

# Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad<sup>1</sup>

PLAN ANTIGUO 671

Accede al curso clicando desde el índice:

## Tercer curso (en extinción)

[1er y 2º semestre](#)

## Cuarto Curso (en extinción)

[1er y 2º semestre](#)

## Quinto curso

[1º semestre](#)

[2º semestre](#)

## Optativas

[1º semestre](#)

[2º semestre](#)

---

<sup>1</sup> La matrícula se realizará solo en el grupo general (tres cifras). La división en grupos de prácticas (4 cifras) la realizará el docente durante el curso, fuera del proceso de matriculación.

**3º CURSO EN EXTINCIÓN**

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2025-2026</b>	<b>3º Curso</b>	<b>Grupo de matrícula: 671</b>
---	------------------------	-----------------	------------------------------------

<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Coordinador/a</b>	<b>Periodo (SIN DOCENCIA OFICIAL)</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
17189	ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA	Gema Palomo Fernández	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17779	LENGUA GRIEGA III	Raquel Fornieles Sánchez	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17780	LENGUA LATINA III	Antonio Cascón Dorado	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17782	HISTORIA DE GRECIA EN LA ÉPOCA CLÁSICA	José Pascual González	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17783	ARQUEOLOGÍA DE GRECIA	Javier Moralejo Ordax	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17792	ARQUEOLOGÍA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA: PAISAJES, CIUDADES Y CULTURAS	Silvia González Soutelo	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17188	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	A determinar	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17190	ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	Marta Cuadrado Sánchez	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:

Código	Asignatura	Coordinador/a	Periodo (SIN DOCENCIA OFICIAL)	OBSERVACIONES
17203	CORRIENTES METODOLÓGICAS DE LA HISTORIA DEL ARTE	David Moriente Díaz	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17781	LITERATURA CLÁSICA: VERSO	Antonio Cascón Dorado Pilar Hualde Pascual	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17784	LENGUA GRIEGA IV	Antonio Revuelta Puigdollers	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17785	LENGUA LATINA IV	Esperanza Torrego Salcedo	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17796	HISTORIA DE LA ROMA IMPERIAL	Esther Sánchez Medina	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:
17806	MITOLOGÍA CLÁSICA	Javier del Hoyo Calleja	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Extraordinaria:

## 4º CURSO EN EXTINCIÓN

Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad	Curso 2025-2026	4º Curso	Grupo de matrícula: 671
--	-----------------	----------	-------------------------

Código	Asignatura	Coordinador/a	Periodo (SIN DOCENCIA OFICIAL)	OBSERVACIONES
17191	ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS EN LA EDAD MODERNA	José Riello Velasco	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Aula: Extraordinaria: Aula:
17197	CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA	Juan Luis Blanco Mozo	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Aula: Extraordinaria: Aula:
17790	TEXTOS GRIEGOS I	Patricia Varona Codeso	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Aula: Extraordinaria: Aula:
17791	TEXTOS LATINOS I	Carmen González Vázquez	<u>SEMESTRE 1º</u>	Ordinaria: Aula: Extraordinaria: Aula:
17802	EPIGRAFÍA DEL MUNDO ANTIGUO	Javier Moralejo Ordax	<u>SEMESTRE 1º</u>	
17812	HISTORIA DE ORIENTE: DEL IMPERIO ASIRIO A LOS IMPERIOS IRANIOS	Fernando Escribano Martín	<u>SEMESTRE 1º</u>	
17798	PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	María Teresa Carrasco Lazareno	<u>SEMESTRE 2º</u>	
17794	TEXTOS GRIEGOS II	Raque Fornieles Sánchez	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Aula: Extraordinaria: Aula:
17795	TEXTOS LATINOS II	Emilio Nieto Ballester	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Aula: Extraordinaria: Aula:
19236	ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	Miriam Cera Brea	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Aula: Extraordinaria: Aula:



<b>19239</b>	<b>URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX</b>	<b>Vanessa de Cruz Medina</b>	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Aula: Extraordinaria: Aula:
<b>19247</b>	<b>MUSEOGRAFÍA Y COMISARIADO DE EXPOSICIONES</b>	<b>Elena Alcalá Donegani</b>	<u>SEMESTRE 2º</u>	Ordinaria: Aula: Extraordinaria: Aula:

