



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

ASIGNATURA / COURSE TITLE

LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA

1.1. Código / Course code

17096

1.2. Materia / Content area

CIENCIAS SOCIALES

1.3. Tipo / Type of course

OBLIGATORIA

1.4. Nivel / Level of course

GRADO

1.5. Curso/ Year of course

2º

1.6. Semestre / Semester

1º

1.7. Número de créditos / Number of credits allocated

6

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

NINGUNO



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Is attendance to class mandatory?

La asistencia es obligatoria al menos en un 80% de las horas lectivas (presenciales y actividades complementarias)

1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

Departamento de Didácticas Específicas: Área de Didáctica de las Ciencias Sociales

Pedro Nicolás Martínez

Despacho: II-314

Tel.: 91 497 38 97

E-mail: pedro.nicolas@uam.es

Página web de docencia:

Horario de atención al alumno: Se indicará al inicio de curso en el aula y puerta del despacho.

Alfonso García de la Vega

Despacho: II-305

Tel.: 91 497 70 61

E-mail: alfonso.delavega@uam.es

Página web de docencia:

Horario de atención al alumno: Se indicará al inicio de curso en el aula y puerta del despacho

Teresa Sanz

Despacho II-309.2

Tel.: 91 497 85 23

E-mail: teresa.sanz@uam.es

Página web de docencia:

Horario de atención al alumno: Se indicará al inicio de curso en el aula y puerta del despacho

1.11. Competencias / Competences

Fuente: “Memoria para la solicitud de verificación de títulos universitarios oficiales. Grado de educación primaria (UAM)” Competencias generales expresadas en la OM ECI/3857/2007, de 27 de diciembre.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

1. Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales.
2. Conocer el Currículo escolar de las Ciencias Sociales.
3. Integrar el estudio histórico, artístico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
4. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
5. Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

7. Conocimiento y comprensión de los contenidos, conceptos y procedimientos de las Ciencias Sociales incluidos en el currículo de primaria.
8. Realización de actividades educativas en Ciencias Sociales apropiadas para esta etapa educativa.
9. Resolución y planteamiento de problemas escolares reales.
10. Evaluación de medios y recursos: Libros de texto, talleres, aulas de recursos didácticos, TIC, etc., para la enseñanza de las Ciencias Sociales.
11. Programación de trabajos de campo y visitas a museos y exposiciones.
12. Concienciación de la necesidad de la conservación y protección del patrimonio histórico, artístico y natural.
13. Adquisición de pautas de comportamiento y valores sociales para transmitir en el aula.
14. Propuesta de actividades interdisciplinarias de las Ciencias Sociales con otras áreas del currículo escolar.

1.12. Contenidos del programa/ Course contents

TEMA I. CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

Fundamentos epistemológicos y función social.

Conceptos de espacio y tiempo como marcos de referencia para la comprensión del entorno.

Contenidos referentes al currículo en Educación Primaria: área de Conocimiento del Medio Social y Cultural.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

TEMA II. ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS QUE FORMAN PARTE DEL PAISAJE GEOGRÁFICO.

El Planeta Tierra: el marco de las actividades humanas. Valores y conservación del medio natural y del patrimonio cultural.

TEMA III. ESTUDIO, ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN DE LOS PRINCIPALES PROCESOS HISTÓRICOS DE LA HUMANIDAD QUE HAN CONTRIBUIDO A LA CONFORMACIÓN DEL MUNDO ACTUAL.

Los orígenes del mundo actual: economía, sociedad y política. Grandes retos del mundo contemporáneo.

TEMA IV. LA HISTORIA DEL ARTE Y LA GÉNESIS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA.

El patrimonio artístico en las ciencias sociales. La historia del arte: su plasmación en los principales museos. Valores y conservación del patrimonio artístico.

