

BOLETÍN

DE INFORMACIÓN MENSUAL PARA LA FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN

FEBRERO

FORMACIÓN

Conferencias, talleres, seminarios y otras actividades formativas

→ **¿Cómo elaborar un trabajo académico?** es un **curso de la Biblioteca de Educación** destinado a estudiantes que estén preparando el Trabajo de Fin de Grado. Se celebrará online el día 18 de febrero, de 17:00 a 18:30, para estudiantado de los Grados en Maestro/a de Educación Infantil y Maestro/a de Educación Primaria, y el 19 de febrero, de 17:00 a 18:30, para estudiantado de Doble Grado. El 20 de febrero, de 17:00 a 18:30, se celebrará para estudiantes de cuarto curso del Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. La inscripción se realiza en [este enlace](#).

→ **De los 0 a los 6 y + allá: ¡explorando, creando e improvisando!** es un **curso** impartido por Alba Pujol, orientado a compartir recursos y estrategias prácticas y accesibles para favorecer el diálogo y la improvisación musical, proponiendo actividades secuenciadas de música y movimiento a través de la exploración de diferentes texturas musicales, modos y métricas. Se impartirá el sábado 15 de febrero, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00, y el domingo 16, de 10:00h a 14:00, en el aula II-104.

→ **Pasado, presente y futuro de la cultura gitana (Romanipen): un pueblo de Oriente en Occidente (Ed. 3)** es un **curso de corta duración** que tiene como objetivo acercar la Romipén o cultura gitana (la estética, la antropología, la sociología, valores, tradiciones, costumbres, lengua, filosofía, etc.) al alumnado y profesorado universitario, y presentar un panorama de la cuestión gitana en España: demografía, participación socio-política, representación, situación jurídica y educativa. Se celebrará, en modalidad semipresencial, del 4 de febrero al 18 de marzo. Inscripción en [este enlace](#). Más cursos de corta duración [aquí](#).



El BOLETÍN de la Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM nace con el propósito de generar un procedimiento para que la comunidad que conforma nuestra facultad pueda informar de las actividades que realiza, así como difundir información de interés para el estudiantado, el PDI, el PDIF, el PTGAS y los grupos de investigación de la Facultad.

El BOLETÍN se enviará por correo electrónico la última semana de cada mes y cubrirá las actividades que vayan a tener lugar en el siguiente mes natural.

La información que proporciona el BOLETÍN puede completarse con la que ofrecen las pantallas de la facultad, la [agenda web](#) y nuestras redes oficiales (Twitter, Facebook e Instagram).

El próximo BOLETÍN se publicará el día 28.02.2025. Las propuestas para incluir informaciones se admitirán hasta el día 24.02.2025. Las solicitudes deben enviarse a través del siguiente formulario: forms.office.com/e/tgFwPGSKZM

→ **SPSS para el análisis de datos cuantitativos (nivel básico)** es una **microcredencial** que tiene como objetivo formar a los participantes en el uso y aplicación del programa Statistical Package for the Social Science (SPSS) como una herramienta para el análisis descriptivo e inferencial, suministrando una visión global de las aplicaciones de técnicas de análisis de datos, así como la utilización de paquetes estadísticos de apoyo complementario (Microsoft Excel). Se celebrará, de manera online, del 17 al 19 de febrero, de 16:00 a 20:00. Inscripción en [este enlace](#).

→ **SPSS para el análisis de datos cuantitativos (nivel avanzado)** es una **microcredencial** que tiene como objetivo formar a los participantes en el uso y aplicación del programa Statistical Package for the Social Science- SPSS como una herramienta para el análisis avanzado de datos suministrando una visión global de las aplicaciones de técnicas de análisis de datos. Se celebrará, de manera online, del 24 al 26 de febrero, de 16:00 a 20:00. Inscripción en [este enlace](#).

→ **Atlas Ti para el análisis de datos cualitativos aplicado a la investigación socioeducativa** es una **microcredencial** que tiene como objetivo introducir a los participantes, desde la discusión de los aspectos metodológicos del diseño de investigación socioeducativa, en el conocimiento de las principales nociones de uso del programa ATLAS.ti desde el contacto primario con los diversos tipos de documentos, preparando materiales y analizando datos hasta llegar a la creación de redes conceptuales que nos permiten realizar la interpretación analítica. Se celebrará, de manera online, del 3 al 5 de marzo, de 16:00 a 20:00. Inscripción en [este enlace](#). Más microcredenciales [aquí](#).

