



Asignatura: EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO
Código: 31464
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OBLIGATORIA
N.º de Créditos: 5

1. ASIGNATURA / COURSE TITLE

Sistemas notacionales en y para el aprendizaje: La lectura y la escritura como herramientas de aprendizaje (Notational systems in and for learning: Reading and writing as learning tools)

1.1. Código / Course number

31464

1.2. Materia/ Content area

Sistemas notacionales (lectura, escritura, número e imagen) en y para el aprendizaje

1.3. Tipo /Course type

Optativa

1.4. Nivel / Course level

Máster

1.5. Curso / Year

Primero

1.6. Semestre / Semester

Segundo

1.7. Número de créditos / Credit allotment

2,5

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Para cursar esta asignatura es necesario cursar también la asignatura de "Aprender a aprender y aprender a pensar en diferentes situaciones y contextos".



Asignatura: EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO
Código: 31464
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OBLIGATORIA
N.º de Créditos: 5

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales/ **Minimun attendance requirement**

80 % de las sesiones

1.10. Datos del equipo docente / **Faculty data**

Mar Mateos Sanz.

Despacho 68, Módulo 3. Ext. 4881/5228

mar.mateos@uam.es

Página de docencia en red: <http://innova.decp.uam.es/main.php?id=136>

1.11. Objetivos del curso / **Course objectives**

Competencias específicas del módulo “Las herramientas de aprendizaje”:

Analizar los diseños curriculares y materiales didácticos basados en diferentes formatos y representaciones, especialmente los dirigidos hacia una

enseñanza y un aprendizaje constructivos

Contribuir a la construcción de los diseños curriculares y materiales didácticos basados en diferentes formatos y representaciones, especialmente los dirigidos hacia una enseñanza y un aprendizaje constructivos

Asesorar sobre cómo utilizar los materiales didácticos en diferentes formatos y representaciones para el aprendizaje

Ser capaz de identificar y analizar los elementos que influyen en el aprendizaje en la sociedad del conocimiento

Competencias específicas de la materia:

Comprender los procesos que comportan la lectura y la escritura cuando ambas, de forma independiente o coordinada, se utilizan como instrumento para el aprendizaje.

Ser capaz de analizar diferentes prácticas educativas dirigidas a fomentar la comprensión y la producción de textos.



Ser capaz de elaborar propuestas de intervención fundamentadas dirigidas a fomentar la comprensión y la producción de textos.

1.12. Contenidos del programa / **Course contents**

1. La lectura y la escritura como herramientas para el aprendizaje: Aprender a leer y a escribir vs. Leer y escribir para aprender. Leer y escribir para adquirir y transmitir información vs. Leer y escribir para construir nuevos conocimientos.
2. Procesos cognitivos, metacognitivos y motivacionales en el aprendizaje a partir de la lectura y la escritura: Los procesos de integración textual y de integración con el conocimiento previo en la comprensión de textos. Procesos de regulación: Estrategias de comprensión y metacognición. Dificultades en la comprensión de textos. Procesos y estrategias de planificación, producción y revisión en la composición escrita. Dificultades en la producción de textos. Factores implicados en la motivación hacia la lectura y la escritura.
3. Análisis y diseño de tareas de aprendizaje a partir de la lectura y de la escritura: Prácticas tradicionales y prácticas innovadoras. Los nuevos contextos de aprendizaje a partir de la lectura y la escritura. Diseño de tareas de lectura y escritura para fomentar el aprendizaje constructivo y autónomo.
4. Intervención en la comprensión y producción de textos: Actividades de enseñanza y de evaluación: Aprendizaje y enseñanza de estrategias de comprensión y de producción de textos. La instrucción en la comprensión y producción de textos en el currículum escolar. Procedimientos para la evaluación de la comprensión y la producción de textos. Análisis de procesos y de productos.



Asignatura: EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO
Código: 31464
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OBLIGATORIA
N.º de Créditos: 5