1.13. Referencias de consulta / Recommended reading

TEMA I: CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

- Aróstegui, J. (1995). *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona: Crítica.
- Benejam, P. et al. (2002). *Las ciencias sociales. Concepciones y procedimientos*. Barcelona: Grao.
- Braudel, F. (1982). *La Historia y las Ciencias Sociales*. Madrid. Alianza Editorial.
- Domínguez, M^a C. (Coord.) (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Duverger, M. (1996). *Métodos de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Ariel.
- Fontana, J. (1982). *Historia. Análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona: Crítica.
- Harlen, W. (1989). *Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales*. Madrid: Morata y M.E.C.
- Herrero, C. (2005). *Geografía y Educación*. Madrid: Huerga y Fierro.
- Herrero, C. (2005). *La Formación del Profesorado en Ciencias Sociales*. Brasil: Ijuí, Ed- Unijui.
- Moradiellos, E. (2009). *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*. Madrid: Siglo XXI.
- Olábarri, I. y Caspistegui, F. J. (Dir.) (1996). *La nueva" historia cultural: la influencia del postestructuralismo y el auge de la interdisciplinaridad"*. Madrid: Editorial Complutense, Colección Historia.
- Vilar, P. (1980). *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona: Crítica.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

TEMA II. ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS QUE FORMAN EL PAISAJE GEOGRÁFICO.

Actas de las IX jornadas sobre el paisaje (1999). *El paisaje urbano en el marco de la sostenibilidad*. Organiza y edita la Asociación para el estudio del paisaje. Madrid: Centro Nacional de Educación Ambiental.

Anguita, F., Moreno, F. (1993). *Procesos geológicos externos y geología ambiental*. Madrid: Rueda.

bielza de ory, V. (Ed.) (1993). *Geografía General*. Tomo I: *Introducción y Geografía Física*. Tomo II: *Geografía Humana*. Madrid: Taurus Universidad.

Cabero V. (1998). *Paisaje y medio ambiente*. Universidad de Valladolid: Fundación Duques de Soria, Endesa.

Castro C. de (1997). *La geografía en la vida cotidiana*. Madrid: Ediciones del Serbal.

Corraliza, J. A. (1987). *La experiencia del ambiente. Percepción y significación del medio construido*. Madrid: Tecnos.

Gómez, F. (Coord.) (1998). *Los bosques ibéricos*. Barcelona: Planeta.

Gómez, J. (Dir.) (1999). *Los paisajes de Madrid: naturaleza y medio rural*. Madrid: Alianza Editorial, Fundación Caja Madrid.

Gutiérrez, M. (2009). *Geomorfología*. Madrid: Pearson Educación.

Mata, R. y Tarroja, A. (Coord.) (2006). *El paisaje y la gestión del territorio. Criterios paisajísticos en la ordenación del territorio y el urbanismo*. Barcelona: Diputación de Barcelona.

Mata, R. y Sáenz, C. (Dir.) (2003). *Atlas de los Paisajes de España*. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente.

Méndez, R. (2002). *Espacios y sociedades. Introducción a la Geografía Regional del Mundo*. Barcelona: Ariel.

Moral, J. del (2007). *Estado y territorio en España, 1820- 1930. La formación del paisaje nacional*. Los libros de la Catarata.

Muñoz, F. (2010). *Urbanización paisajes comunes, lugares globales*. Gustavo Gili.

Novo, M. (1998). *La Educación Ambiental*. Madrid: UNESCO y Universitas.

Ortega, N. (Ed.) (2002). *Estudios sobre historia del paisaje español*. Universidad de Valladolid, Fundación Duques de Soria.

Peña, J. L. (1995). *El relieve*. Madrid: Síntesis.

Strahler, A. (1984). *Geografía Física*. Barcelona: Omega.

Tarbuch, E. J., Lutgens, F. K. (1999). *Ciencias de la Tierra. Una introducción a la Geología Física*. Madrid: Prentice Hall.

Toharia, M. (1981). *Tiempo y Clima*. Barcelona: Salvat, Temas Clave, nº 14.

