



Guía Docente  
Asignatura: **Educación, TIC y sociedad**  
Código: **31179**  
Grupo: **único**  
Titulación: **Master TICEF. Posgrado de Educación**  
Profesor/a: **Joaquín Paredes**  
Curso Académico: **2013-14**

# 1. ASIGNATURA / COURSE

## 1.1. Nombre / Course Title

**Educación, TIC y sociedad**

## 1.2. Código / Course Code

**31179**

## 1.3. Tipo / Type of course

Troncal, Obligatoria, etc. / *Compulsory, Optional, etc.*

**Obligatoria**

## 1.4. Nivel / Level of course

**Posgrado**

## 1.5. Curso / Year of course

**Único**

## 1.6. Semestre / Semestre

**Primero**

## 1.7. Número de créditos / Number of Credits Allocated

Basados en la carga de trabajo del estudiante necesaria para lograr los objetivos y el aprendizaje esperados.

*Based on the student workload required to achieve the objectives or learning outcomes.*

**Cinco (5). 125 horas de trabajo del estudiante**

## 1.8. Requisitos Previos / Prerequisites

**Ninguno**

## 1.9. ¿Es obligatoria la asistencia? / Is attendance to class mandatory?

**Sí, de acuerdo con las normas del Posgrado de Educación, es obligatorio el 80% de asistencia a las sesiones.**



Guía Docente  
Asignatura: **Educación, TIC y sociedad**  
Código: **31179**  
Grupo: **único**  
Titulación: **Master TICEF. Posgrado de Educación**  
Profesor/a: **Joaquín Paredes**  
Curso Académico: **2013-14**

## 1.10. Datos del profesor/a / profesores / **Faculty Data**

**Dr. Joaquín Paredes. Despacho III-319. Tutoría: martes y jueves de 11.30 a 13.30 h. [joaquin.paredes@uam.es](mailto:joaquin.paredes@uam.es)**

## 1.11. Objetivos del curso / **Objective of the course**

Expresados en términos de resultados de aprendizaje esperados y competencias que se han de adquirir.

**Expressed in terms of learning outcomes and competences.**

Se presentan los resultados en el contexto profesional, curricular y personal de aprendizaje.

### **1. Contextualización profesional.**

El Máster procura la formación de profesionales de la tecnología educativa que diseñarán materiales y pondrán en marcha proyectos de integración de las TIC en educación. El curso promueve una deontología profesional entre sus egresados.

### **2. Contextualización curricular.**

El curso introduce el enfoque Ciencia-Tecnología-Sociedad en las relaciones entre las TIC, la educación y la sociedad.

#### **2.a. Competencias específicas.**

- 1) Identificar los elementos que configuran la Educación en la Sociedad del Conocimiento, desde la perspectiva de las TIC
- 2) Generar una ética personal y profesional sobre las TIC en la educación, la formación y la investigación.

#### **2.b. Resultados de aprendizaje**

- Manejar fuentes sobre los usos y la ética de las TIC en la sociedad contemporánea, en el plano educativo.
- Evaluar críticamente documentos multimedia desde una perspectiva ética.
- Asesorar a un equipo interdisciplinario sobre problemas de naturaleza ética que condicionan el desarrollo de un proyecto TIC en educación
- Investigar las características de los usos educativos de las TIC para una población dada, la identificación de prácticas y las implicaciones de esos usos en el espacio normativo de la comunidad analizada.

### **3. Contextualización individual.**

Teniendo en cuenta la diversidad de destinatarios del Máster, el curso permite nivelar conocimientos pedagógicos asociados a una educación más innovadora con TIC. Introducirá además algunos aspectos para la construcción de una deontología profesional desde experiencias personales.

## 1.12. Contenidos del Programa / **Course Contents**

### Bloque I. Fundamentos sobre ética y TIC

1. Los medios de comunicación social y las TIC en la sociedad contemporánea. Sus grandes funciones. Los ciudadanos ante los medios.
2. Los usos de las TIC en la sociedad contemporánea.
3. Nuevas tendencias: cultura digital, prácticas creativas, manifiesto cyborg.
4. Sociedad red
5. Hacia la construcción de una ética.
6. Ética y deontologías profesionales: la ética de la infoesfera.
7. Ética y deontologías profesionales: éticas parciales y códigos deontológicos.
8. Brecha digital Vs. Igualdad. TIC y Alfabetización.

