

# Charles Dickens en el cine

5 noviembre

12:00-14:00 h.: Dickens before sound 1 (películas mudas)  
18:00-20:00 h.: Dickens before sound 2 (películas mudas)

6 noviembre

12:00-14:00 h.: Historia de dos ciudades (Jack Conway, 1935)  
18:00-20:00 h.: Grandes esperanzas (Alfonso Cuarón, 1998)

7 noviembre

12:00-14:00 h.: David Copperfield (George Cukor, 1935 )  
18:00-20:00 h.: Oliver! (Carol Reed, 1968, musical)

8 noviembre

12:00-14:00 h.: Grandes esperanzas (David Lean, 1946)  
18:00-20:00 h.: Oliver Twist (David Lean, 1948)



12 noviembre

12:00-14:00 h.: Cuento de Navidad (Toshiyuki Hiruma, 1994)  
18:00-20:00 h.: Los últimos días de Pompeya (Ernest Schoedsack, 1935)

14 noviembre

12:00-14:00 h.: Los últimos días de Pompeya (Eleuterio Rodolfi, 1913)  
18:00-20:00 h.: David Copperfield (George Cukor, 1935)

15 noviembre

12:00-14:00 h.: Jane Eyre (Cary Fukunaga, 2011)  
18:00-20:00 h.: Cumbres Borrascosas (W. Wyler, 1939)

16 noviembre

12:00-14:00 h.: La feria de la vanidad (Rouben Mamoulian, 1935)  
18:00-20:00 h.: Alma rebelde (Robert Stevenson, 1944)



[http://biblioteca.uam.es/humanidades/exposiciones\\_charlesdickens.html](http://biblioteca.uam.es/humanidades/exposiciones_charlesdickens.html)

