



Asignatura: Instrumentos escolares
Código: 17073
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

1. ASIGNATURA / COURSE TITLE

Instrumentos escolares

1.1. Código/ Course number

17073

1.2. Materia/ Content area

Mención en desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil

1.3. Tipo / Course type

Optativa

1.4. Nivel / Course level

Grado

1.5. Curso / Year

4º

1.6. Semestre / Semester

1º

1.7. Número de créditos / Credit allotment

6 ECTS

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Haber cursado la asignatura de “Educación Musical en la Etapa Infantil” (OB -6 ECTS).

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Minimum attendance requirement

La asistencia a las sesiones presenciales y a las tutorías programadas es obligatoria.



Asignatura: Instrumentos escolares
Código: 17073
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

Profesorado que figura en el horario de la Facultad correspondiente a esta asignatura.

Contacto:

Prof. Ángela Morales Fernández
Directora del Departamento
Correo: angela.morales@uam.es
Despacho: IV-203

Prof. María Jesús del Olmo Barros
Coordinadora sección
Correo: mjesus.delolmo@uam.es
Despacho: IV-206

Los horarios de atención al alumnado se encontrarán en la puerta de los docentes.

1.11. Competencias y Resultados de Aprendizaje / Competences and learning outcomes

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS GENERALES



Asignatura: Instrumentos escolares
Código: 17073
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

CG1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil

CG2 - Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia desde una perspectiva global e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva

CG3 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos

CG6 - Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión

CG7 - Conocer las implicaciones educativas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y en particular de la televisión en la primera infancia

CG11 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1 - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje en la primera infancia desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, motriz, lingüística y de autorregulación

CE2 - Crear entornos de aprendizaje que favorezcan la empatía, la conducta social, la autonomía y la convivencia multicultural observando sistemáticamente el entorno social, familiar y escolar

CE3 - Diseñar y aplicar y evaluar acciones didácticas destinadas al desarrollo de las capacidades, físicas, cognitivas, socio-afectivas, motoras y lingüísticas, conociendo los factores biológicos, psicológicos sociales y creativos que determinan el aprendizaje

CE4 - Adquirir estrategias, partiendo de un trabajo coordinado entre diversos profesionales para orientar a las familias en cuestiones relacionadas con el desarrollo y educación de los alumnos de 0 a 6 años

CE7 - Diseñar y elaborar planteamientos educativos de comunicación y expresión utilizando estrategias gestuales e icónico-verbales

CE9 - Utilizar los diferentes lenguajes para promover y desarrollar la creatividad

CE10 - Diseñar experiencias para conocer el mundo natural por medio de la percepción sensorial

CE12 - Conocer el funcionamiento de las escuelas de educación infantil e integrarse en la labor educativa, reflexionando sobre la acción por medio de estrategias propias

CE15 - Adquirir suficientes contenidos geográficos, históricos y artísticos así como analizar e interpretar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual para trabajar reflexivamente los aspectos del currículum que atañen al conocimiento del medio en este nivel educativo

CE19 - Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes

CE22 - Conocer la tradición oral y el folklore



Asignatura: Instrumentos escolares
Código: 17073
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

CE26 - Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal
CE33 - Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma
CE34 - Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia
CE35 - Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de la enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias
CE36 - Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro
CE37 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica
CE38 - Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Aprender a seleccionar y/o elaborar materiales didáctico-musicales apropiados a las diferentes edades de las etapas.
- Desarrollar la sensibilidad y el sentido armónico y compositivo. Adquirir técnicas y habilidades para arreglar, adaptar y componer materiales adecuados a la etapa de educación de infantil. Desarrollar la capacidad de elaboración de propuestas didácticas globalizadoras a través de la música.
- Saber desarrollar las habilidades psicomotrices, tanto finas como gruesas, del niño en cada etapa a través del movimiento con música, sencillas coreografías y danzas infantiles, y la utilización de objetos e instrumentos musicales.
- Conocer las características de los instrumentos musicales escolares y sus posibilidades didácticas. Desarrollar las técnicas de su correcta utilización de cada uno de ellos. Desarrollar habilidades para crear pequeños instrumentos con elementos básicos de la vida cotidiana.

1.12. Contenidos del programa / Course contents

- 1- Introducción al uso y desarrollo de instrumentos de percusión, pequeña percusión y, en su caso, gestual y corporal.
- 2- Introducción al uso y desarrollo de instrumentos de viento: flauta dulce
- 3- Introducción al uso y desarrollo de destrezas y recursos musicales propios de los instrumentos musicales de la etapa infantil.
- 4- Adquisición y creación de una metodología basada en un repertorio de piezas instrumentales para la etapa de infantil.
- 5- Canciones y pequeñas instrumentaciones musicales para las diferentes etapas de la educación infantil.

1.13. Referencias de consulta / Course bibliography

Frega, A.L. (1996). *Música para maestros*. Barcelona: Graó.
Giráldez, A. (2005). *Internet y educación musical*. Barcelona: Graó.



Asignatura: Instrumentos escolares
Código: 17073
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

Moreno, L.V. y Müller, A. (2000). *La Música en el Aula. Globalización y Programación*. Sevilla: Mad.
Müller G., A. y Moreno, L.V. (2000). *La Canción y los instrumentos. Didáctica y metodologías en la Educación Musical*. Sevilla: Mad.
Pascual, P. (2002). *Didáctica de la Música para Primaria*. Madrid: Pearson Educación.
Schafer, M. (1967). *El nuevo paisaje sonoro*. Madrid: Ricordi.
Small, C. (1987). *Música, sociedad y educación*. Madrid: Alianza.

