

Código: 31622

Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales

Nivel: Posgrado

Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)

N° de créditos: 3 créditos ECTS Curso Académico: 2018-2019

#### 1. ASIGNATURA / COURSE

#### 1.1. Nombre / Course Title

Características y problemas de los espacios naturales en España

#### 1.2. Código / Course Code

31622

#### 1.3. Tipo / Type of course

Obligatoria Itinerario 1: Museos y Espacios Naturales

#### 1.4. Nivel / Level of course

Máster

#### 1.5. Curso / Year of course

1º/ 1st

#### 1.6. Semestre / Semester

1° Semestre / 1st. Semester

#### 1.7. Número de créditos / Number of Credits Allocated

3 créditos ECTS / 3 ECTS credits

#### 1.8. Requisitos Previos / Prerequisites

Ninguno



Código: 31622

Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales

Nivel: Posgrado

Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)

N° de créditos: 3 créditos ECTS Curso Académico: 2018-2019

## 1.9. ¿Es obligatoria la asistencia? / Is attendance to class mandatory?

Es obligatoria la asistencia al menos al 75% de las sesiones teóricas.

#### 1.10. Datos del profesor/a / profesores / Faculty Data

Docente(s) / Lecturer(s) Julián González Mangas Departamento de / Department of Didácticas Específicas Facultad / Faculty Formación de Profesorado y Educación

Despacho - Módulo / Office - Module II-209

Teléfono / Phone: +34 91 497

Correo electrónico/Email: julian.mangas@uam.es Horario de atención al alumnado/Office hours:

#### 1.11. Objetivos del curso / Objective of the course

- 1. Conocer las características básicas y factores condicionantes (naturales, culturales, históricos) del paisaje y del medio natural en España, prestando especial atención al centro de la Península Ibérica.
- 2. Conocer con detalle la Normativa Comunitaria y Estatal de protección espacios naturales, flora y fauna silvestres. Conocer la Normativa Europea relativa al paisaje.
- 3. Conocer las características ecopaisajísticas de algunos espacios de singular relevancia por sus valores patrimoniales.
- 4. Conocer los problemas de conservación específicos de algunos espacios naturales, tanto protegidos por la normativa vigente como no protegidos.
- 5. Ser capaces de valorar de manera crítica el alance y la eficacia real de las políticas de protección y planes de gestión de espacios naturales en España.

#### 1.12. Contenidos del Programa / Course Contents

**Unidad 1.** El valor del territorio, el valor del paisaje. Características y factores condicionantes.

**Unidad 2.** Bases legales para la protección de la naturaleza y el paisaje. Los planes de gestión de los Espacios Naturales Protegidos: PORN, PRUG y Planes de Gestión de Zonas de Especial Conservación.



Código: 31622

Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales

Nivel: Posgrado

Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)

N° de créditos: 3 créditos ECTS Curso Académico: 2018-2019

**Unidad 3.** Tipología y características de los espacios naturales en España. Estudio de casos.

**Unidad 4.** Los problemas del medio ambiente y del paisaje en España. Estudio de casos: Monte del pardo, Parque Nacional de las Tablas de Daimiel, Parque Regional del SE de Madrid, Ribera del Tajo en Aranjuez.

### 1.13. Referencias de Consulta Básicas / Recommended Reading.

AEMA (2001): El medio ambiente en la Unión europea en el umbral del siglo XXI.

AEMA (1998): Medio ambiente en Europa, Informe Dobrís.

Arnold, D. (2000): La naturaleza como problema histórico El medio, la cultura y la expansión de Europa, México, Fondo de Cultura Económica.

Arrojo, P. (2001): El plan hidrológico nacional a debate, Bilbao, Bakeaz.

Ballesteros, J. y Pérez Adán, J. (Eds): (2000, 2ª ed) Sociedad y medio ambiente, Madrid, Trotta.

Elorrieta, J.I. y otros (Coords) (2006): *Perfil Ambiental de España 2005*. *Informe basado en indicadores*, Madrid, Ministerio de Medio Ambiente, Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental, 297 págs.

Camarero, L. (Coord) (2006): *Medio Ambiente y Sociedad Elementos de explicación Sociológica*, Madrid, Thomson.

Delibes de Castro, M. (2001): La naturaleza en peligro, Madrid, Temas de Hoy. Gallego, J. L. (2002): Reponer la tierra Un repaso a las relaciones del ser Humano con el planeta, Plaza & Janés, Barcelona.

García, E. (2004): Medio Ambiente y Sociedad, la civilización industrial y los límites del planeta, Madrid, Alianza Editorial, 356 págs.

Gil Olcina, A. y Goméz Mendoza, J. (Coords) (2001): *Geografía de España*, Barcelona, Ariel.

Gomendio, M. (Ed) (2004): Los retos medioambientales del siglo XXI La conservación de la biodiversidad en España, Madrid, Fundación BBVA, 346 págs. Gómez Mendoza, J. (Dir) (1999): Los paisajes de Madrid: naturaleza y medio rural, Alianza Editorial-Fundación Caja Madrid.

Lomborg, B. (2003): El Ecologista Escéptico, Madrid, Espasa Hoy, 632 págs.

López Bonillo, D. (1994): El medio ambiente, Madrid, Cátedra.

López Ontiveros, A. (Coord) (2003): *Geografía de Andalucía*, Barcelona, Ariel. Llorens Benito, J. F. (1999): *Medio ambiente: problemas y soluciones*, Zaragoza, Alcaraván.

