

*Asignaturas de la ERE (Enseñanza Religiosa Escolar)*

**PROGRAMA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA  
Y SU PEDAGOGÍA**

*Curso 2009-10*

**EN LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO  
DE LA Univ. Autónoma de Madrid**

**OBJETIVOS**

- 1.º Capacitar y preparar futuros profesores de enseñanza religiosa escolar, en el ámbito de la Educación Infantil y Primaria, que garanticen una formación religiosa y moral católica de calidad.
- 2.º Profundizar en la importancia y universalidad del Hecho Religioso en las diferentes culturas, descubrir el entronque del Judaísmo con el Cristianismo y la originalidad y especificidad del Hecho Religioso Cristiano.
- 3.º Descubrir las principales manifestaciones de las grandes religiones y del Cristianismo (en particular) en nuestra cultura.
- 6.º Proporcionar la adecuada articulación de la dimensión religiosa del ser humano con el conjunto de los saberes.

**MATERIAS DE RELIGIÓN EN MAGISTERIO  
(18 CRÉDITOS)**

**ÁREA DE CONOCIMIENTO: RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA Y SU PEDAGOGÍA**

**Programa básico (18 créditos), imprescindible para la obtención de la DEI.**

**I. Nombre de la materia: Hecho Religioso-Hecho cristiano.**

**Carácter:** optativa o libre configuración

**Créditos:** 4,5

**Descriptor:** Una aproximación fenomenológica al mundo de las religiones.

El sentido religioso del hombre.

La Religión cristiana en el contexto de las grandes Religiones de la humanidad

## 1. EL HECHO RELIGIOSO EN LA HISTORIA Y EN LA ESTRUCTURA DEL SER HUMANO

- 1.1 — **La experiencia religiosa:** realidad antropológica y valores sociales compartidos.
  - El Hecho Religioso y sus distintas manifestaciones sociales, morales, culturales.
  - El Hecho Religioso hoy. Principales tradiciones y creencias religiosas presentes en nuestra sociedad: el Cristianismo, el Judaísmo, el Islam. Y Religiones Orientales.
- 1.2 -- **Premisas metodológicas** para la aproximación al sentido religioso del ser humano.
- 1.3 -- **Naturaleza del sentido religioso.** Hacia lo esencial del *homo religiosus*.
  - Religación constitutiva. Desproporción estructural. Deseo y espera
  - Consecuencias de la negación o reducción de la dimensión religiosa del hombre.
- 1.4 -- **Itinerario del sentido religioso.** Cómo se despiertan las preguntas últimas.
  - Aproximación cosmológica, interpersonal y moral: cifras de Trascendencia
- 1.5-- **Apertura a una eventual Revelación.** Condiciones antropológicas de posibilidad

## 2. HECHO RELIGIOSO-CRISTIANO, CULTURA Y EDUCACIÓN EN VALORES

- 2.1 — Influencia del Cristianismo en nuestro patrimonio cultural.
  - Los valores cívicos y éticos desde la perspectiva religiosa católica.
- 2.2 — Legitimidad de la formación religiosa en la escuela.
- 2.3 — El diálogo intercultural e interreligioso en la construcción de la convivencia común.
- 2.4 — Aportación de la formación religiosa a la educación integral de la persona.

**TEXTO BÁSICO DE REFERENCIA:** *El sentido religioso, Curso básico de cristianismo. Vol. 1. Ed. Encuentro. Madrid, Luigi Giussani.*

### **Bibliografía complementaria:**

- J. Alfaro, *De la cuestión del hombre a la cuestión de Dios*, Salamanca 1988.
- H.U. von Balthasar, *La pregunta de Dios en el mundo actual*, Madrid.
- H.U. von Balthasar, *El acceso al misterio de Dios*, Madrid 1973.
- C.Díaz, *Preguntarse por Dios es razonable*, Madrid 1989.
- N. Fischer, *La pregunta filosófica por Dios*, Valencia 2000.
- M. Gelabert, *Experiencia humana y comunicación de la fe*, Madrid 1983.
- A. Gesché, *El sentido*, Salamanca 2004
- L. Giussani, *La conciencia religiosa del hombre moderno*, Madrid 1986.
- E. Gilson, *El espíritu de la filosofía medieval*, Madrid 1982.
- E. Gilson, *El filósofo y la teología*, Madrid 1965.
- A. González Montes, *Fe y racionalidad*, Salamanca 1994.
- W. Jaeger, *La teología de los primeros filósofos griegos*, México 1952.
- Juan Pablo II, *Fides et Ratio*, Roma 1998
- H. Küng, *¿Existe Dios?*, Madrid 1979.
- A. Leonard, *Pensamiento contemporáneo y fe en Jesucristo*, Madrid 1985.

- H. de Lubac, *El drama del humanismo ateo*, Madrid.
- G. Reale, *La sabiduría antigua*, Barcelona 1996.
- J. Ries, *Lo sagrado en la historia de la humanidad*, Madrid 1989
- J.L. Ruiz de la Peña, *Crisis y apología de la fe*, Santander 1995.
- J.A. Sayés, *Ciencia, ateísmo y fe en Dios*, Pamplona 1994.
- G. Steiner, *Nostalgia de absoluto*, Madrid 2001.
- M. Ureña-J. Prades, *Hombre y Dios en la sociedad de fin de siglo*, Madrid
- M. Zambrano, *El hombre y lo divino*, México 1986.
- X. Zubiri, *El hombre y lo divino*, Madrid 1984
- O. González de Cardenal, *Dio*, Salamanca 2004
- J. Gómez Caffarena, *El Enigma y el Misterio*, Madrid 2007.

### **Metodología y Evaluación:**

Explicación de los **conceptos fundamentales** implicados en el itinerario religioso del hombre, **por medio de textos literarios, filosóficos, poéticos, musicales, audiovisuales y de grandes realizaciones cinematográficas** que reflejen los grandes hitos del pensamiento y del planteamiento de los problemas humanos en torno a dicha cuestión. **Descripción fenomenológica del itinerario** de la razón y la libertad en su camino de apertura al Misterio.

La evaluación consistirá en un examen que propondrá un tema del contenido del temario, a desarrollar con amplitud, y unas cuantas cuestiones breves en las que se valorará la capacidad sintética.

Se propondrá, junto a las lecturas complementarias, algún tipo de estudio y trabajo común en torno a fuentes literarias contemporáneas, o en torno a las artes plásticas, musicales o cinematográficas que aborden la cuestión del sentido con especial hondura y pedagogía.

**José Luis Almarza Sánchez, (I-308)**  
**Profesor del Área de Enseñanza Religiosa Escolar (E.R.E.)**  
**Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación.**  
**Universidad Autónoma de Madrid.**