

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA Y TECNOLOGÍA MUSICAL

OFERTA ACADÉMICA 2018/2019 (1º - 2º- 3ºCURSO)

Estudios

Grado en Historia y Ciencias de la Música y
Tecnología Musical

**(En el presente año académico solamente se
ofertarán primer curso, segundo curso y tercer
curso).**

[\(Plan de Estudios publicado en BOE\) ↗](#)

Rama de conocimiento

Artes y Humanidades

Centro

Facultad de Filosofía y Letras
Campus de Cantoblanco
28049 – Madrid
Teléfono: 914974354

[Página Web](#) ↗

Créditos ECTS

240

CRÉDITOS ECTS

Formación Básica (FB)	60
Obligatorios (OB)	126
Optativas (OP)	36
Prácticas externas (PE)	12
Trabajo fin de Grado (TFG)	6
Totales	240

PRIMER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17583	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA	6	FB	1
17584	LOS GÉNEROS LITERARIOS	6	FB	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17590	FORMAS Y GÉNEROS MUSICALES	6	FB	1
19301	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DE LA MÚSICA	6	FB	1
19302	FUNDAMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL	6	FB	1
17582	ARTE Y SOCIEDAD	6	FB	2
17588	ANTROPOLOGÍA DE LOS MUNDOS CONTEMPORÁNEOS	6	FB	2
17591	HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA MÚSICA MEDIEVAL	6	OB	2
19303	ESTÉTICA Y PENSAMIENTO MUSICAL	6	FB	2
19304	INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA Y CIENCIAS DEL SONIDO	6	OB	2

SEGUNDO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17592	HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA MÚSICA DEL RENACIMIENTO	6	OB	1
17598	INFORMÁTICA MUSICAL	6	OB	1
17603	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN MUSICAL	6	OB	1
19306	METODOLOGÍA I: ANÁLISIS MUSICAL	6	FB	1
19307	FORMAS Y GÉNEROS TEATRALES	6	OB	1
17596	HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA MÚSICA DEL BARROCO	6	OB	2
19308	MÚSICA Y FENÓMENOS CULTURALES CONTEMPORÁNEOS	6	OB	2
19309	TECNOLOGÍAS MUSICALES Y AUDIOVISUALES	6	OB	2
19310	MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	6	OB	2
19311	NOTACIÓN MUSICAL	6	FB	2

TERCER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17600	HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA MÚSICA DEL CLASICISMO	6	OB	1
17605	HISTORIA DE LA DANZA Y EL BALLE	6	OB	1
19312	METODOLOGÍA II: TÉCNICAS EDITORIALES	6	OB	1
19313	TECNOLOGÍAS SONORAS AVANZADAS	6	OB	1
	OPTATIVA 1	6	OP	1
17604	HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA MÚSICA DEL SIGLO XIX	6	OB	2
17607	ETNOMUSICOLOGÍA	6	OB	2
19314	DRAMATURGIA DEL TEATRO MUSICAL	6	OB	2
19315	MUSEOLOGÍA MUSICAL	6	OB	2
	OPTATIVA 2	6	OP	2

CUARTO CURSO IMPLANTACIÓN: CURSO 2019/2020

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17608	HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA MÚSICA DEL SIGLO XX	6	OB	1
17609	MÚSICA URBANA Y DE TRADICIÓN ORAL	6	OB	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17612	PRÁCTICAS EXTERNAS I	6	PE	1
19316	METODOLOGÍA III: DOCUMENTACIÓN MUSICAL	6	OB	1
	OPTATIVA 3	6	OP	1
17613	PRÁCTICAS EXTERNAS II	6	PE	2
19305	TRABAJO DE FIN DE GRADO	6	TFG	2
	OPTATIVA 4	6	OP	2
	OPTATIVA 5	6	OP	2
	OPTATIVA 6	6	OP	2

ASIGNATURAS OPTATIVAS

Las asignaturas optativas de Historia y Ciencias de la Música y Tecnología Musical cambian en cada curso, a fin de ofrecer mayor opción de elección y de adaptar las posibilidades del plan de estudios a los intereses del alumnado.