### Bloque II. Problemas específicos sobre ética y TIC

9. Valores sociales en los medios. Conflictos de intereses entre empresas de comunicación y sociedad. Accesibilidad e interacción del público con los medios. TIC, poder y manipulación. Control: consejos audiovisuales, autorregulación en publicidad.
10. Usos sociales de las TIC. Derechos, legislación y normas sobre usos sociales de las TIC (I). Protección de personas. Protección de las comunicaciones. Protección de la infancia. Filtrado de contenidos.
11. Derechos, legislación y normas sobre usos sociales de las TIC (II). Usos cotidianos, reglas simples y conductas molestas: Netiqueta. spam, publicidad en Internet
12. Derechos, legislación y normas sobre usos sociales de las TIC (III). Protección de derechos y de copia. Normas sobre privacidad de datos. Patentes y derecho de copia. Piratería. Plagio. Consumo y telemática. Copyright, copyleft, software abierto, contenidos abiertos.
13. Valores educativos en los medios. Su análisis. Papel del educador. Papel de los equipos en los proyectos de materiales o de e-learning. Educación en materia de comunicación.
14. Los medios sirven a la expansión de valores. Homogeneización cultural e ideológica mediante TIC. Estereotipos. Identidad local. Discapacidad. Mujer. Medio ambiente (efecto Attenborough; respeto).
15. Ataques a la libertad personal: censura, intimidación (virus), privacidad e identidad.
16. Delitos clásicos: pornografía, fraude, guerra, difusión de violencia, difusión de las drogas, acoso.

### 1.13. Referencias de Consulta Básicas / **Recommended Reading.**

Revista Tech Trends. Artículos sobre ciberética.  
Revista Science and Technology Ethics. Dedicada a la ciberética para ingenieros

Revista Internet, derecho y política

<http://idp.uoc.edu/ojs/index.php/idp/issue/view/n13>

International Journal of Law and Information Technology

<http://ijlit.oxfordjournals.org/>

Monográfico sobre Manuel Martín Serrano

<http://doctoradocs.files.wordpress.com/2012/05/114-115.pdf>

AA.VV. (2010). Ética profesional y ética para educadores. Revista Electrónica de Investigación Educativa [Número Especial]. (En línea) <http://redie.uabc.mx/NumEsp2/contenido-contenido.html> Consulta: 1 junio 2010.

Anderson, P. (2007). What is web 2.0? Ideas, technologies and implications for education. JISC.

Arteta, A. (2012). Tantos tontos tópicos. Barcelona: Ariel.

Bauman, Z. (2008). El arte de la vida. Barcelona: Paidós.

Arco, J. (2004). Elementos de ética para la sociedad red. Madrid: Dykinson-Fundación Vodafone

Cuban, L. (2001). Oversold and underused computers in the classroom. Cambridge: Harvard University Press.

Børsen Hansen, T. (2005). Teaching Ethics to Science and Engineering Students. Copenhagen: Center for the Philosophy of Nature and Science Studies, University of Copenhagen. (En línea) <http://portal.unesco.org>.

Castells, M. (2009a). Comunicación y poder. Madrid: Alianza.

Castells, M. (2009b). La sociedad red, una visión global. Madrid: Alianza.

Esquirol, J.M. (2006). El respeto o La mirada atenta: una ética para la era de la ciencia y la tecnología. Barcelona: Gedisa.

Fernández, J.M.; Córdoba, M.; Cabero, J. (2007). Las TIC para la igualdad. Nuevas tecnologías y atención a la diversidad. Alcalá de Guadaíra: Mad.

Freedman, T. (2006). (Ed.). Coming of Age. An introduction to the new world wide web. (En línea) <http://www.ictineducation.org>.

Fundación Solventia (2010). Conclusiones: Jornada Cloud Computing y la Privacidad de los Menores en la Red ¿Dónde Han ido mis datos? (En línea) <http://www.fundacionsolventia.org>

Funk, A. (2006). Remix Culture. The Berkman Center for Internet and Society at Harvard Law School.

