



Orquesta y Coro de la UAM

DOLCE DUO 
duo hispano-brasileiro de violoncellos



Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Salón de Actos

Martes 30 de enero de 2018 a las 13.00h

MÚSICAS DE ESPAÑA Y BRASIL

PROGRAMA

Duetos Modáis 1,2,3 y 5- Ernst Mahle

Marcha para dos cellos Opus 16a- Popper

Suite Caribeña-Samuel Maynez

(Swing -Danzón-Tangazo-Arrulladora-Son de Jalisco)

Buleria- Escudero

Asturias- Albéniz

Tres sambas

(Sonoroso-Apelo-O surdo)

Sevilla-Albéniz

DÚO DE VIOLONCELLOS *DOLCEDÚO*

El Dúo de violoncellos Hispano-Brasileiro Dolce Dúo se formó en septiembre de 2007 en Porto Alegre (Brasil). Desde sus comienzos sus integrantes han mostrado un gran interés en estudiar y descubrir repertorio para esta formación, intentando, así mismo, realizar un intercambio de culturas. Han tocado como dúo solista con la orquesta del Teatro Sao Pedro de Porto Alegre y Orquesta Unísinos en Brasil. Han dado recitales en el Teatro Sao Pedro, Auditorio Goethe, Instituto Ling, Universidad Federal de Rio Grande do Sul, Centro cultural Sao Paulo, Studio Clio en Brasil. En España destacamos los conciertos Ateneo de Madrid, Auditorio de Getafe, Colegio Alemán de Madrid, Conservatorio Teresa Berganza, Auditorio del Conservatorio de Cantabria, entre otros. Debido a su interés por la Pedagogía, ambas profesoras de Conservatorios, por su parte Nuria Rosa Muntañola, Profesora de Cello y Música de Cámara del Conservatorio Teresa Berganza de Madrid y Milene Jorge Aliverti Profesora de la Universidad Federal de Rio Grande do Sul de Porto Alegre en Brasil, han participado, desde su formación, en el Encuentro Internacional de Violoncellos de Rio Grande do Sul, en Porto Alegre, Brasil. Su repertorio va desde la música barroca hasta nuestros días, habiendo compositores, tanto españoles como brasileiros, que les han escrito obras para su formación.