

Soundpainting

EL ARTE DE LA COMPOSICIÓN MULTIDISCIPLINAR EN VIVO



Taller de Iniciación al Soundpainting

Un lenguaje universal de signos para la composición multidisciplinar en vivo con músicos, actores, bailarines y artistas visuales.

En la actualidad (2016) está compuesto por más de 1200 gestos que son utilizados por el Soundpainter (compositor) para indicar el tipo de material que desea de los intérpretes. Éste realiza una composición mediante la variación de los diferentes parámetros de cada conjunto de los gestos expresados.

1

¿QUÉ ES?

Lenguaje de signos para la composición multidisciplinar en vivo

2

¿CÓMO FUNCIONA?

Con la sintaxis: Quién-Qué-Cómo-Cuándo

3

¿CON QUÉ DISCIPLINAS?

Música-Danza-Teatro-Artes Visuales



Ricardo Gassent
Soundpainter



Una experiencia de creatividad

Componer proponiendo materiales y parámetros para la expresión



Una excelente herramienta pedagógica

soundpaintingmadrid.com

17:30h Martes 19.04.2016

AULA IV 104 Dpto. Interfacultativo de Música (Modulo IV, Facultad de Formación de Profesorado y Educación)