MAPA (2003): Libro Blanco de la Agricultura y el Desarrollo Rural, Madrid, MAPA



Código: 31622

Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales

Nivel: Posgrado

Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)

N° de créditos: 3 créditos ECTS Curso Académico: 2018-2019

Mata Olmo, R. y Sanz Herráiz, C. (Dirs) (2003): *Atlas de los paisajes de España*, Madrid, Ministerio de Medio Ambiente.

Miralles-Guash, C. (2002): Ciudad y transporte: el binomio perfecto, Barcelona, Ariel.

Mulero Mendigorri, A. (1999): Introducción al medio ambiente en España, Barcelona, Ariel.

Mulero Mendigorri, A. (2002): La protección de Espacios Naturales en España, Madrid, Mundi-Prensa.

Pérez de las Heras, M. (2002): La cumbre de Johannesburgo: antes, durante y después de la Cumbre Mundial sobre el desarrollo sostenible, Madrid, Mundi-Prensa

Pineda, F.D., Miguel, J.M. de, Casado, M.A. y Montalvo, J. (Coords-Eds) (2002): La Diversidad Biológica en España, Madrid, Prentice may, 412 págs.

Romero, J. (Coord) (2004): Geografía Humana, Barcelona, Ariel, 447 págs.

#### **RECURSOS EN LA RED**

Agencia Europea del Medio Ambiente: www.eea.eu.int

World Wide Fund: www.panda.org

Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino: www.marm.es

Greenpeace: www.greenpeace.es

Ecologistas en acción: www.ecologistasenaccion.org

WWF/ADENA, Asociación para la Defensa de la Naturaleza: www.wwf.es

SEO/Bird Life, Sociedad Española de Ornitología: www.seo.org

INE: www.ine.es

Estación Biológica de Doñana: www.edc.csic.es

Centro de Estudios Ambientales del Mediterráneo, CEAM, de Valencia:

www.gva.es/ceam

Buscador de naturaleza y medio ambiente: www.biwe.es Fundación Biodiversidad: www.fundación\_biodiversidad.es

Fundación para la Gestión y Protección del Medio Ambiente: FUNGESMA:

www.fungesma.es

Observatorio de la Sostenibilidad de España:

http://www.sostenibilidades.org/Observatorio+Sostenibilidad

#### 2. Métodos Docentes / Teaching methods

La Metodología será expositiva, activa y participativa. Los métodos docentes variarán en función de la naturaleza práctica, teórica, presencial o no presencial de las sesiones de trabajo, como se indica a continuación:



Código: 31622

Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales

Nivel: Posgrado

Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)

N° de créditos: 3 créditos ECTS Curso Académico: 2018-2019

#### 1. ACTIVIDADES PRESENCIALES

Clases teóricas: exposición oral por parte del profesor de los contenidos teóricos de cada tema. En estas sesiones se utilizará material audiovisual. Clases prácticas:

- Seminarios: se realizarán sesiones monográficas sobre aspectos del temario o sobre tareas encomendadas a los estudiantes.
- Tutorías programadas: sesiones en grupos pequeños o individuales para el seguimiento y corrección de trabajos y consultas sobre el desarrollo de las clases teóricas y trabajos.
- Presentación y defensa de dos trabajos colectivos.

#### 2. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

- Estudio personal.
- Realización de trabajos de grupo y preparación de materiales para otras actividades.
- Preparación de la defensa y presentación del trabajo final.

## 3. Tiempo estimado de Trabajo del Estudiante / Estimated workload for the student

- Horas totales estimadas de trabajo del estudiante: 75
- Horas de docencia teórico-práctica presencial: 30
- Horas de trabajo personal y otras actividades: 45



Código: 31622

Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Titulación: Máster en Didácticas Específicas en el aula, museos y espacios naturales

Nivel: Posgrado

Tipo: Asignatura obligatoria (Itinerario 1, Museos y Espacios Naturales)

N° de créditos: 3 créditos ECTS Curso Académico: 2018-2019

# 4. Métodos de Evaluación y Porcentaje en la Calificación Final / Assessment Methods and Percentage in the Final marks

#### Sistema de evaluación:

- Asistencia y participación activa en las actividades presenciales teóricas, tutorías programadas y prácticas (10%).
- Realización, presentación y exposición de un trabajo en grupo (20%).
- Presentación y defensa del trabajo final (70%).

Los trabajos se calificarán de forma individualizada considerando la participación de cada alumno en dicho trabajo.

El sistema de calificación que se aplicará en cada una de las asignaturas que configuran este módulo se regirá de acuerdo con lo establecido en el RD 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Todas las materias se calificarán globalmente en una escala de 0 a 10 puntos, siendo necesario alcanzar 5 puntos para superarlas.

## 5. Cronograma de Actividades (opcional)/ Activities Cronogram (optional)

	Contenido/ Contents	Horas presenciales	Horas no presenciales Independent study
		Contact hours	time
1	UD1	2	4
2	UD1	2	4
3	UD2	2	3
4	UD2	2	4
5	UD2	2	4
6	PRESENTACIÓN TRABAJO GRUPO	2	4
7	UD3	2	4
8	UD4	2	4
9	PRESENTACIÓN TRABAJO FINAL	2	6
10	PRESENTACIÓN TRABAJO FINAL	2	6