



Asignatura: DISCAPACIDAD AUDITIVA  
Código: 31562  
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
Nivel: MÁSTER  
Tipo: OPTATIVA  
N.º de Créditos: 2.5

## 1. ASIGNATURA / COURSE TITLE

La comprensión, evaluación e intervención psicológica y educativa ante alumnado vulnerable a exclusión / Understanding, evaluation and psychological and educational intervention in students at risk for exclusion

### 1.1. Código / Course number

31562

### 1.2. Materia/ Content area

Discapacidad auditiva / Hearing disability

### 1.3. Tipo / Course type

Optativa

### 1.4. Nivel / Course level

Máster

### 1.5. Curso / Year

2012-13

### 1.6. Semestre / Semester

Segundo

### 1.7. Número de créditos / Credit allotment

2,5

### 1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Para cursar esta asignatura es necesario cursar también la asignatura de "Discapacidad Visual".



Asignatura: DISCAPACIDAD AUDITIVA  
Código: 31562  
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
Nivel: MÁSTER  
Tipo: OPTATIVA  
N.º de Créditos: 2.5

## 1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales/ **Minimun attendance requirement**

Se requerirá un 80 % de asistencia a las actividades presenciales.

## 1.10. Datos del equipo docente / **Faculty data**

Juan Antonio Huertas Martínez  
Despacho 69 / Módulo 3  
juanantonio.huertas@uam.es

Carmen Nieto Vizcaíno  
Despacho 109 / Módulo 6  
carmen.nieto@uam.es

M<sup>a</sup> Aránzazu Ardura Méndez  
Despacho 92 / Modulo 4  
aranzazu.ardura@uam.es

## 1.11. Objetivos del curso / **Course objectives**

Entendemos que la inclusión educativa y social de las personas con discapacidad auditiva pasa por contar con profesionales cualificados para atender las demandas y necesidades del colectivo de personas sordas. Esta cualificación hace preciso la creación de estudios de postgrado que permitan mayor grado de conocimiento por parte de los profesionales.

El objetivo general de la asignatura es proporcionar un mayor grado de formación específica en la discapacidad auditiva a los universitarios y profesionales interesados. Motivo por el que se expondrán una serie de objetivos y contenidos que abarcan distintos intereses y necesidades de los profesionales, permitiéndonos, esta amplia presentación, ajustarnos a las necesidades reales del grupo que elija esta asignatura. Estos intereses según los profesionales interesados en la asignatura podrán dirigirse más a la evaluación, intervención en lecto-escritura, intervención en implantes cocleares, contextos educativos que favorecen procesos de inclusión de los alumnos con discapacidad auditiva etc.

Se pretende, por tanto:

- Formar a los especialistas en el conocimiento de las implicaciones que la



Asignatura: DISCAPACIDAD AUDITIVA  
Código: 31562  
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
Nivel: MÁSTER  
Tipo: OPTATIVA  
N.º de Créditos: 2.5

pérdida auditiva puede tener en el desarrollo comunicativo, cognitivo, social y personal de los niños sordos y las barreras que en los distintos contextos pueden encontrar para participar y aprender.

- Capacitar a los especialistas en estrategias de evaluación, planificación e intervención en las distintas áreas de desarrollo y/o competencias que se pueden ver afectadas por la discapacidad auditiva.
- Reflexionar acerca de las medidas que favorecen un adecuado desarrollo global de los niños sordos en sus distintos contextos de interacción.
- Favorecer actitudes positivas hacia las personas con discapacidad auditiva, de modo que los profesionales formados estén en condiciones de asumir un compromiso de mejora de las condiciones socioeducativas de las personas con discapacidad auditiva.

Para lograr estos objetivos los estudiantes tendrán que alcanzar las competencias que exponemos a continuación:

Competencias generales:

- (CB2) Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos sobre el ámbito de la Psicología de la Educación
- (CB3) Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados en el campo de la Psicología de la Educación, de un modo claro y sin ambigüedades
- (CB4) Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- (CT1) Gestionar conocimientos e información compleja y actualizada sobre intervención psicoeducativa en contextos y escenarios diversos.
- (CT2) Mostrar en todo momento un actitud crítica para llevar a cabo reflexiones en este ámbito, con precisión conceptual y rigor intelectual.
- (CT3) Comprender y en su caso usar las metodologías e instrumentos de investigación básicos en este ámbito.
- (CT4) Comunicarse con propiedad frente a la comunidad científica de la Psicología de la Educación, o ante audiencias profesionales o no, interesadas o necesitadas de su conocimiento, utilizando recursos orales y escritos avanzados y haciendo uso especializado de las nuevas tecnologías.



Asignatura: DISCAPACIDAD AUDITIVA  
Código: 31562  
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
Nivel: MÁSTER  
Tipo: OPTATIVA  
N.º de Créditos: 2.5

- (CT5) Adquirir y mantener capacidades personales e interpersonales eficientes para el trabajo con grupos interdisciplinares, especializados y competitivos.
- (CT7) Mostrar interés y compromiso con los derechos fundamentales: igualdad entre hombres y mujeres, igualdad de oportunidades, accesibilidad universal, cultura de la paz y de valores democráticos, lo que está siempre en la base de la formación e intervención profesional de la psicología.