TEMA III: ESTUDIO, ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN DE LOS PRINCIPALES PROCESOS HISTÓRICOS DE LA HUMANIDAD QUE HAN CONTRIBUIDO A LA CONFORMACIÓN DEL MUNDO ACTUAL.

Aróstegui, J. Buchrucker, L. y Soborido, J. (Dir.) (2001). *El mundo contemporáneo. Historia y problemas*. Barcelona: Crítica.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

- Arsuaga, J. L. (1988). *La especie elegida. La larga marcha de la evolución humana*. Madrid: Temas de Hoy.
- Bailly, A. S., Brun, P., Lawrence, R. J., Rey, M. C. (eds) (2000). *Socially Sustainable Cities, Principles and Practices*. London: Economica.
- Bernabéu, J. Aura, J. E. Y Badal, E. (1995). *Al oeste del Edén. Las primeras sociedades agrícolas en la Europa Mediterránea*. Madrid: Síntesis.
- Bloch, M. (2002). *La sociedad feudal*. Madrid: Akal.
- Borja, J., Castells, M. (1997). *Local y global, la gestión de las ciudades en la era de la información*. Madrid: United Nations for Human Settlements, Grupo Santillana de Ediciones.
- Braudel, F. (1984). *Civilización material, economía y capitalismo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Braudel, F. (1987). *El Mediterráneo y el Mundo Mediterráneo en la Época de Felipe II*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bravo, G. (1998). *Historia del mundo antiguo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Briggs, A. Y Clavin, P. (1997). *Historia Contemporánea de Europa*. Barcelona: Crítica.
- Castells, M. (2005). *La era de la información: economía, sociedad y cultural*. Madrid: Alianza Editorial.
- Castells, M. (2006). *La sociedad real, una visión global*. Madrid: Alianza Editorial.
- Cipolla, C. M. (1981). *Historia económica de la Europa preindustrial*. Madrid: Alianza Editorial.
- Díaz, F. (1994). *De la Ilustración a la Revolución*. Madrid: Alianza Editorial.
- Duby, G. (1993). *La época de las Catedrales. Arte y Sociedad (980-1420)*. Madrid: Cátedra.
- Fusl, J. P. (1996). *Un siglo de España: la cultura*. Madrid: Marcial Pons.
- Gamble, C. (2001). *Las sociedades paleolíticas de Europa*. Barcelona: Ariel.
- García, J. L. (1996). *Un siglo de España: la economía*. Madrid: Marcial Pons.
- Giardina, A. y otros (1991). *El hombre romano*. Madrid: Alianza Editorial.
- Hobsbawm, E. J. (1998). *La era de la revolución, 1789-1848*. Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, E. J. (2000). *Historia del Siglo XX*. Barcelona: Crítica.
- Judt, T. (2006). *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*. Madrid: Taurus.
- Juliá, S. (1996). *Un siglo de España: política y sociedad*. Madrid: Marcial Pons.
- Hall, P. (2000). *Urban Future 21, a Global Agenda for Twenty-First Century Cities*. Federal Ministry of Transport, building and Housing of the Republic of Germany and E&FN Spon.
- Koenigsberger, H. G. (1991). *Historia de Europa. El mundo moderno, 1500-1789*. Barcelona: Alianza Editorial.
- Laszlo, E. (2009). *El cambio cuántico: cómo el nuevo paradigma científico puede transformar la sociedad*. Barcelona: Kairós.
- Martín, R. y Pérez, G. A. (2001). *Historia de la Integración Europea*. Barcelona: Ariel.
- Martínez, J.U. (1992). *Historia del colonialismo y la descolonización, siglos XV-XX*. Madrid: Ed. Complutense.
- Mayor Zaragoza, F. (2008). *Tiempo de Acción*. Granada: Universidad de Granada.
- Pomeroy, S. B., Bursetein, S. M., Donlan, W. Y Roberts, J. T. (2001). *La Antigua Grecia. Historia política, social y cultural*. Barcelona: Crítica.
- Puyol, R., Vinuesa, J., Abellán, A. (1993). *Los grandes problemas actuales de la población*. Madrid: Síntesis.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

TEMA IV: LA HISTORIA DEL ARTE Y LA GÉNESIS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA.

