología e identidad en los procesos globales de asimilación, sustitución y recuperación de los abuguidas en el sudeste asiático insular”.</p>	2	Gladys Nieto Andreas Janousch Mario Esteban	Mario Esteban	14 de septiembre de 2023 (Jueves)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	13:10 a 14:10

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL



3	<p>Carrasco Ruíz, Beatriz Tutor: Daniel Sastre</p> <p>“La exportación de elementos culturales japoneses a través de los videojuegos: el caso de <i>Ōkami</i>.”</p>	3	<p>Mario Esteban Lin Yue Emi Takamori</p>	Mario Esteban	14 de septiembre de 2023 (Jueves)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	14:20 a 15:20
1	<p>Domínguez García de Blas, Miguel Tutora: Emi Takamori</p> <p>“¿Cuál fue la repercusión del estreno de <i>Kanadehon Chūsingura</i> en Estados Unidos?.”</p>	1	<p>Daniel Sastre David Mervart Rumi Tani</p>	Daniel Sastre	15 de septiembre de 2023 (Viernes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	10:00 a 11:00
2	<p>Bullón Quispe, Andrea Tutor: Daniel Sastre</p> <p>“Intereses y motivaciones del ingreso de libros ilustrados japoneses a colecciones españolas. El estudio de <i>Bairei hyakuchō gafu</i> (1881) en el Museo Nacional de Artes Decorativas de Madrid.”.</p>	2	<p>Pilar González Rumi Tani Emi Takamori</p>	Pilar González	15 de septiembre de 2023 (Viernes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	11:10 a 12:10

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL



3	<p>Qu, Zhengyang Tutor: Daniel Sastre</p> <p>“Modernidad y nuevas expectativas sociales durante el periodo republicano chino: <i>Funü Zazhi (Revista Femenina)</i> (1920-1925) y su papel en la creación de la mujer moderna”.</p>	3	<p>Pilar González Gladys Nieto Lin Yue</p>	Gladys Nieto	15 de septiembre de 2023 (Viernes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	12:20 a 13:20
2	<p>Garrido Rodríguez, Andrea Tutor: Mario Esteban</p> <p>“El papel del K-Pop en la diplomacia cultural surcoreana: recepción internacional e impacto socioeconómico desde la década de 2010”.</p>	2	<p>Lin Yue Cristina Bahón Daniel Sastre</p>	Daniel Sastre	15 de septiembre de 2023 (Viernes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	13:30 a 14:30
4	<p>Cervantes Luque, Esperanza Tutor: Gonzalo San Emeterio</p> <p>“Identidad instrumentalizada: el papel del <i>talchum</i> y su asociación al chamanismo en la imagen étnica surcoreana contemporánea”.</p>	4	<p>Andreas Janousch Cristina Bahón David Mervart</p>	David Mervart	19 de septiembre de 2023 (Martes)	Seminario 102 Módulo VI Bis Filosofía y Letras.	10:00 a 11:00