#### Competencias específicas:

- (CE1) Evaluar procesos psicológicos de desarrollo y aprendizaje humano, tanto normales como atípicos, desde los primeros meses de vida hasta la vejez.
- (CE2) Intervenir durante los primeros años del desarrollo en los distintos contextos e instituciones del campo de atención temprana.
- (CE3) Diseñar programas de intervención en contextos educativos formales e informales sólidamente fundamentados en posiciones teóricas rigurosas
- (CE5) Detectar, prevenir e intervenir para favorecer el desarrollo y el aprendizaje en personas con discapacidades o con riesgo de exclusión educativa y social por cualquier otra razón o circunstancia personal, social o familiar.
- (CE7) Evaluar e intervenir en procesos y prácticas psicoeducativas para promover y mejorar el desarrollo psicológico integral de personas de todas las edades, los procedimientos psicoeducativos utilizados y el funcionamiento de grupos e instituciones educativas.
- (CE9) Recoger datos, analizar, intervenir y hacer investigación/intervención sobre procesos psicológicos relacionados con el aprendizaje de la comunicación y el lenguaje oral, escrito, firmado y asistido; en contextos familiares y escolares; en situaciones monolingües y multilingües.
- (CE10) Analizar y favorecer procesos de pensamiento y aprendizaje mediante el uso de diferentes tipos de lenguajes.

## 1.12. Contenidos del programa / **Course contents**

### BLOQUE I: EVALUACION DE ALUMNOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DESDE EL CONCEPTO QUE TENEMOS DE DISCAPACIDAD

1. Concepto de discapacidad desde un enfoque social e interactivo:
  - El enfoque médico-audiológico versus el enfoque sociolingüístico de la sordera.



Asignatura: DISCAPACIDAD AUDITIVA  
Código: 31562  
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
Nivel: MÁSTER  
Tipo: OPTATIVA  
N.º de Créditos: 2.5

- Evaluación de las condiciones personales del alumno con discapacidad: funcionalidad auditiva, competencia lingüística: lengua oral, lengua de signos, lengua escrita.
- Evaluación de los distintos contextos donde están los alumnos con discapacidad: familia, centro educativo, redes sociales.

## 2. Concepciones y creencias implícitas acerca de la discapacidad auditiva.

### BLOQUE II: ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN

1. **Ámbito comunicativo-lingüístico en los niños sordos:**
  - 1.1. Las interacciones comunicativas entre adultos y niños sordos: Funciones comunicativas.
  - 1.2. La familia como pieza clave en la construcción de interacciones comunicativas.
  - 1.3. Adquisición y desarrollo de la lengua oral. Desarrollo de las funciones comunicativas, de la fonología, léxico y morfosintaxis
  - 1.4. Adquisición y desarrollo de la Lengua de Signos. Hitos evolutivos: desarrollo de las funciones comunicativas, parámetros formacionales, adquisición de léxico, aspectos morfosintácticos.
2. **El ámbito socioafectivo de las niñas y niños sordos**
  - 2.1. Implicaciones de la pérdida auditiva y de la ausencia de ajuste por parte del entorno en el desarrollo personal y emocional.
  - 2.2. Papel de la escuela. Propuestas de intervención.
  - 2.3. Papel de la familia. Propuestas de intervención.
3. **Modelos de intervención. Entornos monolingües - entornos bilingües**
  - 3.1. La lengua oral
  - 3.2. La lengua escrita
  - 3.3. Papel de la Lengua de Signos en los entornos bilingües
  - 3.4. El papel de la familia

### 1.13. Referencias de consulta / **Course bibliography**

Acosta, V. (Coord.) (2005). *La sordera desde la diversidad cultural y lingüística*. Barcelona: Massón.

Alonso, P. y Rodríguez, P. (2004). Dos tutores en el aula. *Cuadernos de Pedagogía*, 331, 70-72.



Asignatura: DISCAPACIDAD AUDITIVA  
Código: 31562  
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
Nivel: MÁSTER  
Tipo: OPTATIVA  
N.º de Créditos: 2.5

Ardura, A., Huertas, J.A., Nieto, C. y Rodríguez, P. (2008). Competencias lingüísticas y modelos de socialización en el desarrollo socioafectivo de los niños sordos. En I. Etxebarria, A. Aritzeta, E. Barberá, M. Chóliz, M.P. Jiménez, F. Martín-Sánchez, P. Mateos y D. Páez (Eds.), *Emoción y Motivación. Contribuciones actuales, vol I: Emoción*. Astigarraga (Gipuzkoa): Asociación de Motivación y Emoción (AME).

Clark, M.D., Marschark, M. y Karchmer, M. (2002). *Context, Cognition, and Deafness*. Washington: Gallaudet University Press.

Domínguez, A. B. y Alonso, P. (2004). *La educación de los alumnos sordos hoy*. Málaga: Ediciones Aljibe.

Fumarski, H. (2003). *Implantes cocleares en niños*. Ediciones Nexos

Luterman, D. (1985). *El niño sordo. Cómo orientar a sus padres*. México: Prensa Médica Mexicana.