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
19051	SEMINARIO DE MÚSICA Y CREACIÓN	6	OP	1
19387	MÚSICA Y PINTURA	6	OP	1
19476	MÚSICA Y HUMANIDADES DIGITALES	6	OP	1
19047	EL POP Y EL ROCK EN LA CULTURA AUDIOVISUAL CONTEMPORÁNEA	6	OP	2
19052	FUENTES Y PRÁCTICA MUSICAL DEL RENACIMIENTO Y BARROCO	6	OP	2
19477	DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE NARRATIVAS SONORAS EN EL PAISAJE URBANO	6	OP	2
18607	PRÁCTICAS EXTERNAS III (OPTATIVAS)	6	OP	1 o 2

OBSERVACIONES

OBSERVACIONES SOBRE CRÉDITOS OPTATIVOS:

Para completar los 36 créditos optativos, los estudiantes pueden combinar: (a) asignaturas optativas propias del grado (un mínimo de 18 créditos), (b) prácticas externas (máximo 6 créditos), (c) **asignaturas transversales** de entre las propuestas anualmente por la UAM (máximo 6 créditos), (d) **asignaturas de otros grados** de la UAM adscritos a las ramas de Artes y Humanidades o Ciencias Sociales y Jurídicas y Ciencias que, en su caso, se oferten (máximo 12 créditos) o (e) créditos por participación en **actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación** (máximo 6 créditos).

De las posibilidades enunciadas de (b) a (e) los estudiantes podrán realizar un máximo de 18 créditos en total.

REQUISITOS DE ASIGNATURAS:

Las prácticas externas deberán realizarse en la segunda mitad del grado y una vez se tengan superados un mínimo de 120 créditos.

El Trabajo Fin de Grado debe realizarse en el 4º curso. Para poder matricular el Trabajo Fin de Grado debe tenerse aprobado un mínimo de 168 créditos.

PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN AL PLAN DE ESTUDIOS MODIFICADO

En caso de continuar los estudios en el plan modificado, las asignaturas superadas que han sido afectadas por esta modificación serán adaptadas tal como se muestra en la siguiente tabla. El resto de asignaturas permanecerá sin cambios.

Asignaturas Plan 2009				Asignaturas Plan 2016			
CÓD.	ASIGNATURA	CURSO	ECTS	CÓD.	ASIGNATURA	CURSO	ECTS
17586	FUNDAMENTOS DE LA FILOSOFÍA	1º	6	19301	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DE LA MÚSICA	1º	6
17585	LAS LITERATURAS HISPÁNICAS EN EL CONTEXTO OCCIDENTAL	1º	6	19307	FORMAS Y GÉNEROS TEATRALES	2º	6
17587	TEORÍA DE LA EXPERIENCIA ESTÉTICA	1º	6	19313	TECNOLOGÍAS SONORAS AVANZADAS	3º	6
17593	ORGANOLOGÍA Y ACÚSTICA	2º	6	19304	INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA Y CIENCIAS DEL SONIDO	1º	6
17705	MÚSICA Y SOCIEDAD	1º	6	19308	MÚSICA Y FENÓMENOS CULTURALES CONTEMPORÁNEOS	2º	6
17595	COMPOSICIÓN Y REDACCIÓN EN EL ENTORNO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS	2º	6	19315	MUSEOLOGÍA MUSICAL	3º	6
17597	METODOLOGÍA II: BIBLIOTECONOMÍA Y ARCHIVÍSTICA MUSICAL	2º	6	19316	METODOLOGÍA III: DOCUMENTACIÓN MUSICAL	4º	6
17601	METODOLOGÍA III: TÉCNICAS EDITORIALES	3º	6	19312	METODOLOGÍA II: TÉCNICAS EDITORIALES	3º	6
17602	LENGUAJES AUDIOVISUALES DE LA CULTURA DE MASAS	3º	6	19310	MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	2º	6
17610	HISTORIA DE LA MÚSICA TEATRAL	4º	6	19314	DRAMATURGIA DEL TEATRO MUSICAL	3º	6
17589	HISTORIA DE LOS ESTILOS MUSICALES	1º	6	19302	FUNDAMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL	1º	6
17606	MÚSICA EN LOS MEDIOS	3º	6	19309	TECNOLOGÍAS MUSICALES Y	2º	6

Asignaturas Plan 2009				Asignaturas Plan 2016			
CÓD.	ASIGNATURA	CURSO	ECTS	CÓD.	ASIGNATURA	CURSO	ECTS
	AUDIOVISUALES				AUDIOVISUALES		
17611	TRABAJO FIN DE GRADO	4º	12	19305	TRABAJO FIN DE GRADO	4º	6
				+	+		+
				OP	OPTATIVA	3º/4º	6