- Barasch, M. (1991) *Teorías del Arte. De Platón a Winckelmann*. Madrid: Alianza.
- Bellido, M. L. (2001). *Arte, museos y nuevas tecnologías*. Gijón: Ediciones Trea.
- BoneT, A. (1989). *Las claves del urbanismo. Cómo identificarlo*. Barcelona: Ariel.
- Borrás, G. (1996). *Teoría del arte. Las obras de arte*. Madrid: Historia 16.
- Borrás, G. Y FATÁS, G. (1995). *Diccionario de términos de arte y elementos de Arqueología, Heráldica y Numismática*. Madrid: Alianza.
- Bou, L. M. (1986). *Cómo enseñar el arte*. Barcelona: C.E.A.C.
- Bozal, V. (Ed.) (1996). *Historia de las ideas estéticas y de las teorías artísticas contemporáneas*. Madrid: Visor.
- Calabrese, O. (1993). *Cómo se lee una obra de arte*. Madrid: Cátedra.
- Checa, F. y otros (1980). *Guía para el estudio de la Historia del Arte*. Madrid: Cátedra.
- Calaf, R. (2008). *Didáctica del patrimonio: epistemología, metodología y estudio de casos*. Gijón: Ediciones Trea.
- Cahn, W. (1989). *Obras maestras. Ensayo sobre la historia de una idea*. Madrid; Alianza Editorial.
- Checa, F., Santos, M., Morán, J.M. (1980). *Guía para el estudio de la historia del arte*. Madrid: Cátedra.
- Francastel, P. (1975). *Sociología del Arte*. Madrid: Alianza.
- Gombrich, E. H. Y OTROS (1983). *Arte, percepción y realidad*. Barcelona: Piados.
- Guasch, A. M. (1997). *El arte del siglo XX en sus exposiciones. 1945-1995*. Barcelona: Serbal.
- Lajor, R, Surroca, J. (1990). *Léxico de arte*. Madrid: Akal.
- Lancaster, J. (1991). *Las Artes en Primaria*. Madrid: Morata.
- Maderuelo, J. (2007). *La idea de espacio en la arquitectura y el arte contemporáneos, 1960-1989*. Madrid: Akal.
- Manco, G. (1972). *Educación de la sensibilidad en el niño*. Madrid: Aguilar.
- Martínez, A. (2000). *Arte del siglo XX 1 y 2*. Valencia: Servicio de publicaciones de la Universidad Politécnica de Valencia.
- Morante, F. y ruiz, A. (1977). *Análisis y Comentario de la obra de arte. Estudio de obras de Pintura, Arquitectura y Escultura*. Madrid: Edinumen.
- Panofsky, E. (1977). *Estudio sobre Iconología*. Madrid: Alianza.
- Panofsky, E. (2004). *El significado en las artes visuales*. Madrid: Alianza Editorial.
- Pastor, M. I. (1992). *El Museo y la educación en la Comunidad*. Barcelona: C.E.A.C.
- Pla, J. (1971). *El arte en el mundo infantil*. Buenos Aires: Vistor Lerú.
- Ramirez, J. A. (2009). *El objeto y el aura (Des)orden visual del arte moderno*. Madrid: Akal.
- Santacana, J. (Coord.) (2005). *Museografía didáctica*. Barcelona: Ariel.
- Summerson, J. (1979). *El lenguaje clásico de la arquitectura. De L. B. Alberti a Le Corbusier*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Wittkower, R. (1995). *Los fundamentos de la arquitectura en la edad del humanismo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Wolfflin, H. (1970)- *Conceptos fundamentales de la Historia del Arte*. Madrid: Espasa Calpe.
- Woodford, S. (1992). *Introducción a la obra de arte. Cómo mirar un cuadro*. Barcelona: Gustavo Gili.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

