



Asignatura: LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS NO
FORMALES: OCIO Y TIEMPO LIBRE
Código:
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OPTATIVA
N.º de Créditos: 3

1. ASIGNATURA / COURSE TITLE

LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS NO FORMALES: OCIO Y
TIEMPO LIBRE

Teaching and learning in non formal context: leisure time

1.1. Código / Course number

1.2. Materia/ Content area

1.3. Tipo / Course type

Optativa.

1.4. Nivel / Course level

Máster

1.5. Curso / Year

Primero

1.6. Semestre / Semester

Segundo

1.7. Número de créditos / Credit allotment

3 ECTS



Asignatura: LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS NO
FORMALES: OCIO Y TIEMPO LIBRE
Código:
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OPTATIVA
N.º de Créditos: 3

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

El alumnado deberá conocer los modelos generales de aprendizaje y enseñanza y tener un cierto conocimiento del ámbito educativo formal.

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Minimun attendance requirement

El alumnado deberá asistir a un mínimo de un 80% de las clases presenciales.

1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

MARTA MORGADE SALGADO.

Departamento Interfacultativo de Psicología Evolutiva y de la Educación.

Facultad de Psicología Despacho 6.

Marta.morgade@uam.es

<http://martamorgadesalgado.com>

DAVID POVEDA.

Departamento Interfacultativo de Psicología Evolutiva y de la Educación.

Facultad de Psicología Despacho 5.

david.poveda@uam.es

<http://www.uam.es/david.poveda>

MIKEL ASENSIO BROUARD.

Departamento de Psicología Básica.

Facultad de Psicología Despacho

1

914974096. FAX: 914975215 - 914978758.

mikel.asensio@uam.es

<http://www.uam.es/mikel.asensio>

1.11. Objetivos del curso / Course objectives

Capacidades Generales:



Asignatura: LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS NO FORMALES: OCIO Y TIEMPO LIBRE

Código:

Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

Nivel: MÁSTER

Tipo: OPTATIVA

N.º de Créditos: 3

Desarrollar conocimientos generales sobre la aplicación de conocimientos existentes a los diferentes ámbitos de aplicación de la enseñanza y aprendizaje.

Desarrollar destrezas de selección de destrezas existentes según los diferentes ámbitos, adaptando las mismas a las demandas existentes.

Generar capacidades de análisis sobre las demandas sociales y las posibles soluciones profesionales, adaptándose a los cambios sociales y culturales.

Desarrollar actitudes sobre el trabajo en grupo, el trabajo interdisciplinar, el trabajo aplicado y el trabajo de calidad.

Capacidades Específicas:

Desarrollar conocimientos sobre el significado, características, dimensiones y posibilidades de la enseñanza y el aprendizaje en contextos no formales.

Desarrollar destrezas de análisis de las experiencias de enseñanza y aprendizaje en contextos no formales y las características de los programas de aprendizajes.

Desarrollar conocimientos sobre el diseño de acciones de enseñanza y aprendizaje no formal.

Desarrollar conocimientos sobre la evaluación del impacto y la sostenibilidad de programa de enseñanza y aprendizaje no formal.

Desarrollar conocimientos sobre las especificidades de la aplicación de programas en diferentes contextos culturales y sociales de enseñanza y aprendizaje no formal.

Desarrollar actitudes sobre los contextos específicos de intervención de enseñanza y aprendizaje no formal.

1.12. Contenidos del programa / [Course contents](#)

Bloque I: Introducción

- 1) Una primera aproximación a ejemplos prototípicos de aprendizajes informales. Cambios sociales y educación fuera del sistema educativo formal.
- 2) La definición del aprendizaje informal. Marco teórico, características de los aprendizajes informales respecto a los aprendizajes formales.

Bloque II: Aprendizaje informal en diversos Contextos No formales e Informales de la Ciudad. Música, Museos, Ocio, Bibliotecas, etc.

- 3) Tipos de programas de aprendizaje informal: formatos de programas públicos y programas educativos
- 4) El aprendizaje informal en el contexto del patrimonio natural, material y cultural.
 - Aprendizajes informales en museos de ciencia y técnica y en parques tecnológicos, museos de arqueología, yacimientos y parques arqueológicos, etc.
 - Prácticas musicales en la ciudad.
 - Ciudad y Lectura.
 - Teatro, deportes.
- 5) Diseño de programas de aprendizaje informal. Estudios de audiencias. Mapas de Recursos / Mapas de Públicos / Mapas de programas. Oferta en redes. 7) Evaluación de programas de aprendizaje informal. La Valoración Crítica (critical appraisal)



Asignatura: LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS NO
FORMALES: OCIO Y TIEMPO LIBRE
Código:
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OPTATIVA
N.º de Créditos: 3

Tipos de

Evaluación: Previa, Formativa, Sumativa y Remedial Técnicas de evaluación.