<http://h2obeta.law.harvard.edu/79919>

García Canclini, N. (2004). Diferentes, desiguales, desconectados. Barcelona: Gedisa.

Harwood, P.; Asal, V. (2007). Educating the First Digital Generation. Educate Us. Portsmouth (USA): Greenwood

Herrán, A. de la; Paredes, J. (2008). Didáctica general. Madrid: McGrawHill.

Jubani, J. (2012). Aprendizaje social y personalizado: conectarse para aprender. Barcelona: Uoc.

Lankshear, C.; Knobel, M. (2011). Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula. 3ª ed. Madrid: Morata.

Levine, R. (2013). Parásitos. Cómo los oportunistas digitales están destruyendo el negocio de la cultura. Barcelona: Ariel.

çLin, H. (2007). The ethics of instructional technology: issues and coping strategies experienced by professional technologists in design and training situations in higher education. *Education Tech Research*, 55: 411-437.

Masterman, L. (1993). La enseñanza de los medios de comunicación. Madrid: Ediciones de la Torre.

Olcott, D. (2002). Ética y tecnología: desafíos y elecciones inteligentes en una sociedad tecnoética. En Hanna, D. (Ed.). La enseñanza universitaria en la era digital. Barcelona: Octaedro, pág. 225-244

Pérez-Ugena, A.; Utray, F. (Coord.). (2005). Tv digital e integración. ¿Televisión para todos? Madrid, Universidad Rey Juan Carlos.

Plaza Penades, J. (2002). Propiedad intelectual y Sociedad de la Información: Pamplona: Aranzadi.

Paredes, J. (2012). Ética y brecha digital como un problema educativo en un programa de formación de posgrado para educadores. Estudio evaluativo. *Revista latinoamericana de tecnología educativa (Relatec)*, 11(1): pág. 75-81.

[<http://campusvirtual.unex.es/cala/editio/>]

Snyder, I. (2010). Estudios sobre e-learning, alfabetización en medios, aprendizaje y tecnología: desafíos y oportunidades. 16 (pp. 5-30). <http://www.tendenciaspedagogicas.com/>

Varvel, V.E. Montague, R and Estabrook, L.S. (2007) Policy and E-learning. En Andrews, R. and Haythornthwaite, C (eds) *Sage Handbook of E-Learning Research*, London: Sage, p 269-285.

## 2. Métodos Docentes / Teaching methods

Teórico-práctica. Se trata de que los alumnos experimenten una metodología didáctica con tres componentes básicos: enfoque constructorista y dialógico, escritura pública, aprendizaje colaborativo e inmersión en las TIC.

### 3. Tiempo estimado de Trabajo del Estudiante / **Estimated workload for the student**

**125 horas de trabajo del estudiante.**

**Horas de docencia teórica/grupo grande: 37,5 h. (15s. x 2,5 h.).**

**Horas de prácticas/seminario: 7,5 h.**

**Horas de trabajo personal y otras actividades/tutoría: 80.**

#### *Otras consideraciones metodológicas*

- *Recursos y metodología de trabajo en las actividades presenciales*

Documentos en la red, vídeos, búsqueda de información y lecturas, conforme al marco metodológico descrito.

Los alumnos deberán darse de alta en los Servicios de Aulas de Informática de la UAM y la plataforma de formación on-line de la UAM. Durante el curso deberán registrarse en algún proveedor de servicios adicional que indicarán los profesores.

- *Recursos y metodología de trabajo en las actividades semi-presenciales y no presenciales*

Los estudiantes deben realizar algún tipo portafolio, en forma de blog o wiki, según indique el profesor, para volcar pequeños resúmenes, reflexiones, documentos en diversos códigos y enlaces con otros documentos y comentarios de sus colegas.

- *Recursos y metodología de trabajo para los alumnos que no han alcanzado los requisitos*

Estudio de documentos del repositorio de materiales en web / plataforma de teleformación, reelaboración de materiales y utilización discrecional de la tutoría con los profesores.