Manrique, M. y Huarte, A. (2002). *Implantes Cocleares*. Barcelona: Masson.

Minguet, A. (coord.) (2000). *Rasgos sociológicos y culturales de las personas sordas*. Valencia: FESORD.

Monfort, M. y Juárez, A. (2002). *Algo que decir. Hacia la adquisición del lenguaje: manual de orientación para los padres de niños con sordera de 0 a 5 años*. Madrid: Entha Ediciones.

Silvestre, N. (1998). *Sordera, Comunicación y Aprendizaje*. Barcelona. Masson

Torres, S. (coord.). *Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias*. Málaga: Aljibe.

Valmaseda, M. (1999). El desarrollo comunicativo y lingüístico de los niños sordos. En J.N. García. *Intervención psicopedagógica en los trastornos del desarrollo*. Madrid: Pirámide.

Valmaseda, M. y Gómez, L. (1999). La intervención educativa con los alumnos sordos. En J.N. García. *Intervención psicopedagógica en los trastornos del desarrollo*. Madrid: Pirámide.



Asignatura: DISCAPACIDAD AUDITIVA  
Código: 31562  
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
Nivel: MÁSTER  
Tipo: OPTATIVA  
N.º de Créditos: 2.5

Marschark, M. (2007). *Raising and Educating a Deaf Child. A comprehensive guide to the choices, controversies, and decisions faced by parents and educators*. Nueva York: Oxford University Press.

VV.AA. (2009) Sección temática: La educación de los estudiantes sordos. *Revista latinoamericana de Educación Inclusiva*, 3 (1).

## 2. Métodos Docentes / Teaching methodology

Organizaremos la asignatura a partir de dos tipos de actividades fundamentalmente. Por un lado para cada sesión presencial plantearemos una o varias lecturas que serán expuestas por un alumno y debatidas entre todos. Cada alumno escogerá una de las lecturas indicadas que deberá exponer de forma resumida al comienzo de la sesión a fin de introducir las cuestiones en torno a las que se organizará el debate y la reflexión.

En función del contenido de cada sesión se presentará un caso real (visionado del vídeo, exposición del caso,...) que provoque la reflexión individual y grupal.

Al finalizar cada sesión el alumno deberá elaborar una reflexión o comentario personal sobre lo que allí se ha tratado. Este trabajo tendrá carácter individual y puede constituir un portafolio que el alumno pueda manejar más adelante cuando le sea necesario recuperar la información.

Estas reflexiones servirán, además, de acicate para generar el planteamiento de trabajos de investigación o programas de intervención sobre un área concreta de interés del alumno.

También se organizarán seminarios en los que se invitará a personas relevantes en algún ámbito de interés de la asignatura que vendrán a complementar los contenidos de la misma.

## 3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

Sesiones presenciales (33 %).

Trabajo personal del estudiante (67 %).



Asignatura: DISCAPACIDAD AUDITIVA  
Código: 31562  
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
Nivel: MÁSTER  
Tipo: OPTATIVA  
N.º de Créditos: 2.5

#### 4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

Algunas de las siguientes serán las actividades que utilizaremos para valorar el proceso de aprendizaje del alumno en nuestra asignatura:

- Confección de un portafolio que debe incluir un comentario personal de cada una de las lecturas y materiales que se van a trabajar en clase.
- Preparación, exposición y moderación de un debate sobre alguna de las lecturas que trabajaremos en las sesiones.
- Elaboración de un programa de intervención educativa a partir de un caso real o inventado en una de las áreas que habremos trabajado durante la asignatura.
- Elaboración de un diseño de investigación para profundizar en el estudio o análisis de alguna de las cuestiones centrales trabajadas en la asignatura.

La puntuación de estos trabajos se distribuirá como sigue:

Portafolios	20 %
Exposición oral	20 %
Trabajo final (programa de intervención o proyecto de investigación)	60 %

El sistema de evaluación y sus criterios son los mismos que en la asignatura de discapacidad visual.

#### 5. Cronograma\* / Course calendar

Semana	Contenido	Horas presenciales	Horas no presenciales del estudiante
1	Bloque I. Evaluación. Concepto de discapacidad desde un enfoque social e interactivo	3 horas	6 horas





Asignatura: DISCAPACIDAD AUDITIVA  
Código: 31562  
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
Nivel: MÁSTER  
Tipo: OPTATIVA  
N.º de Créditos: 2.5

Semana	Contenido	Horas presenciales	Horas no presenciales del estudiante
2	Bloque I. Evaluación. Concepciones y creencias implícitas acerca de la discapacidad auditiva	3 horas	5,5 horas
3	Bloque II. Desarrollo comunicativo y lingüístico	3 horas	6 horas
4	Bloque II. Desarrollo socioafectivo	3 horas	6 horas
5	Bloque II. Modelos de intervención. Lengua oral	3 horas	6 horas
6	Bloque II. Modelos de intervención. Lengua escrita	3 horas	6 horas
7	Bloque II. Modelos de intervención. El papel de la lengua de signos	3 horas	6 horas

\*Este cronograma tiene carácter orientativo.