El informe de evaluación.

Los programas públicos y educativos en el marco funcional institucional

Bloque 3: Intervención educativa durante la infancia y adolescencia en contextos comunitarios y extra-escolares

8) Los programas educativos extraescolares:

- Justificación socio-educativa
- Marcos explicativos sobre su influencia educativa

9) Los programas de atención educativa a la infancia y juventud en instituciones públicas y no gubernamentales:

- Intervención socio-educativa desde las ONG - Niveles de intervención y análisis de los efectos

10) Programas de iniciativa comunitaria y local:

- Movimientos asociativos locales

-Algunos ejemplos de programas desarrollados en comunidades minoritarias

1.13. Referencias de consulta / Course bibliography

Referencias Generales del primer bloque:

Asensio, M. & Pol, E. (2002) Nuevos Escenarios en Educación. Aprendizaje informal sobre el patrimonio, los museos y la ciudad. Buenos Aires: Aique.

Asensio, M. & Pol, E. (2005a) Evaluación de exposiciones. En: Joan Santacana & Nuria Serrat (Eds.) Museografía Didáctica. Barcelona: ARIEL, pp.527-633.

Asensio, M. & Pol, E. (2009) Conversaciones sobre Aprendizaje Informal en Museos y Patrimonio. En: H. Fernández (Ed.) Jornadas de Turismo y Museos. Lanzarote: Universidad de las Palmas.

Cross, J. (2006) Informal Learning: Rediscovering the Natural Pathways that Inspire Innovation and Performance. Pfeiffer & Company.

Gee, P. (2004). Lo que nos enseñan los videojuegos sobre el aprendizaje y el alfabetismo. Málaga: Aljibe.

Hager, P. & Halliday, J. (2006) Recovering Informal Learning: Wisdom, Judgement and Community. Frankfurt: Springer Verlag. Referencias Generales del segundo bloque:

Jenkins, H. (2009). Confronting the challenges of participatory culture: Media education for the 21st century. Cambridge: The MIT Press.

Lafuente, A. (2007). Los cuatro entornos del procomún. Archipiélago. Cuadernos de crítica de la cultura, 77(78), 15-22.

http://digital.csic.es/bitstream/10261/2746/1/cuatro_entornos_procomun.pdf



Asignatura: LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS NO
FORMALES: OCIO Y TIEMPO LIBRE
Código:
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OPTATIVA
N.º de Créditos: 3

- Lafuente, A., & Lara, T. (2013). Aprendizajes situados y prácticas procomunales. RASE, 6(2), 25-34.
- Lange, Patricia G. (2014). Kids on YouTube: Technical identities and digital literacies. Walnut Creek, CA: Left Coast Press.
- Lave, J., & Wenger, E. (1991). Situated learning: Legitimate peripheral participation. Cambridge university press.
- Sawyer, K. (Ed.) (2015). The Cambridge Handbook of the Learning Sciences. N.Y.: Cambridge University Press.
- ZEMOS98 (2009). Educación expandida. Sevilla: Zemos98
https://www.google.es/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0CCcQFjAB&url=http%3A%2F%2Fwww.zemos98.org%2Fdescargas%2Feduacion_expandida-ZEMOS98.pdf&ei=U6RGVcbhMsX2UJjMgMAH&usq=AFQjCNGUgnGGvn_8uOldxrnL8jhtfGMthA.
- Vila, I. (1998). Familia, escuela y comunidad. Barcelona: ICE-Horsori.
- Hull, G. y Schultz, K. (eds.) (2002). School's out: Bridging out-of-school literacies with classroom practice. Nueva York: Teachers College Press.
- MacBeth, J. et al. (2001). The impact of study support. Londres: Department for Education and Skills. (disponible en Internet).
- The Evaluation Exchange, vol. 11, n. 1 (spring 2005)
<http://www.gse.harvard.edu/hfrp/content/issue29/spring2005.pdf>

Bloque 2:

La bibliografía del bloque dos será seleccionada (con un mes de adelanto a cada sesión), y acordada a partir de los casos concretos analizados, y previo acuerdo con los invitados a esas sesiones (de manera presencial en el aula, o por videoconferencia). Entre los materiales disponibles para esas sesiones se encontrarán tantos textos, como videos, u otros materiales.

2. Métodos Docentes / Teaching methodology

Clases teóricas sobre el contenido del programa, apoyadas por videos y imágenes.

Clases prácticas: discusión de lecturas, simulación de experimentos, y trabajos en grupos, relacionados con técnicas de evaluación y programas de intervención en los contextos específicos.

