



Asignatura: Patrimonio Natural y Educación  
Código: 31620  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)  
Nº de créditos: 3 créditos ECTS  
Curso Académico: 2018-19

## 1. ASIGNATURA / COURSE

### 1.1. Nombre / Course Title

Patrimonio Natural y Educación

### 1.2. Código / Course Code

31620

### 1.3. Tipo / Type of course

Formación obligatoria

### 1.4. Nivel / Level of course

Máster

### 1.5. Curso / Year of course

1º

### 1.6. Semestre / Semester

1º Semestre / 1<sup>st</sup>. Semester

### 1.7. Número de créditos / Number of Credits Allocated

3 créditos ECTS / 3 ECTS

### 1.8. Requisitos Previos / Prerequisites

Ninguno

### 1.9. ¿Es obligatoria la asistencia? / Is attendance to class mandatory?

La asistencia a los créditos presenciales es obligatoria al menos en un 80%.



Asignatura: Patrimonio Natural y Educación  
Código: 31620  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)  
Nº de créditos: 3 créditos ECTS  
Curso Académico: 2018-19

## 1.10. Datos del profesor/a / profesores / Faculty Data

Docente(s) / **Lecturer(s)** Alfonso García de la Vega  
Departamento de / **Department of** Didácticas Específicas  
Facultad / **Faculty** Formación de Profesorado y Educación  
Despacho - Módulo / **Office - Module** II-305  
Teléfono / **Phone:** +34 91 497 7061  
Correo electrónico/**Email:** alfonso.delavega@uam.es  
Horario de atención al alumnado/**Office hours:** A determinar

## 1.11. Objetivos del curso / Objective of the course

- 1.- Analizar el concepto del Patrimonio Natural y conocer los elementos que lo integran, como cuestión previa necesaria para protegerlo y conservarlo.
- 2.- Conocer las políticas de protección del medio natural, incidiendo en los aspectos educativos, para contribuir a su mejora y buena utilización.
- 3.- Ser capaz de organizar actividades educativas y de sensibilización ciudadana en el medio natural.

## 1.12. Contenidos del Programa / Course Contents

T1: Definición, componentes y características del Patrimonio Natural. Legislación de Espacios Naturales protegidos: importancia para la protección y conservación del Patrimonio Natural.

T2: Influencia de las características geológicas, biológicas y climatológicas en los hábitats naturales. Estudio de las principales características naturales de la Península Ibérica. Espacios naturales protegidos del territorio español y, en particular, de la Comunidad de Madrid. Análisis de los elementos que los constituyen y de los procesos que determinan su origen y evolución.

T3: Interés educativo del conocimiento del Medio Natural. Relación entre la Educación Ambiental y la conservación del Patrimonio Natural. Análisis de las políticas y movimientos ciudadanos para la protección y conservación del Patrimonio Natural.

T4: Recursos didácticos y materiales para la educación en el medio natural. Instalaciones y equipamientos para la atención de visitantes en los espacios



Asignatura: Patrimonio Natural y Educación  
Código: 31620  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)  
Nº de créditos: 3 créditos ECTS  
Curso Académico: 2018-19

naturales: diferentes tipos de equipamientos y actividades educativas en dichos espacios.

### 1.13. Referencias de Consulta Básicas / **Recommended Reading.**

- Carcavilla, L., López-Martínez, J. y Durán, J.J. (2007). Patrimonio geológico y geodiversidad: investigación, conservación, gestión y relación con los espacios naturales protegidos. Instituto Geológico y Minero de España. Serie Cuadernos del Museo Geominero, nº 7. Madrid.
- Craig, Vaughan y Skinner (2007). Recursos de la Tierra: origen, uso e impacto ambiental. Pearson Prentice Hall. Madrid.
- Durán, J.J. (Ed) (1998) Patrimonio Geológico de la Comunidad Autónoma de Madrid. Asamblea de CAM y Sociedad Geológica de España. Madrid.
- Durán, J.J., Carcavilla, L. y López-Martínez, J. (2005). Patrimonio geológico: una panorámica de los últimos 30 años en España. *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural (Sección Geológica)* 100 (1-4), 277-287.
- García-Cortés, A. (Ed.) (2008). Contextos geológicos españoles: una aproximación al patrimonio geológico español de relevancia internacional. Instituto Geológico y Minero de España. Madrid.
- Mulero Mendigorri, A. (2002). La Protección de Espacios Naturales en España. Mundi-Prensa. Madrid.
- Palacio, J. Coord. (2000). Jornadas sobre Patrimonio Geológico y Desarrollo Sostenible. Serie Monografías. Ministerio de Medio Ambiente. Sociedad Española de Geología Ambiental y Ordenación del Territorio. 91 págs. Madrid.
- Pascual Trillo, J. A. (2007). La gestión del uso público en Espacios Naturales. Miraguano. Madrid.
- Pineda, F.D. (Coord) (2002). La diversidad biológica de España. Prentice Hall. España.
- VV. AA. (2010) Reservas de la Biosfera de España. Lunweg. Madrid.
- Nota: esta bibliografía se completará con artículos y páginas web específicos para cada tema.



