

CAMPO DE PÓLVORA

Crear a partir de lo desechado

Taller - instalación

Gael Zamora Lacasta, docente e investigadora en el ámbito de la educación artística, nos introducirá en cuestiones como la adaptación al espacio, el papel activo del espectador, el carácter variable y efímero que definen a una instalación artística.

En base a lo aprendido diseñaremos nuevas instalaciones utilizando los mismos elementos y analizaremos cómo influyen en el aprendizaje los procesos que relacionan la manipulación, la reflexión y la contemplación.

15 de noviembre a las 11:30h. Módulo I, aula 106



Facultad de Formación
de Profesorado y Educación





UAM

Universidad Autónoma
de Madrid

excelencia Campus Internacional UAM
CSIC+

 Facultad de Formación
de Profesorado y Educación



CAMPO DE PÓLVORA

CREAR A PARTIR DE LO DESCHADO

Taller-instalación de Gael Zamora Lacasta

15 de noviembre a las 11:30h. Módulo I, aula 106