Informes de Prácticas obligatorios: A lo largo de la asignatura se realizarán prácticas obligatorias para cada parte del programa. Las prácticas consistirán en evaluaciones, informes de visitas, prácticas de observación, informes de lecturas obligatorias, etc. En clase se proporcionarán todas las indicaciones para la realización de cada práctica y se indicará cómo conseguir el material necesario para su realización

Trabajo de curso: se elegirá un trabajo de curso por cada bloque, en grupo, y se presentará en el aula

Prácticas externas: se realizará al menos una práctica externa por bloque, generalmente consistirán en la asistencia a alguna actividad en marcha en una institución externa, que permita el análisis 'in situ' de las actividades no formales.

Informes de prácticas externas: al igual que las prácticas internas, se realizará un informe de cada práctica externa.

Tutorías obligatorias: servirán para monitorizar el trabajo del alumno, especialmente la marcha del trabajo de curso, Las tutorías obligatorias serán en grupo.



Asignatura: LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS NO FORMALES: OCIO Y TIEMPO LIBRE
Código:
Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Nivel: MÁSTER
Tipo: OPTATIVA
N.º de Créditos: 3

Tutorías opcionales: servirán para monitorizar el trabajo del alumno, especialmente el trabajo personal y la marcha general de la asignatura, Las tutorías opcionales serán individuales.

Auto-evaluación: se planteará tanto individual como grupalmente.

Evaluación: se valorarán todas las actividades presenciales y de asistencia obligatoria.

3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

6 horas semanales

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

La evaluación se entiende como una evaluación continua en la que se recogerá la participación de todas las actividades de la asignatura. Algunas de estas actividades serán obligatorias y otras opcionales: clases teóricas, clases prácticas, prácticas externas, trabajo de curso, tutorías obligatorias, tutorías opcionales.

La evaluación será una nota combinada del examen, del trabajo de curso y de las prácticas. Para presentarse al examen el alumno habrá debido presentar obligatoriamente todas las prácticas y el trabajo de curso.

El examen consistirá en cuatro preguntas cortas a contestar en un folio cada una. Las preguntas supondrán una reflexión sobre los contenidos impartidos tanto en las clases teóricas como prácticas, así como en las lecturas marcadas como obligatorias. El examen se realizará en el aula y se podrá contar con todo el material que el alumno estime oportuno.

5. Cronograma* / Course calendar



Asignatura: LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS NO FORMALES: OCIO Y TIEMPO LIBRE

Código:

Centro: FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Titulación: MÁSTER EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

Nivel: MÁSTER

Tipo: OPTATIVA

N.º de Créditos: 3

Semana	Contenido	Horas presenciales	Horas no presenciales del estudiante
1	Clase teórica Clase práctica	1 0,5	Trabajo autónomo: 1,5 Trabajo en grupo: 1
2	Clase teórica Clase práctica Tutorías obligatorias	0,8 0,5 0,2	Trabajo autónomo: 1,5 Trabajo en grupo: 1 Documentación: 1
3	Clase teórica Clase práctica	1 0,5	Trabajo autónomo: 1,5 Tutoría opcional: 0.5 Trabajo en grupo: 1
4	Clase teórica Clase práctica Tutorías obligatorias	0,8 0,5 0,2	Trabajo autónomo: 1,5 Trabajo en grupo: 1 Documentación: 1
5	Práctica externa	1,5	Preparación práctica externa: 3
6	Clase teórica Clase práctica Tutorías obligatorias	0,8 0,5 0,2	Trabajo autónomo: 1,5 Trabajo en grupo: 1 Documentación: 1
7	Presentación de trabajos Evaluación Auto-valoración	0,8 0,5 0,2	Trabajo autónomo: 1,5 Tutoría opcional: 0.5 Trabajo en grupo: 1
8	Clase teórica Clase práctica	1 0,5	Trabajo autónomo: 1,5 Tutoría opcional: 0.5

Semana	Contenido	Horas presenciales	Horas no presenciales del estudiante
			Trabajo en grupo: 1
9	Clase teórica Clase práctica Tutorías obligatorias	0,8 0,5 0,2	Trabajo autónomo: 1,5 Trabajo en grupo: 1 Documentación: 1
10	Clase teórica Clase práctica	1 0,5	Trabajo autónomo: 1,5 Tutoría opcional: 0.5 Trabajo en grupo: 1
11	Clase teórica Clase práctica Tutorías obligatorias	0,8 0,5 0,2	Trabajo autónomo: 1,5 Trabajo en grupo: 1 Documentación: 1
12	Práctica externa	1,5	Preparación práctica externa: 3
13	Clase teórica Clase práctica Tutorías obligatorias	0,8 0,5 0,2	Trabajo autónomo: 1,5 Trabajo en grupo: 1 Documentación: 1
14	Presentación de trabajos Evaluación Auto-valoración	0,8 0,5 0,2	Trabajo autónomo: 1,5 Tutoría opcional: 0.5 Trabajo en grupo: 1