ENLACES EN INTERNET

http://www.ipcc.ch/home_languages_main_spanish.htm

http://www.fao.org/index_es.htm

<http://www.un.org/es/>

<http://www.erc.unesco.org/portal/UNESCOMemberStates.asp?language=es>

http://www.ite.educacion.es/recursos_comun_educativa/

<http://www.aemet.es>

http://www.ign.es/ign/es/IGN/cartoteca_MapTopo.jsp

<http://www.atlas-historique.net/>

2. Métodos docentes / Teaching methods

- **Clases teóricas.** Exposición oral por parte del profesor de los contenidos teóricos fundamentales de cada tema, acompañada de esquemas y apoyada con material gráfico y audiovisual cuando ello sea pertinente.
- **Clases prácticas** sobre materiales diversos: comentarios de texto, análisis cartográfico y de obras de arte, resolución de cuestionarios, elaboración de gráficas, comentarios de transparencias y diapositivas, documentales y películas, etc.
- **Tutorías programadas:** sesiones en grupos pequeños para seguimiento y corrección de trabajos.
- **Seminarios** monográficos destinados al análisis y la reflexión acerca de problemas didácticos en general y sus implicaciones para los alumnos. Éstos deberán realizar un trabajo sobre algunos de estos temas, que se expondrán en clase
- **Salidas, visitas y prácticas de campo:** Paseos y recorridos urbanos, visitas a museos y exposiciones temporales y excursiones geográficas.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

- **Trabajo personal del alumno:** trabajo autónomo del alumno pero académicamente dirigido por el profesor a través de las *tutorías*: programadas o no, presenciales o a distancia, individuales o en grupo, mediante el cual el alumno realiza diversas actividades y trabajos que le permiten adquirir las destrezas y competencias propias de esta asignatura.

3. Tiempo de trabajo del estudiante / Estimated workload for the student

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	46 h	37,33% (56 horas)
	Clases prácticas	26,4%	
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	4 h 2,6%	
	Seminarios	4 h 2,6%	
	Realización del examen final	2 h 1,4%	
No presencial	Realización de actividades prácticas	30 h	62,67% 94 horas
	Estudio semanal	34 h	
	Preparación del examen	30 h	
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		150 h	

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Assessment methods and percentage in the final marks

Se tendrá en cuenta para la calificación, la siguiente ponderación:

1. La asistencia es obligatoria, al menos, en el 80% de las horas lectivas. De no cumplirse, el estudiante no podrá aprobar la asignatura. Cada docente definirá el modo de control de la asistencia.
2. La implicación y participación activa del estudiante en el desarrollo de las clases (10 %).
3. La realización de trabajos individuales y grupales (entre 30 y 60%).
4. Examen final (entre 30 y 60%).



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

5. Trabajos voluntarios: hasta un 10% más de la nota final.

Todos los aspectos recogidos en la evaluación (asistencia, participación, trabajos y examen) tendrán que ser superados individualmente de manera positiva (obteniendo, al menos, 5 puntos en cada una de las partes). Si alguno de ellos no se supera en primera convocatoria, la asignatura estará suspensa. Las exigencias serán las mismas, tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria.

5. Cronograma de Actividades (obligatorio)/ Activities Cronogram (compulsory)



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
 Código: 17096
 Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
 Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
 Nivel: Grado
 Tipo: Obligatoria
 N° de créditos: 6

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	%	Horas no presenciales Independent study time	%
1-4	Tema I	12	8		
5-8	Tema II	14	9,3		
5-8	Seminario	2	1,3		
9-12	Tema III	14	9,3		
13-16	Tema IV	10	6,6		
13-16	Seminario	2	1,3		
16	Examen escrito	2	1,3		
1-16	Realización actividades prácticas			30	20
1-16	Estudio semanal			34	22,6
1-16	Preparación del examen			30	20