

ANEXO 2: CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO PARA TUTORAS O TUTORES DE LAS ENTIDADES COLABORADORAS

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO PARA TUTORAS O TUTORES DE LAS ENTIDADES COLABORADORAS					
PRÁCTICAS PROFESIONALES					
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTETERAPIA Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL					
Universidad Complutense de Madrid-FACULTAD DE EDUCACIÓN					
CURSO 20__20__					
Estudiante:					
Centro de prácticas:					
Colectivo con el que se ha trabajado:					
Localidad:					
Tutor/a académico de Facultad:					
Tutor/a de la entidad colaboradora:					
Valore teniendo en cuenta la siguiente escala: 1 nada, 2 poco, 3 algo, 4 bastante, 5 mucho					
A. VALORACIÓN DEL CUMPLIMIENTO PROFESIONAL	1	2	3	4	5
Regularidad en la asistencia					
Puntualidad y cumplimiento de horarios					
Adaptación y respeto a las normas del Centro					
Responsabilidad en las tareas encomendadas					
Compromiso con un ejercicio profesional ético.					
B. VALORACIÓN DE LAS ACTITUDES/DISPOSICIONES	1	2	3	4	5
Motivación y participación en las actividades					
Interés por aprender					
Creatividad e iniciativa					
Disposición para relacionarse con todos los profesionales del Centro					
Receptividad ante las propuestas de mejora/críticas					
Actitud reflexiva con su trabajo a través de la auto-observación y escucha					
Respeto hacia todos los destinatarios independientemente de su sexo, raza, religión, etc.					
C. VALORACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN	1	2	3	4	5
PLANIFICACIÓN	1	2	3	4	5
Diseña un proyecto de intervención a través de la arteterapia o la educación artística para la inclusión social adecuado al contexto y colectivo.					
Tiene en cuenta las necesidades y los objetivos de intervención del equipo del centro					
Tiene en cuenta la diversidad social y cultural de los destinatarios como clave fundamental en el diseño del proyecto					
Establece objetivos relevantes para todos los destinatarios					
Diseña una metodología de intervención propias de la arteterapia y la educación artística para la inclusión social					
Selecciona materiales artísticos y recursos adecuados a los fines establecidos					

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO PARA TUTORAS O TUTORES DE LAS ENTIDADES COLABORADORAS					
PRÁCTICAS PROFESIONALES					
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTETERAPIA Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL					
Utiliza recursos y estrategias de acompañamiento de personas y grupos, adaptadas a los diferentes contextos					
INTERVENCIÓN	1	2	3	4	5
Estructura las sesiones de forma adecuada, permitiendo espacios para la creación y para la reflexión grupal e individual.					
Establece con los participantes una relación basada en la confianza, el respeto, la empatía y la escucha, favoreciendo espacios de seguridad.					
Genera espacios aptos para la interacción, la creación, el juego creativo y la libre expresión, en AT y EA para la inclusión social, atendiendo a las características de los distintos y participantes.					
Tiene en cuenta las necesidades individuales de los destinatarios.					
Aplica estrategias grupales y de dinamización en contextos de AT y EA para la inclusión social					
SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN	1	2	3	4	5
Aplica estrategias de observación y registro de las dinámicas personales y grupales, los procesos de creación, las conductas verbales y no verbales, los contextos de trabajo y las producciones artísticas.					
Comunica con claridad al equipo interdisciplinar los aportes diferenciales de los procesos de creación y de sus implicaciones.					
D. APROVECHAMIENTO Y CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS	1	2	3	4	5
Conocimiento en profundidad del proyecto, particularidades del colectivo y del ámbito de intervención al término de su periodo de prácticas					
Evolución, aprovechamiento y aprendizajes realizados al finalizar su práctica.					
Ha tenido en cuenta las aportaciones de los usuarios y del equipo de intervención para la mejora su práctica profesional.					
Número de faltas:	Faltas justificadas:				
NOTA FINAL: (Nota cualitativa) (SB/NT/AP/SUSP)	Nota numérica: (10/9/8/7/6/5/4/...)				
JUSTIFICACIÓN DE LA CALIFICACIÓN (utilícese el espacio necesario):					
Fdo.: Tutor/a de la entidad colaboradora Fecha:			Vº Bº Dirección del Centro (Sello del Centro) Fecha:		