- *Recursos y metodología de trabajo para desarrollar competencias transversales*

La materia tiene una parte dedicada al trabajo de una competencia genérica, como es el código deontológico profesional. Además, se desarrollan competencias relacionadas con la comunicación mediante la exposición a otros trabajos, el manejo de una lengua extranjera con el manejo de documentos auténticos en inglés y algunas competencias tecnológicas básicas, generalmente en seminario o mediante práctica dirigida.

### 4. Métodos de Evaluación y Porcentaje en la Calificación Final /

## Assessment Methods and Percentage in the Final marks

La evaluación se organiza en criterios, actividades e instrumentos variados, con un peso diferenciado.

Los criterios son asistencia (excluyente), participación en las actividades propuestas (reflejada en la calidad de su reflexión en el portafolio) y atención a las dimensiones dialógico-reflexivas específicas volcados en un portafolio.

Las dimensiones dialógico-reflexivas ponderadas que debe recoger el portafolio deben atender los siguientes criterios:

DIMENSIÓN (16,66%)	MUY BIEN	BIEN	MEJORABLE
<b>Estructura</b>	.Visibiliza la trama de relaciones que tiene lugar durante el curso.	.Hay un índice de aportaciones representativo.	.El índice está incompleto.
	Hay un índice de aportaciones claro, representativo y personal		
	.Cuenta con un índice y una introducción explicando el objetivo y finalidad del portafolio.	.Cuenta con una introducción.	.Falta la introducción
	.Hay un espacio que recoge conclusiones.	.Hay un espacio que recoge conclusiones.	.Faltan conclusiones
	Hay autoevaluación		
<b>Evidencias</b>	.Hay evidencias pertinentes a las actividades paralelas desarrolladas durante el curso.	.Hay evidencias pertinentes.	.Las evidencias no son pertinentes.
	.Cada evidencia está bien etiquetada (título, descriptores ilustrativos y, en su caso, comentario explicativo).	.Algunas evidencias están bien etiquetadas.	.Cada evidencia no tiene título completo o descriptores adecuados.
	.Refleja diferentes fuentes y referencias.	.Refleja algunas referencias	
	.Hay variedad de productos de aprendizaje: mapas conceptuales material generado, bibliografía manejada, reflexiones.	.Existe una variedad limitada de evidencias de aprendizaje.	.Hay evidencias de un solo tipo.
<b>Participación e implicación reflexiva en el proyecto</b>	.Aprovecha los recursos puestos a su disposición	.Aprovecha algunos recursos puestos a su disposición.	.No aprovecha los recursos puestos a su disposición
	.Hay un trabajo continuado evidenciado en borradores de trabajo y productos finales.	.Hay trabajos finales.	.No hay evidencia de trabajo continuado
	.Sigue el hilo de los debates y creo hilos nuevos	.Sigue el hilo de un debate	.No respeta los hilos o temas de los debates, no sigue temas o debates
	.Hay siempre reflexiones personales.	.Hay algunas reflexiones personales.	.No hay reflexiones personales.
	.Hay comentarios sobre lo que los compañeros hacen	.Hay algunos comentarios sobre lo que los compañeros hacen.	.No hay comentarios sobre lo que los compañeros hacen.
	.Maneja diversa información, formula preguntas e hipótesis, contrasta y aplica la información	.Maneja diversa información, formula preguntas e hipótesis, contrasta y aplica la información	
	.Incluye reflexiones sobre la propia práctica como futuro docente, el cambio educativo y la comunidad.		
	.Aportar elementos nuevos y originales, por novedosos		
	Incluye un mapa conceptual resumen de algunas clases en las que ha participado		