1.13. Referencias de consulta / Course bibliography

- Alonso, J., Carriedo, N., González, E, Gutierrez, F. y Mateos, M. (1992) *Leer, comprender y pensar: nuevas estrategias y técnicas de evaluación*. Madrid: CIDE.
- Björk, L. (1994) *La escritura en secundaria*. Barcelona: Graó (Traducción 2000).
- Cairney, T.H. (2002) *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Morata.
- Carlino, P. (2005) *Escribir, leer y aprender en la universidad*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Carriedo, N. y Alonso Tapia, J. (1994) *¿Cómo enseñar a comprender un texto?* Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2006) *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.
- Castelló, M. (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos*. Barcelona: Ed. Graó.
- García Madruga y cols. (1999) *Comprensión lectora y memoria operativa. Aspectos evolutivos e instruccionales*. Barcelona: Paidós.
- Graves, D.H. (2002) *Didáctica de la escritura*. Madrid: Morata.
- Mateos, M. (2001) *Metacognición y educación*. Buenos Aires: Aique.
- Mateos, M. (2009) *Aprender a leer textos académicos. Mas allá de la lectura reproductiva*. En Pozo, J.I. y Perez, M.P. (Eds.), *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en competencias*. Madrid: Morata.
- Mateos, M. (2011). *Enseñar a leer textos complejos*. En Ruiz, U. (Coord.), *Didáctica de la lengua castellana y la literatura*. Barcelona: Graó. Monereo, C. (Ed.) (2000) *Estrategias de aprendizaje* (cap. 4 y 5). Madrid: Visor.
- Olson, D. (1994) *El mundo sobre el papel*. Barcelona: Gedisa (Traducción 1998).
- Pressley, M. (1998) *Cómo enseñar a leer*. Barcelona: Piados (Traducción 1999)
- Sánchez, E. (1993) *Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión*. Madrid: Santillana.
- Sánchez, E. (1998) *Comprensión y redacción de textos*. Barcelona: Edebé.
- Sánchez, E. (Coord.) (2010). *La lectura en el aula*. Barcelona: Graó.
- Solé, I. (1992) *Estrategias de lectura*. Barcelona: ICE/Grao, 2000.
- Vidal-Abarca, E. (2000) *Las dificultades de comprensión I y II* (cap. 5 y 6). En A. Miranda, E. Vidal-Abarca y M.Soriano (Eds.) *Evaluación e intervención psicoeducativa en dificultades de aprendizaje*. Madrid: Ediciones Pirámide.



Wray y Lewis (2000) *Aprender a leer y escribir textos de información*. Madrid: Morata.

2. Métodos Docentes / Teaching methodology

Las actividades presenciales estarán dedicadas sobre todo al trabajo individual y en pequeños grupos. Se organizarán sesiones de discusión a partir de lecturas establecidas y de la escritura de diferentes tipos de textos. Se realizarán actividades prácticas, utilizando sobre todo la metodología del análisis de casos. Además, los estudiantes deberán desarrollar trabajos de investigación o de análisis y desarrollo de propuestas de intervención, realizados en pequeños grupos (3 ó 4 estudiantes máximo).

3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

Actividades presenciales	Horas (créditos ECTS)	Trabajo personal del/la estudiante	Horas (créditos ECTS)
Discusión a partir de lecturas y tareas de escritura	14	Lectura y escritura a partir de los textos establecidos	21
Prácticas y tutorías grupales de los trabajos	7	Elaboración de informes de prácticas y de trabajos tutelados	21
Total horas presenciales	21	Total horas de trabajo personal	42



Asignatura: EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO
Código: 31464
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OBLIGATORIA
N.º de Créditos: 5

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

Será obligatoria la asistencia al 80% de las sesiones y la realización de los trabajos y prácticas establecidos. Se valorará la participación e implicación activa tanto en las tareas propuestas para cada sesión como en el trabajo monográfico en grupo. Los estudiantes deberán presentar 1) un portafolio en el que irán recogiendo los productos de las diferentes tareas, realizado de forma individual y 2) un trabajo de investigación, análisis o desarrollo de propuestas de intervención, realizado en pequeños grupos. El peso del portafolio en la calificación final será del 60% y el del trabajo grupal el 40% restante. Para aprobar la asignatura será imprescindible aprobar tanto el trabajo individual (3 sobre 6 en el portafolio) como el trabajo grupal (2 sobre 4 en el trabajo monográfico). Se podrán recuperar en la convocatoria extraordinaria las tareas o trabajos no superados en la convocatoria ordinaria.

5. Cronograma* / Course calendar

Semana	Contenido	Horas presenciales	Horas no presenciales del estudiante
1	La lectura y la escritura como herramientas para el aprendizaje	3	6
2	Procesos cognitivos, metacognitivos y motivacionales en el aprendizaje a partir de la lectura y de la escritura.	3	6
3	Procesos cognitivos, metacognitivos y motivacionales en el aprendizaje a partir de la lectura y de la escritura	3	6
4	Procesos cognitivos, metacognitivos y motivacionales en el aprendizaje a partir de la lectura y de la escritura	3	6
5	Análisis y diseño de tareas de aprendizaje a	3	6



Asignatura: **EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO**
Código: 31464
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OBLIGATORIA
N.º de Créditos: 5

Semana	Contenido	Horas presenciales	Horas no presenciales del estudiante
	partir de la lectura y de la escritura		
6	Intervención en la comprensión y en la producción de textos: Actividades de enseñanza y de evaluación.	3	6
7	Intervención en la comprensión y en la producción de textos: Actividades de enseñanza y de evaluación.	3	6
Total		21	42

*Este cronograma tiene carácter orientativo.