

PRIMER CUATRIMESTRE				
Aula 103 – Módulo IV (Facultad de Formación del Profesorado y Educación)				
Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
9:30 -12:00		32620 ENFOQUES CONTEMPORÁNEOS EN LAS NUEVAS HUMANIDADES	32621 TEORÍA Y ANÁLISIS DE LAS FORMAS DEL ARTE, LA LITERATURA Y LA CULTURA	33567 TENDENCIAS SOCIALES Y CULTURALES EN EL TEATRO MUSICAL
12:30 -15:00	33571 CULTURAS DEL CONOCIMIENTO	32618 LENGUAJES DE LA CREATIVIDAD	32619 CULTURAS ARTÍSTICAS Y LITERARIAS	32622 LITERATURA COMPARADA: CUESTIONES CLAVE Y TENDENCIAS ACTUALES

Viernes		
Horario	Fecha	Actividad
	22 DE SEPTIEMBRE DE 2025	INICIO DEL CURSO
10:00-13:0	10 OCTUBRE	REUNIÓN INFORMATIVA - CONFERENCIA
12:30-15	27 OCTUBRE	SEMINARIO METODOLÓGICO I DEL TFM

SIGUE



Código	Asignatura	Docente/s
32618	LENGUAJES DE LA CREATIVIDAD	AMELIA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ IVÁN MARTÍN CEREZO FRANCISCO JAVIER RODRÍGUEZ PEQUEÑO JOSÉ LUIS CARLES ARRIBAS
32619	CULTURAS ARTÍSTICAS Y LITERARIAS	MARÍA LUISA ORTEGA GÁLVEZ LUIS FERNÁNDEZ COLORADO MIGUEL SALMERÓN INFANTE TOMÁS ALBALADEJO MAYORDOMO MARGARITA ANA VÁZQUEZ MANASSERO
32620	ENFOQUES CONTEMPORÁNEOS EN LAS NUEVAS HUMANIDADES	JESÚS VEGA ENCABO LYDIA GARCÍA-MERÁS FERNÁNDEZ
32621	TEORÍA Y ANÁLISIS DE LAS FORMAS DEL ARTE, DE LA LITERATURA Y DE LA CULTURA	TOMÁS ALBALADEJO MAYORDOMO MAURO JIMÉNEZ MARTÍNEZ JORGE TOMÁS FERNÁNDEZ
32622	LITERATURA COMPARADA: CUESTIONES CLAVE Y TENDENCIAS	JUAN CARLOS GÓMEZ ALONSO MAURO JIMÉNEZ MARTÍNEZ
33567	TENDENCIAS SOCIALES Y CULTURALES EN EL TEATRO MUSICAL	BEGOÑA LOLO HERRANZ
33571	CULTURAS DEL CONOCIMIENTO	JAVIER ORDÓÑEZ RODRÍGUEZ ANTONIO SÁNCHEZ MARTÍNEZ

SEGUNDO CUATRIMESTRE					
ÁREAS DE LITERATURA Y DE MÚSICA – HORARIO DE MAÑANA – AULA 103 DEL MÓDULO IV FACULTAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y EDUCACIÓN)					
ÁREA DE CULTURAS DEL ARTE, LA IMAGEN Y EL CONOCIMIENTO – HORARIO DE TARDE – AULA 207 – MÓDULO V (FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS)					
SEMANAS	Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
1-12	12:00-14:30	32623 RETÓRICA CULTURAL, COMUNICATIVA Y LITERARIA	33569 CREACIÓN Y TENDENCIA EN LA ESCENA MUSICAL CONTEMPORÁNEA	32624 POÉTICA, SEMIÓTICA, LENGUAJE Y GÉNEROS LITERARIOS	32625 NUEVAS APROXIMACIONES A LA LITERATURA UNIVERSAL
1-12	15:30-18:00	33573 IDENTIDADES CULTURALES Y VISUALES	33574 INTERSECCIONES DEL ARTE, LA CIENCIA Y LA TÉCNICA	33572 FICCIONES AUDIOVISUALES	335745 CULTURAS ESPACIALES

SIGUE



Código	Asignatura	Docente/s
32623	RETÓRICA CULTURAL, COMUNICATIVA Y LITERARIA	JUAN CARLOS GÓMEZ ALONSO AMELIA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ MAURO JIMÉNEZ MARTÍNEZ
32624	POÉTICA, SEMIÓTICA, LENGUAJE Y GÉNEROS LITERARIOS	FRANCISCO JAVIER RODRÍGUEZ PEQUEÑO IVÁN MARTÍN CEREZO
32625	NUEVAS APROXIMACIONES A LA LITERATURA UNIVERSAL	JOSÉ MANUEL CUESTA ABAD
33569	CREACIÓN Y TENDENCIAS EN LA ESCENA MUSICAL CONTEMPORÁNEA	JOSÉ LUIS CARLES ARRIBAS
33573	IDENTIDADES CULTURALES Y VISUALES	JUAN ALBARRÁN DIEGO
33575	CULTURAS ESPACIALES	JULIO PÉREZ MANZANARES
33574	INTERSECCIONES DEL ARTE, LA CIENCIA Y LA TÉCNICA	JESUSA VEGA GONZÁLEZ
33572	FICCIONES AUDIOVISUALES	LUIS FERNÁNDEZ COLORADO