



La autoedición experimental como recurso en el aula

Pepe Murciego despliega sus ediciones artísticas experimentales animando a la práctica y metodología de otras posibilidades de la creación, con una mirada y proceso diferentes, utilizándolas como herramientas de aprendizaje en el aula a modo de kits o maletas pedagógicas.

Pepe Murciego, artista interdisciplinar dedicado a la experimentación editorial y el arte de acción.

Miércoles, 17 de noviembre, de 12:30 a 14:30h., MI_106