<b>Calidad técnica, en los diferentes productos TIC</b>	.Está escrito con claridad y riqueza de léxico.	.Está escrito con claridad	.No hay ni claridad ni riqueza de léxico.
	.No hay errores sintácticos ni ortográficos.	.Sintaxis y ortografía correctas.	.La sintaxis o la ortografía es incorrecta
	.Hay un sistema eficaz, intuitivo y claro de navegación entre las aportaciones	El sistema de navegación permite acceder a los diferentes apartados del portafolio.	No existe un sistema de navegación organizado.
	.Funcionan los enlaces utilizados.	.Funcionan los enlaces utilizados.	.No funcionan los enlaces
	.Hay diferentes tipos de archivos digitales (imágenes, videos, textos, etc.)	.Hay alguna variedad multimedia	.No hay variedad multimedia
	.Tiene fotografía del autor/a en el soft colectivo utilizado		
<b>Ética de trabajo</b>	.Coherencia en la valoración propia del trabajo	.Coherencia en la valoración propia del trabajo	.Falta de coherencia en la valoración propia del trabajo
	.Respeto de valores/ética de uso de las redes, en particular con los de la diferencia, las vivencias, emociones, la identidad personal.	.Respeto de valores/ética de uso de las redes, en particular con los de vivencias, emociones e identidad personal.	.Respeto de valores/ética de uso de las redes, en particular con los de vivencias, emociones e identidad personal.
	.Entrega en tiempo	.Entrega en tiempo	
	Asistencia regular a clases. Realización del 90% o más de las tareas propuestas por los profesores. Participación comprometida y activa en las sesiones presenciales con preguntas, aportaciones, reflexiones.	Inasistencia a entre el 10 y el 20% de clases. No realización del 10 y el 49% de las tareas propuestas por los profesores	inasistencia a más del 20% de clases, que será causa de calificación como No presentado(aunque el material entregado por el estudiante fuera excepcional) No realización del 50% de las tareas propuestas por los profesores (aunque la participación en las sesiones presenciales fuera excepcional).
	.Asume el valor del cambio educativo.		
<b>Autoevaluación</b>	Realiza una autoevaluación individual del curso	Realiza una autoevaluación individual del curso	No realiza la autoevaluación

Los estudiantes deben realizar una **autoevaluación individual** del curso, con arreglo a los siguientes elementos.

- En lo que se refiere al aprendizaje y las relaciones que he hecho con los temas tratados: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a los diálogos que he construido con las fuentes y los autores tratados en la asignatura: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a la capacidad crítica que he adquirido respecto a los temas que antes me pasaban desapercibidos: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a la reelaboración de los temas tratados y darle un sentido útil: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a la incorporación de lo aprendido en mi vida personal: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a la reformulación y problematización de mis experiencias: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a las reflexiones personales que he hecho a partir de los temas tratados en clase: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a la profundización en los temas generales del curso: [autocalificación].
  - En lo que se refiere al nivel de satisfacción con el trabajo realizado: [autocalificación].
  - En lo que se refiere al nivel de ilusión creada: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a la implicación: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a la participación en clase: [autocalificación].
  - En lo que se refiere al nivel de comunicación con el grupo clase: [autocalificación].
  - En lo que se refiere a las puertas temáticas y críticas que he abierto y podré seguir ampliando a partir de ahora: [autocalificación].
- De lo que se desprende que la nota que creo que me toca es: [autocalificación].

### *Observaciones (normas, requisitos, fechas de entrega...)*

- Debido a la configuración del horario del Máster, cada clase tiene una duración de 150 minutos.
- Se considera inasistencia la no cumplimentación del sistema de control de asistencia que adopte el profesor o el retraso de más de 30 minutos en una clase.
- Cualquier trabajo presentado fuera de plazo tendrá una penalización en la calificación.



Guía Docente  
Asignatura: **Educación, TIC y sociedad**  
Código: **31179**  
Grupo: **único**  
Titulación: **Master TICEF. Posgrado de Educación**  
Profesor/a: **Joaquín Paredes**  
Curso Académico: **2013-14**

- Serán causa de calificación como No presentado la inasistencia a más del 20% de clases (aunque el material entregado por el estudiante fuera excepcional), y la no realización del 50% de las tareas propuestas (aunque la participación en las sesiones presenciales fuera excepcional).
- Debido al carácter dialógico de la materia, la evaluación en convocatoria extraordinaria se organizará de común acuerdo y de forma individual por el profesor y el estudiante con el principio de que reconstruya la reflexión sobre el material del curso y lo trabajado en la clase. Se concreta en completar el portafolio que han realizado sus compañeros en el aula y, en su caso, realizar hasta 4 lecturas adicionales o una prueba tipo test.

## 5. Cronograma de Actividades (opcional) / **Activities Cronogram** (optional)

15 semanas hábiles

Hay un cronograma disponible y actualizado en la plataforma on line del curso.