



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
Código: 17074
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

1. ASIGNATURA / COURSE TITLE

Recursos Educativos Musicales TIC

1.1. Código / Course number

17074

1.2. Materia / Content area

Mención en desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil

1.3. Tipo / Course type

Optativa

1.4. Nivel / Course level

Grado

1.5. Curso / Year

4º

1.6. Semestre / Semester

1º

1.7. Número de créditos / Credit allotment

6 ECTS

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Haber cursado la asignatura de “Educación Musical en la Etapa Infantil” (OB - 6 ECTS).

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Minimum attendance requirement

La asistencia a las sesiones presenciales y a las tutorías programadas es obligatoria



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
Código: 17074
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

Profesorado que figura en el horario de la Facultad correspondiente a esta asignatura.

Contacto:

Prof. Ángela Morales Fernández
Directora del Departamento
Correo: angela.morales@uam.es
Despacho: IV-203

Prof. María Jesús del Olmo Barros
Coordinadora sección
Correo: mjesus.delolmo@uam.es
Despacho: IV-206

Los horarios de atención al alumnado se encontrarán en la puerta de los docentes.

1.11. Competencias y Resultados de Aprendizaje / Competences and learning outcomes

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS GENERALES

CG1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
Código: 17074
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

CG2 - Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia desde una perspectiva global e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva

CG3 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos

CG6 - Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión

CG7 - Conocer las implicaciones educativas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y en particular de la televisión en la primera infancia

CG11 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1 - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje en la primera infancia desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, motriz, lingüística y de autorregulación

CE2 - Crear entornos de aprendizaje que favorezcan la empatía, la conducta social, la autonomía y la convivencia multicultural observando sistemáticamente el entorno social, familiar y escolar

CE3 - Diseñar y aplicar y evaluar acciones didácticas destinadas al desarrollo de las capacidades, físicas, cognitivas, socio-afectivas, motoras y lingüísticas, conociendo los factores biológicos, psicológicos sociales y creativos que determinan el aprendizaje

CE4 - Adquirir estrategias, partiendo de un trabajo coordinado entre diversos profesionales para orientar a las familias en cuestiones relacionadas con el desarrollo y educación de los alumnos de 0 a 6 años

CE5 - Detectar las posibles dificultades que puedan presentar los alumnos y elaborar estrategias didácticas y adaptaciones curriculares que tengan en cuenta la diversidad de los alumnos promoviendo la inclusión educativa y social de todos los alumnos

CE8 - Aplicar y utilizar adecuadamente las Nuevas Tecnologías como vehículo de información, comunicación e introducción en el mundo de los *mass-media*

CE9 - Utilizar los diferentes lenguajes para promover y desarrollar la creatividad

CE15 - Adquirir suficientes contenidos geográficos, históricos y artísticos así como analizar e interpretar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual para trabajar reflexivamente los aspectos del currículum que atañen al conocimiento del medio en este nivel educativo

CE19 - Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes

CE22 - Conocer la tradición oral y el folklore

CE32 - Desarrollo y estímulo de la autonomía en el aprendizaje, convirtiendo al estudiante en protagonista de su proceso de adquisición lingüística



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
Código: 17074
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

CE33 - Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma
CE34 - Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia
CE35 - Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de la enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias
CE36 - Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro
CE37 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica
CE38 - Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro
CE39 - Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos de 0-3 años y de 3-6 años
CE40 - Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Aprender a seleccionar y/o elaborar materiales didáctico-musicales apropiados a las diferentes edades de las etapas.
- Desarrollar la sensibilidad y el sentido armónico y compositivo.
- Adquirir técnicas y habilidades para arreglar, adaptar y componer materiales adecuados a la etapa de educación de infantil.
- Desarrollar la capacidad de elaboración de propuestas didácticas globalizadoras a través de la música.
- Conocer las características de los instrumentos musicales escolares y sus posibilidades didácticas.
- Desarrollar las técnicas de su correcta utilización de cada uno de ellos.
- Desarrollar habilidades para crear pequeños instrumentos con elementos básicos de la vida cotidiana.
- Conocer y manejar las posibilidades que el ordenador y la red ofrece para crear, desarrollar y perfeccionar desde una perspectiva globalizadora la educación musical y artística en general.

1.12. Contenidos del programa / **Course contents**

- 1) Conocimiento de los contenidos de la educación musical en la edad infantil a fin de poder elaborar materiales adecuados para la consecución de los objetivos de esa etapa.
- 2) Análisis crítico de diferentes programas interactivos existentes, y localizables en internet, ideados para el desarrollo de las capacidades de percepción y expresión musicales a través de la voz, instrumentos, objetos y movimiento en la edad infantil.
- 3) Análisis crítico de diferentes recursos educativos que se proporcionan para uso docente en las diversas páginas oficiales de estamentos relacionados con la educación: ministerio, consejerías de las comunidades autónomas etc.



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
Código: 17074
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

- 4) Elaboración de materiales audiovisuales que faciliten la adquisición de un repertorio de canciones y juegos musicales elementales para las diferentes etapas de la edad infantil.
- 5) Elaboración de materiales audiovisuales que faciliten el inicio de la práctica musical en la etapa infantil: diversos modelos para trabajar los parámetros del sonido.
- 6) Diseño y elaboración de cuentos musicales infantiles con medios audiovisuales.
- 7) Uso de los blogs en contextos educativos.

