

| Jornadas

Patrimonio Cultural UAM

CIENTÍFICO-TÉCNICO
HISTÓRICO-ARTÍSTICO

25/26
febrero
2020

Organiza

ÁREA DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO

SALA G
EDIFICIO RECTORADO
c/ Einstein, 3 (Cantoblanco)

Inscripción gratuita y +Info
patrimonio.artistico@uam.es

25 de febrero • martes

MAÑANA • 10:00 h. Inauguración de las Jornadas

A cargo de Margarita Alfaro Amieiro, Vicerrectora de Relaciones Institucionales, Responsabilidad Social y Cultura

10:30 h. Grupo Científico-Técnico

La colección científica de Entomología

El Herbario

José Luis Viejo Montesinos

La musealización de cristales y minerales

Rosario García Jiménez y Asunción Millán Chagoyen

El Museo Virtual de Ecología Humana: integrar conocimiento, investigación y formación ligados a la Agenda 2030

Cristina Bernis Carro y Carlos Varea González

Museo Tecnológico EPS-UAM, primeros pasos

Guillermo González de Rivera Peces

Ruegos y preguntas

12:00 h. Grupo Histórico-artístico

Museo de Artes y Tradiciones Populares: un espacio universitario en el centro de la ciudad

Carmen Gallardo Mediavilla y Ana Isabel Díaz-Plaza Varón

Museo Pedagógico Jesús Asensi. Repensar el pasado para reinventar el patrimonio de la Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Paloma Calvé García

Fondos musicales del Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música

Begoña Lolo Herranz

El fondo histórico de la Biblioteca

Santiago Fernández Conti

1968-1978: una década a través de los documentos del Archivo

Raquel Gómez Cintas

Las colecciones de Arte Contemporáneo: accesibilidad al conocimiento y gestión

José Antonio Sebastián Maestre

Ruegos y preguntas

TARDE • 16:00 h. Continuación

Experiencias en el punto de partida

Placas de linterna mágica de arte: un proyecto de restauración, estudio y difusión

Sandra Sáenz-López Pérez

Transformación de un paso público en el germen de una colección Científica

Julio Sánchez Rufas

El patrimonio perdido, conservado y por recuperar. La Escuela de Magisterio Santa María (1961-1994): arquitectura, escultura y naturaleza en el Casino de la Reina (siglos XVIII-XXI)

José Luis de los Reyes Leoz

Ruegos y preguntas

26 de febrero • miércoles

MAÑANA • 10:00 h. Presentación de las Rutas por el Patrimonio Artístico '70

A cargo de Rafael Garesse Alarcón, rector

Testimonios en clave de diálogo

Ramón Estalella: el compromiso con la arquitectura moderna y el desafío de construir la Autónoma

Josefina Halffter Jiménez

Josefina Halffter Jiménez

Crónicas de la creación artística en Cantoblanco: Arte de vanguardia para todos

Ruegos y preguntas

TARDE • 16:00 h. Visitas guiadas en Colecciones, Museos, Archivo y Biblioteca UAM

Se podrá asistir a cualquiera de estos espacios para la Cultura, de 16 a 18 h.

Más información durante las sesiones