● **De Pinocchio a Pinocho: la obra literaria para niños de Salvador Bartolozzi** es un **seminario** impartido por María Victoria Sotomayor Sáez, profesora honoraria de nuestra facultad. El seminario está dirigido al encuentro de investigadores y a la formación de estudiantado de Filología Española y de Didáctica de la lengua. Se celebrará el 5 de febrero a las 16:00, en la sala de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras. Más información en [este enlace](#).

INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA

Publicaciones, revistas, defensas de tesis, exposiciones, encuentros científicos,...

- **El II Congreso Internacional Educación a través de la Danza** es un **congreso** organizado por Ángela Morales, Raquel Pastor y el Grupo de Investigación Música y Educación (MUED). Tendrá lugar el viernes 28 de febrero y el sábado 1 de marzo de 2025 en formato híbrido (presencial y virtual). El objetivo es ofrecer un espacio de encuentro e intercambio para personas interesadas en el desarrollo y la didáctica de la danza en ámbitos educativos, sociales y comunitarios. Inscripción y envío de propuestas hasta el 12 de enero. Más información e inscripciones en [este enlace](#).

- **La IV Jornada del Día Mundial de Altas Capacidades** es una **jornada** que se celebrará el 13 de marzo de 2025 en el salón de actos. La finalidad es visibilizar al estudiantado con altas capacidades y proporcionar a futuros maestros, orientadores y familias conocimientos y estrategias para atender sus necesidades y potenciar su desarrollo. La jornada será presencial pero se transmitirá también por YouTube e Instagram. Contará con la participación de Javier Tomás Bórnez Plana (director del Equipo Específico de AACC de la Comunidad de Madrid), Mercedes Echaide (UCM), Alberto Quílez Robres (Universidad de Zaragoza) y Maribel Rodríguez (médica psiquiatra), entre otros expertos. Además de las ponencias, se ofrecerán talleres dirigidos a la formación del profesorado, orientadores, familias, y niños y niñas con AACC. Inscripciones en [este enlace](#).

- **El I Congreso Internacional de Pedagogía de la Muerte y Mejora de la Educación** es un **congreso internacional** que se celebrará el 2, 3 y 4 de abril de 2025 en nuestra facultad. Este evento, bilingüe español-inglés, es un punto de encuentro para compartir avances teóricos e investigaciones sobre Pedagogía de la Muerte y Mejora de la Educación. Se reconocerá al estudiantado de la facultad que asista al congreso con 1 ECTS. Más información e inscripciones en [este enlace](#).

- **El trabajo se transforma** es una publicación de la editorial Tirant Lo Blanch que se presentará en el salón de grados de nuestra facultad el 19 de febrero, de 12:30 a 14:00. En esta **presentación de libro** intervendrán Jesús Manso, Jesús Avenzuela, Domingo Sugranyes, Juan Luis Paramio, Lucila Finkel, Inmaculada Benito, José Luis Calvo, Juan Pablo Riesgo y José Luis Zofío. Más detalles en [este enlace](#).

- **Tú puedes ser lo que quieras** es un **taller** que se celebrará, en colaboración entre el Ayuntamiento de Tres Cantos y la UAM, con motivo del día de la Mujer y la Niña en la Ciencia 2025. Se trata de dos talleres bajo la metodología japonesa Zoukei Asobi y un enfoque STEAM, que tendrán lugar el 11 de febrero en la Factoría Cultural de Tres Cantos, de 16:30 a 18:00 (6 a 9 años) y de 18:00 a 20:00 (10 a 13 años). Inscripciones en [este enlace](#).

● **Actividades formativas y sesión de Lesson Study** son dos **colaboraciones** con la Escuela Japonesa de Madrid que ha llevado a cabo el Departamento de Educación Artística en el mes de enero. El alumnado de la escuela participó en sesiones prácticas de Zoukei Asobi, una metodología educativa japonesa basada en el juego creativo autónomo, diseñada para fomentar la creatividad y la exploración a través de materiales y espacios. Además, se realizó una sesión de Lesson Study, coordinada por Sofía Pastor-Matamoros, un modelo colaborativo de mejora docente muy utilizado en Japón. Para más información sobre futuras colaboraciones o actividades similares puede contactarse con el Departamento de Educación Artística.

