

Tarea: corregir con Turnitin

Accedemos a la Tarea correspondiente.

Haciendo clic en el apartado “**Ver/Calificar todas las entregas**” se pueden visualizar los trabajos entregados y los informes de TURNITIN.

En dicha pantalla aparece el listado de estudiantes y en el apartado “Archivos enviados” se muestra un cuadrado de color indicando el **porcentaje de similitud**:

- **Azul:** no hay texto coincidente.
- **Verde:** de 1 palabra coincidente a un 24% de texto coincidente.
- **Amarillo:** de 25% a 49% de texto coincidente.
- **Naranja:** 50-74% de texto coincidente.
- **Rojo:** 75-100% de texto coincidente.

Junto al porcentaje de similitud aparece un punto (-) que indica que el estudiante **no** ha visto el informe de similitud generado respecto a su entrega.

Tarea									
Acción sobre las calificaciones									
Elegir...									
Seleccionar	Imagen del usuario	Nombre / Apellido(s)	Dirección de correo	Estado	Calificación	Editar	Última modificación (entrega)	Archivos enviados	Comentarios de la entrega
<input type="checkbox"/>		Profesor Moodle1	profesormoodle1@uam.es	Enviado para calificar	Calificación	Editar	miércoles, 8 de agosto de 2018, 11:40	eMOOCs_2017_ES.pdf Turnitin ID: 988423596 100%	Comentarios (0)
<input type="checkbox"/>		Profesor Moodle5	profesormoodle5@uam.es	Enviado para calificar Calificado	83,00 / 100,00	Editar	miércoles, 8 de agosto de 2018, 11:24	eMOOCs_2017_ES.pdf Turnitin ID: 988422117 17%	Comentarios (0)
<input type="checkbox"/>		Profesor Moodle10	profesormoodle10@uam.es	Sin entrega	Calificación	Editar	-	-	-

Pulsando en el porcentaje de similitud será posible **acceder al informe de TURNITIN**, desde donde podremos revisar las coincidencias que ha encontrado la herramienta. Es posible navegar por los siguientes apartados:

- **Resumen de coincidencias**, donde aparece el porcentaje de similitud con las fuentes más relevantes. Las coincidencias se codifican por color y se detallan en un área de la entrega del porcentaje más alto al más bajo de palabras coincidentes. Si pulsamos sobre alguna fuente nos aparecerá un cuadro con el texto de la fuente original.
- **Todas las fuentes**, lista exhaustiva de todas las fuentes de los depósitos de TURNITIN y de los repositorios especificados.
- **Filtros y configuración**: permite excluir aspectos como citas o bibliografía.
- **Fuentes excluidas**: indica las fuentes que no se están teniendo en cuenta según los filtros aplicados.

- **Descargar informe:** generará un PDF que refleja todos los datos anteriores: texto original marcado, información de la entrega, índice de similitud, fuentes primarias de coincidencia, filtros activos, etc.
- **Información de la entrega:** muestra detalles como la fecha de envío y el número de palabras.

turnitin | Profesor Moodle5 | eMOOCs_2017_ES.pdf | 1 de 2

2.4 Establecimiento del formato de contenido del curso

La variedad de formatos que ofrecen los cursos en línea es un factor clave ¹⁹ para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que permite cubrir diferentes necesidades. Por eso, una vez que se establecen las lecciones, es necesario decidir cómo se mostrarán; siempre apoyado en la perspectiva de un diseño centrado en el aprendizaje y por ende en el alumno [19].

El texto es el formato de recurso más común que los profesores quieren usar inicialmente. Sin embargo, el video es el formato más característico de los cursos en línea, ya que cubre diferentes preferencias de aprendizaje. Además, se generan transcripciones textuales, y también pueden usarse notas, gráficas o imágenes icónicas; en donde la imagen del profesor está respaldada por esquemas y otros recursos. Asimismo, poder escuchar la narración del profesor provee las necesidades de aquellas personas que tienen discapacidades visuales.

Por lo tanto, en esta etapa los profesores tienen que decidir el formato de cada recurso de la lista establecida y, al elegir los videos, cómo quieren que sean: exposición, entrevista o narración, en un espacio abierto o cerrado, utilizando actuaciones o animaciones, etc. Para lograr esto, es necesario profundizar un poco en el contenido de cada asignatura y comenzar a planear cómo el profesor quiere abordarla. Además, también es importante introducirlos en la complejidad de su creación, lo que implica: escribir guiones, ensayos, producción, postproducción y transcripción.

Resumen de coincidencias

17 %

1	ceur-wis.org	Fuente de Internet	4 %
2	www.juca.org	Fuente de Internet	2 %
3	Entregado a Universida...	Trabajo del estudiante	1 %
4	Entregado a 95480	Trabajo del estudiante	1 %
5	www.revistaspacios.c...	Fuente de Internet	1 %
6	pirhua.udsp.edu.pe	Fuente de Internet	1 %
7	Isamar Frango Silveira. "...	Publicación	1 %
8	Entregado a Universida...	Trabajo del estudiante	1 %
9	sprints.rcelis.org	Fuente de Internet	1 %
10	indihypotheses.org	Fuente de Internet	1 %
11	Allison Littlejohn, Nina ...		1 %

Asimismo, en la barra de navegación superior podemos movernos por las diferentes entregas de esa Tarea sin volver a Moodle.

Ten en cuenta que nos sirve para conocer el reporte de Turnitin, pero para corregir la actividad tenemos que seguir los pasos habituales, que puedes consultar en [este tutorial](#).