2. Métodos docentes / Teaching methodology

- 1.- Clases presenciales teórico-práctica
- 2.- Estrategias para el análisis, debate y reflexión. Estrategias para el trabajo en equipo, el trabajo colaborativo y cooperativo
- 3.- Tutorías presenciales, seminarios
- 4.- Elaboración y exposición de trabajos individuales y grupales. (Elaboración de diarios y memorias. Interpretaciones musicales, 4.- Composiciones musicales. Performance. Musicalización de cuentos. Músico-gramas)¹
- 5.- Asistencia puntual (dependiendo de la oferta cultural anual de la Universidad) de Conciertos, Conferencias. (De carácter optativo para el docente y el discente).
- 6.- Trabajo autónomo del estudiante.
- 7.- Trabajos de campo. (De carácter optativo para el docente y el discente).
- 8.- Realización de pruebas de examen (de carácter teórico-práctico).

3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

TIEMPO DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	60 h	51%= 76 h
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	8 h	
	Seminarios	4 h	
	Realización del examen final	4 h	
No	Realización de actividades prácticas	12 h	49%= 74 h

¹ Actividades propias de la praxis musical.



Asignatura: Instrumentos escolares
 Código: 17073
 Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
 Titulación: Maestro en Educación Infantil
 Nivel: Grado
 Tipo: Optativa
 N° de créditos: 6 ECTS
 Curso: 2018/2019

presencial	Estudio semanal	54 h
	Preparación del examen	8 h
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		150 h

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Explicación de marcos teórico-prácticos por parte del profesor	72	100 %
Actividades de análisis, explicación, debate y reflexión		
Presentación de Trabajos Grupales		
Tutorías programadas a lo largo del semestre		
Seminarios		
Estudio personal y preparación de procesos de evaluación	66	0% (Salvo tutorías extraordinarias a petición del estudiante)
Realización de Trabajos Grupales		
Realización de trabajos teórico-prácticos individuales		
Evaluación individual y grupal. (Examen final)	12	100%



Asignatura: Instrumentos escolares
Código: 17073
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

Asistencia y participación activa en las clases: 20%

Tareas de evaluación continua (presentaciones individuales y colectivas, trabajos escritos u orales): 40%

Examen o prueba escrita: 40%

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Asistencia	5%	10%
Tareas de evaluación continua (presentaciones individuales de trabajos escritos y orales)	5%	10%
Tareas de evaluación continua (presentaciones grupales de trabajos escritos y orales)	5%	10%
Prueba final de evaluación	70 %	

5. Cronograma de actividades / Activities cronogram

Consideraciones a tener en cuenta:

El número de semanas para el desarrollo completo de la asignatura es de 16 como puede verse a continuación, programando en función del trabajo semanal.

Teniendo en cuenta el carácter eminentemente práctico de las asignaturas de música y en concreto de la de didáctica de la expresión musical, el trabajo se presenta de forma globalizada, de modo que la progresión a lo largo del curso se realiza tanto de forma horizontal como vertical, es decir en cada sesión, se trabajan de forma secuencial todos los contenidos referentes a los campos de trabajo que figuran en los apartados anteriores. De este modo nuestra programación no se lleva a cabo por temas.

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
----------------	-----------------------	-------------------------------------	---



Asignatura: Instrumentos escolares
Código: 17073
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

1	INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA	PRESENTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE 1,5 horas EVALUACIÓN INICIAL 2 horas	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
2	INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN.	EVALUACIÓN INICIAL INDIVIDUAL/GRUPAL - 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
3	INSTRUMENTOS DE VIENTO: FLAUTA DULCE	INSTRUMENTOS MUSCIALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
4	METODOLOGÍA INSTRUMENTAL	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
5	METODOLOGÍA INSTRUMENTAL	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL

6	METODOLOGÍA INSTRUMENTAL	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
7	METODOLOGÍA INSTRUMENTAL	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
8	METODOLOGÍA INSTRUMENTAL	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
9	INSTRUMENTACIONES MUSICALES EN EL AULA	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
10	INSTRUMENTACIONES MUSICALES EN EL AULA	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO



Asignatura: Instrumentos escolares
Código: 17073
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/2019

			INDIVIDUAL/GRUPAL
11	INSTRUMENTACIONES MUSICALES EN EL AULA	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	RECOPIACIÓN DE MATERIAL PARA LA ELABORACIÓN DE LAS DISTINTAS PIEZAS INSTRUMENTALES: PORTAFOLIO. TRABAJO PRÁCTICO INDIVIDUAL/GRUPAL
12	INSTRUMENTACIONES MUSICALES EN EL AULA	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	ENSAYO DE LA EXPOSICIÓN DEL MATERIAL MUSICAL INDIVIDUAL/GRUPAL
13	INSTRUMENTACIONES MUSICALES EN EL AULA	INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL AULA DE INFANTIL: ASPECTOS PRÁCTICOS Y TEÓRICOS 3,5 HORAS	ENSAYO DE LA EXPOSICIÓN DEL MATERIAL MUSICAL INDIVIDUAL/GRUPAL
14	PREPARACIÓN DE LA EVALUACIÓN-3,5 HORAS ENSAYO DE TRABAJOS INDIVIDUALES		ENSAYO DE LA EXPOSICIÓN DEL MATERIAL MUSICAL INDIVIDUAL/GRUPAL
15	Pruebas de evaluación: Presentación grupal de actividades musicales, coevaluación. 3,5 HORAS		
16	Pruebas de evaluación: Presentación grupal de actividades musicales, coevaluación. 3,5 HORAS		