1.13. Referencias de consulta / **Course bibliography**

Saura, Á. (2011) Innovación educativa con TIC en Educación artística, Plástica y Visual. Líneas de investigación y estudio de casos. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD S.L.

Yúdice, G. (2007) Nuevas tecnologías, música y experiencia. Barcelona: Gedisa, 2007.

WEB:

Se localizarán durante las actividades presenciales.

2. **Métodos docentes / Teaching methodology**

- 1.- Clases presenciales teórico-práctica
- 2.- Estrategias para el análisis, debate y reflexión. Estrategias para el trabajo en equipo, el trabajo colaborativo y cooperativo
- 3.- Tutorías presenciales, seminarios
- 4.- Elaboración y exposición de trabajos individuales y grupales. (Elaboración de diarios y memorias. Interpretaciones musicales, 4.- Composiciones musicales. Performance. Musicalización de cuentos. Músico-gramas)¹
- 5.- Asistencia puntual (dependiendo de la oferta cultural anual de la Universidad) de Conciertos, Conferencias. (De carácter optativo para el docente y el discente).
- 6.- Trabajo autónomo del estudiante.
- 7.- Trabajos de campo. (De carácter optativo para el docente y el discente).
- 8.- Realización de pruebas de examen (de carácter teórico-práctico).

¹ Actividades propias de la praxis musical.



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
 Código: 17074
 Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
 Titulación: Maestro en Educación Infantil
 Nivel: Grado
 Tipo: Optativa
 Nº de créditos: 6 ECTS
 Curso: 2018/2019

3. Tiempo de trabajo del estudiante / **Student workload**

TIEMPO DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	60 h	51%= 76 h
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	8 h	
	Seminarios	4 h	
	Realización del examen final	4 h	
No presencial	Realización de actividades prácticas	12 h	49%= 74 h
	Estudio semanal (equis tiempo x equis semanas)	54 h	
	Preparación del examen	8 h	
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		150 h	

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Explicación de marcos teórico-prácticos por parte del profesor	72	100 %
Actividades de análisis, explicación, debate y reflexión		
Presentación de Trabajos Grupales		
Tutorías programadas a lo largo del semestre		
Seminarios		
Estudio personal y preparación de		



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
Código: 17074
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

procesos de evaluación	66	0%
Realización de Trabajos Grupales		(Salvo tutorías extraordinarias a petición del estudiante)
Realización de trabajos teórico-prácticos individuales		
Evaluación individual y grupal. (Examen final)	12	100%

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

Asistencia y participación activa en las clases: 20%

Tareas de evaluación continua (presentaciones individuales y colectivas, trabajos escritos u orales): 40%

Examen o prueba escrita: 40%

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Asistencia	5%	10%
Tareas de evaluación continua (presentaciones individuales de trabajos escritos y orales)	5%	10%
Tareas de evaluación continua (presentaciones grupales de trabajos escritos y orales)	5%	10%
Prueba final de evaluación		70 %



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
Código: 17074
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

5. Cronograma de actividades / **Activities cronogram**

El número de semanas para el desarrollo completo de la asignatura es de 16 como puede verse a continuación, programando en función del trabajo semanal.

Teniendo en cuenta el carácter eminentemente práctico de las asignaturas de música y en concreto de la de didáctica de la expresión musical, el trabajo se presenta de forma globalizada, de modo que la progresión a lo largo del curso se realiza tanto de forma horizontal como vertical, es decir en cada sesión, se trabajan de forma secuencial todos los contenidos referentes a los campos de trabajo que figuran en los apartados anteriores. De este modo nuestra programación no se lleva a cabo por temas.

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1	Introducción a la asignatura	PRESENTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE 1,5 horas EVALUACIÓN INICIAL 2 horas	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
2	CONTESTUALIZACIÓN DEL AULA	EVALUACIÓN INICIAL INDIVIDUAL/GRUPAL - 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
3	PROGRAMAS MUSICALES INTERACTIVOS TIC	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
4		METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
Código: 17074
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

5	PROGRAMAS INTERACTIVOS MUSICALES	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
6	PROGRAMAS INTERACTIVOS MUSICALES	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
7	ANÁLISIS CRÍTICO TIC MUSICALES	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
8	ANÁLISIS CRÍTICO TIC MUSICALES	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
9	MATERIALES MUSICALES AUDIOVISUALES	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
10	MATERIALES MUSICALES AUDIOVISUALES	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL



Asignatura: Recursos educativos musicales TIC
Código: 17074
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

11	MATERIALES MUSICALES AUDIOVISUALES	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
12	BLOGS MUSICALES	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
13	BLOGS MUSICALES	METODOLOGÍAS DE LA TIC MUSICALES ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS	RECOPIACIÓN DE MATERIALES MUSICALES TIC TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
14	PREPARACIÓN DE LA EVALUACIÓN-3,5 HORAS ENSAYO DE TRABAJOS INDIVIDUALES		ENSAYO DE LA EXPOSICIÓN DEL MATERIAL MUSICAL INDIVIDUAL/GRUPAL
15	Pruebas de evaluación: Presentación grupal de actividades musicales, coevaluación. 3,5 HORAS		
16	Pruebas de evaluación: Presentación grupal de actividades musicales, coevaluación. 3,5 HORAS		