Asignatura: Patrimonio Natural y Educación  
Código: 31620  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)  
Nº de créditos: 3 créditos ECTS  
Curso Académico: 2018-19

## 2. Métodos Docentes / Teaching methods

La metodología docente consistirá en algunas sesiones teóricas y la participación activa de los estudiantes mediante:

### 1. Actividades presenciales

- Clases teóricas: exposición oral por parte del profesor de los contenidos teóricos fundamentales de cada tema. En estas sesiones se utilizará material audiovisual (presentaciones, transparencias, videos, películas, etc.).
- Clases prácticas:
- Talleres: actividades en el aula y/o en el laboratorio, se realizarán trabajos individuales o en pequeño grupo de observación y clasificación de elementos de la naturaleza, realización de modelos, resolución de problemas, maquetas, etc.
- Salidas de campo: se realizarán actividades en la naturaleza y visitas a museos, exposiciones, etc., con asistencia del profesor.
- Seminarios: se realizarán sesiones monográficas sobre aspectos del temario o sobre tareas encomendadas a los estudiantes.
- Tutorías programadas: sesiones en grupos pequeños o individuales para el seguimiento y corrección de trabajos y consultas sobre el desarrollo de las clases teóricas y trabajos.
- Presentación y defensa de trabajos relacionados con la materia impartida.

### 2. Actividades no presenciales

- Estudio personal.
- Realización de trabajos individuales y/o en pequeño grupo y preparación de materiales para talleres y otras actividades de aula o extra-aula.
- Preparación de la defensa y presentación de los trabajos realizados.



Asignatura: Patrimonio Natural y Educación

Código: 31620

Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales

Nivel: Posgrado

Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)

Nº de créditos: 3 créditos ECTS

Curso Académico: 2018-19

### 3. Tiempo estimado de Trabajo del Estudiante / Estimated workload for the student

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	16 h	42,66% = 32 horas
	Clases prácticas	(21,33%)	
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	2 h (2,66%)	
	Seminarios	2 h (2,66%)	
	a campo, vistas a centros y conferencias	10 h (13,33%)	
	Presentación trabajo final	2 h (2,66%)	
No presencial	Realización de actividades prácticas	10 h (13,33%)	57,33% 43 horas
	Estudio semanal	18 h (24%)	
	Elaboración del trabajo y preparación de su presentación y defensa	15 h (20%)	
<b>Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 3 ECTS</b>		<b>75 h</b>	

### 4. Métodos de Evaluación y Porcentaje en la Calificación Final / Assessment Methods and Percentage in the Final marks

#### Sistema de evaluación:

- Participación activa en las actividades presenciales teóricas y prácticas y realización de las tareas propuestas (10%).
- Realización, presentación y exposición de trabajos y/o proyectos individuales o en pequeño grupo y preparación de materiales para actividades de aula (30%).
- Realización y desarrollo de dossier de trabajo de campo individual (30%).
- Presentación y defensa del trabajo en grupo (30%).

El sistema de calificación que se aplicará en cada una de las asignaturas que configuran este módulo se regirá de acuerdo con lo establecido en el RD 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de



Asignatura: Patrimonio Natural y Educación  
Código: 31620  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales  
Nivel: Posgrado  
Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)  
Nº de créditos: 3 créditos ECTS  
Curso Académico: 2018-19

créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.  
Todas las materias se calificarán globalmente en una escala de 0 a 10 puntos, siendo necesario alcanzar 5 puntos para superarlas.

## 5. Cronograma de Actividades (opcional) / **Activities Cronogram** (optional)

	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1	I.1.Definición y características del Patrimonio Natural.	2	4
2	I.2.Normativa, protección y conservación del Patrimonio Natural.	2	4
3	II.1.Influencia de las características geológicas, biológicas y climatológicas en los hábitats naturales. Estudio de las principales características naturales de la Península Ibérica.	2	3
4	II.2.Espacios naturales protegidos del territorio español y, en particular, de la Comunidad de Madrid.	2	4
5	II.3.Análisis de los elementos que los constituyen y de los procesos que determinan su origen y evolución	2	4
6	III.1.Interés educativo del conocimiento del Medio Natural. Relación entre la Educación Ambiental y la conservación del Patrimonio Natural.	2	4
7	III.2.Análisis de las políticas y movimientos ciudadanos para la protección y conservación del Patrimonio Natural	2	4
8	IV.Recursos didácticos y materiales para la educación en en y sobre el patrimonio natural. Instalaciones y equipamientos para visitantes: tipos de equipamientos y actividades educativas en dichos espacios.	2	4
9	Seminario	2	6
10	Revisión Temas y Presentación trabajos de grupo	(0,5 cada estudiante)	6