

MÓDULO X BIS – AULA 314. INICIO DEL CURSO 15/9/2025

PRIMER CUATRIMESTRE						
Horas	Lunes - UAM	Martes - UAM	Miércoles - UAM	Jueves - UAM		Viernes - UAM/Instituciones
15-18	33492 TRADICIÓN LITERARIA, HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA JOSÉ RIELLO VELASCO	33498 RUINAS MIRIAM CERA BREA GLORIA MORA RODRÍGUEZ	33491 LEGADO CLÁSICO JUAN LUIS GONZÁLEZ GARCÍA ZOA ALONSO FERNÁNDEZ PALOMA MARTÍN-ESPERANZA MONTILLA	33493 HACER HISTORIA DEL ARTE HOY ¹ RAFAEL JAPÓN FRANCO RAQUEL NOVERO PLAZA	10-13	33494 HANDS ON ⁵ ELENA ALCALÁ DONEGANI, M. CRUZ DE CARLOS VARONA
15-18				33499 LOS LÍMITES DE LA TRADICIÓN CLÁSICA ² ELENA ALCALÁ DONEGANI FRANCISCO DE ASÍS GARCÍA GARCÍA		
SEGUNDO CUATRIMESTRE						
	Lunes - UAM	Martes - UAM	Miércoles -UAM	Jueves – UAM		Viernes - UAM/Instituciones
15-18	33500 CIRCULACIÓN, COLECCIONISMO Y PROMOCIÓN ARTÍSTICA VANESSA DE CRUZ MEDINA A DETERMINAR A DETERMINAR	33500 ARTE Y COMUNICACIÓN: LA IMAGEN DE PAPEL ³ M. CRUZ DE CARLOS VARONA 33507 IMAGINARIOS IMPERIALES ⁴ SAÚL MARTÍNEZ BERMEJO	33497 CUERPOS JORGE TOMÁS GARCÍA ZOA ALONSO FERNÁNDEZ CARMEN SÁNCHEZ FERNÁNDEZ	33506 RETRATOS: REPRESENTACIÓN Y CONMEMORACIÓN MARGARITA VÁZQUEZ MANASSERO A DETERMINAR	10-13	33494 HANDS ON ⁵ ELENA ALCALÁ DONEGANI, M. CRUZ DE CARLOS VARONA
						33495 SEMINARIO INTERNACIONAL ⁵

¹ HASTA 30 DE OCTUBRE

² DESDE 6 DE NOVIEMBRE

³ HASTA 3 DE MARZO

⁴ DESDE 17 DE MARZO

⁵ FECHAS POR DETERMINAR