● **Las metodologías de aprendizaje cooperativo en la enseñanza de literatura hispánica a estudiantes sinohablantes** es el título de tesis de Xuehan Sun, del Doctorado en Educación. La **defensa de tesis** será el 10 de febrero a las 11:00 en el salón de grados de nuestra facultad.

● **Integración de las Tecnologías de Información y Comunicación en los planteles educativos** es el título de tesis de Nela Lourdes Esparza Romero, del Doctorado en Educación. La **defensa de tesis** será el 13 de febrero a las 10:00 en el salón de grados de nuestra facultad.

● **El desarrollo profesional en la dirección escolar en Ecuador** es el título de tesis de Miriam Susana López Jumbo, del Doctorado en Educación. La **defensa de tesis** será el 13 de febrero a las 12:00 en el salón de grados de nuestra facultad.

■ **Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación** abre una **convocatoria de envío** de artículos, hasta el 1 de marzo de 2025, para el volumen monográfico "Mitos de la educación". Más información en [este enlace](#).

■ **Revista Internacional de Educación para la Justicia Social** abre una **convocatoria de envío** de artículos, hasta el 1 de mayo de 2025, para el volumen monográfico "Educación para la ciudadanía global en un mundo en crisis: Retos, avances y experiencias". Más información en [este enlace](#).

■ **Revista Didácticas Específicas**, que tiene como objetivo la divulgación de investigación en didácticas específicas, con atención especial a las áreas de didáctica de la matemática, ciencias experimentales y sociales, ha publicado un **nuevo número**, correspondiente al mes de diciembre de 2024 (número 31). La publicación puede consultarse en [este enlace](#).

OTRAS INFORMACIONES DE INTERÉS

Sección miscelánea

– **Biblioteca de Educación: Boletín de Novedades.** Para conocer las últimas incorporaciones a la colección de la Biblioteca de Educación, consulta el Boletín de **novedades bibliográficas de la Biblioteca de Educación**. También está disponible la Biblioguía, donde están clasificadas por temas las últimas adquisiciones, en [este enlace](#). Este mes la biblioteca destaca el título *Educación universal: Por qué el proyecto más exitoso de la historia genera malestar y nuevas desigualdades*, de Juan Manuel Moreno y Lucas Gortázar. Puede encontrarse [aquí](#). Además, la Biblioteca de Educación os invita a conocer la **nueva sala de ensayo FanDidáctica**. Es una sala multimedia para dar al estudiantado seguridad y confianza en la exposición de sus trabajos, donde podrán hacer uso del proyector, ordenadores, pizarra, cámaras de video, cámaras de fotos, trípodes, etc. Más información en [este enlace](#).

– **El próximo día 15 de febrero, dentro del Festival de Cine Social “ManzanaREC” se proyectará fuera de concurso el documental “Brava”, que narra la vida de Blanca Romero Moraleda**, preparadora física de la selección femenina de fútbol de España, que formó parte del equipo campeón del mundo en 2023, y natural de Manzanares (Ciudad Real), lugar de celebración del festival, que tendrá lugar del 13 al 16 de febrero en la Casa de Cultura de dicha localidad. Este documental, producido por Aeterna Producciones, es un **reconocimiento** a Blanca Romero, profesora del Departamento de Educación Física, Deporte y Motricidad Humana de nuestra Facultad, desde una perspectiva personal y profesional, y supone además un documento de interés para visibilizar la figura de la mujer en el contexto deportivo del fútbol femenino. Más información en [este enlace](#).

– **El Consejo de Estudiantes de nuestra facultad (CEFE)** sigue trabajando en preparar **actividades destinadas al estudiantado** para este curso, y en febrero organizará un evento especial en torno a la festividad de San Valentín. Como siempre, el CEFE está abierto a recibir ideas, propuestas para colaborar en la organización, iniciativas particulares o asociaciones que se quieran poner en marcha, etc. a través del correo consejo.estudiantes.educacion@uam.es o de sus redes: [Twitter](#) e [Instagram](#).