Máster Universitario en Arteterapia y Educación artística para la Inclusión social

UAM - UCM

Jornada Monográfica

19 de noviembre de 2022

FECHA Y HORARIO

Sábado, 19 de noviembre de 9:00 h a 20:00 h

LUGAR:

Facultad de Profesorado y Educación
Universidad Autónoma de Madrid

DEPARTAMENTO EDUCACIÓN ARTÍSTICA PLÁSTICA Y VISUAL

UAM Universidad Autónoma de Madrid | Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Programa

Sábado, 19 de noviembre

Mañana:

9.00 h a 9.30h. Recepción y dinámica de bienvenida**.**

9.30 h a 11h. Conferencia: *El arte como herramienta terapéutica en los espacios culturales,* a cargo de D. Juan García Sandoval (Museólogo social, arteterapeuta, y director del Museo de Bellas Artes de Murcia. Presidente de MURARTT).

11 h a 12:30h. Mesa Redonda de experiencias de arteterapia. Participan:

- Dra. Eva Marxen (Arteterapeuta (MA) y antropóloga (PhD y DEA), con formación en psicoterapia psicoanalítica (MA) y psicoanálisis) *Descolonizar la arteterapia.*
- Dña. Ana Bonilla (Lic. en Bellas Artes, Arterapeuta). *El arte como propuesta de intervención frente eventos traumáticos*.
- Dña. Rebeca Ponte (Lic. en Artes Plásticas en París, historiadora del Arte Arteterapeuta.) *Arte&Emociones, metodología arteterapeuticas en las plantas de oncología, paliativos y hematología del Hospital Chuac.*

12:30 h a 13.00 h - Descanso almuerzo

13.00h a 14.30h. Dña. Pamela Reyes. Conferencia online: *Arteterapia y eventos disruptivos: Un modelo psicosocial*, a cargo de Pamela Reyes (Licenciada en Psicología , arteterapeuta . Universidad del Salvador en Buenos Aires)

14.30h a 15.30h. Descanso comida

Tarde:

15:30 h a 17.00h. Taller de arteterapia y expresión corporal: *¿Con-vivimos?* , a cargo de Dña . María Colomer (Psicóloga , actriz , pedagoga , payasa y directora del Máster de arteterapia de la UPV)

17:00h a 18.30h. Conferencia: *Recorrido y reflexiones sobre el potencial del arte (las capacidades de creación) como herramienta terapéutica en salud mental* , a cargo de Iratxe Caño (psiquiatra, arteterapeuta y artista plástica).

18.30 h a 20.00h - Conclusiones y cierre.