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2025-2026</b>	<b>5º Curso</b>	<b>1º Semestre</b>
---	------------------------	-----------------	--------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
17797	TRABAJO FIN DE GRADO CC. Y LL. DE LA ANTIGÜEDAD	CC. y LL. Antigüedad	510	Francisco L. Borrego Gallardo	Francisco L. Borrego Gallardo	Obligatoria ANUAL
19241	TRABAJO FIN DE GRADO HISTORIA DEL ARTE	Historia del Arte	410	Rafael Japón Franco	Rafael Japón Franco	Obligatoria ANUAL
17793	HISTORIA DE GRECIA EN ÉPOCA HELENÍSTICA	CC. y LL. Antigüedad	410	José Pascual González	José Pascual González	Obligatoria
19238	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS	Historia del Arte	320	Ana Ávila Padrón	Ana Ávila Padrón	Obligatoria
19261	ARTE ANTIGUO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	Historia del Arte	810	Lourdes Roldán Gómez Paloma Martín-Esperanza Montilla	Paloma Martín-Esperanza Montilla	Obligatoria

#### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
17793	HISTORIA DE GRECIA EN ÉPOCA HELENÍSTICA	11-12		10-12				
19238	ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS		13-14		12-14			
19261	ARTE ANTIGUO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA		11-13	12-13				

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2025-2026</b>	<b>5º Curso</b>	<b>2º Semestre</b>
---	------------------------	-----------------	--------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo de matrícula	Docente	Coordinador/a	Tipo
17201	ARTE DESDE 1945	Historia del Arte	320	A determinar Diana Millán Pascual	Juan Albarrán Diego	Obligatoria
17788	ROMA ANTIGUA EN EL PATRIMONIO EUROPEO	CC. y LL. Antigüedad	459	Javier Salido Domínguez	Javier Salido Domínguez	Obligatoria
17800	HISTORIA Y GESTIÓN DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS	CC.LL. Antigüedad	510	Julián Canorea Huete	Julián Canorea Huete	Obligatoria

### HORARIOS

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
17201	ARTE DESDE 1945		13-14		12-14			
17788	ROMA ANTIGUA EN EL PATRIMONIO EUROPEO			10-12	9-10			
17800	HISTORIA Y GESTIÓN DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS	12-13			10-12			

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2025-2026</b>	<b>Optativas</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
---	------------------------	------------------	--------------------------------

<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Plan de estudios</b>	<b>Grupo</b>	<b>Docente</b>	<b>Coordinador/a</b>	<b>Tipo</b>
17769	LENGUA GRIEGA I	CC Y LL. Antigüedad	810	Pilar Hualde Pascual	Jesús Polo Arrondo	Optativa
17770	LENGUA LATINA I	CC Y LL. Antigüedad	810	Carmen González Vázquez	Zoa Alonso Fernández	Optativa
17779	LENGUA GRIEGA III	CC. y LL. Antigüedad	810	Raquel Fornieles Sánchez	Raquel Fornieles Sánchez	Optativa
17780	LENGUA LATINA III	CC. y LL. Antigüedad	810	Antonio Cascón Dorado	Antonio Cascón Dorado	Optativa
17790	TEXTOS GRIEGOS I	CC. y LL. Antigüedad	810	Patricia Varona Codeso	Patricia Varona Codeso	Optativa
17791	TEXTOS LATINOS I	CC. y LL. Antigüedad	810	Carmen González Vázquez	Carmen González Vázquez	Optativa
17802	EPIGRAFÍA DEL MUNDO ANTIGUO	CC. y LL. Antigüedad	810	Javier Moralejo Ordax	Javier Moralejo Ordax	Optativa
17812	HISTORIA DE ORIENTE: DEL IMPERIO ASIRIO A LOS IMPERIOS IRANIOS	CC. y LL. Antigüedad	810	Fernando Escribano Martín	Fernando Escribano Martín	Optativa
18782	PRÁCTICAS EXTERNAS I	CC. y LL. Antigüedad	810	Carlos Sánchez Pérez	Carlos Sánchez Pérez	Optativa
18783	PRÁCTICAS EXTERNAS II	CC. y LL. Antigüedad	810	Carlos Sánchez Pérez	Carlos Sánchez Pérez	Optativa
19243	INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OBRA DE ARTE	Historia del Arte	810	Sandra Sáenz-López Pérez	Sandra Sáenz-López Pérez	Optativa
19248	CRÍTICA ARTÍSTICA	Historia del Arte	810	Fernando Castro Flórez Miguel Salmerón Infante	Fernando Castro Flórez	Optativa
19251	CONCEPTOS Y PROBLEMAS DE LA CULTURA VISUAL	Historia del Arte	810	Jesusa Vega González	Jesusa Vega González	Optativa
19253	IMAGEN RELIGIOSA	Historia del Arte	810	Francisco de Asís García García	Francisco de Asís García García	Optativa
19254	PODER Y REPRESENTACIÓN	Historia del Arte	810	Juan Luis Blanco Mozo	Juan Luis Blanco Mozo	Optativa
19260	MODERNIDAD Y ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA	Historia del Arte	810	David Moriente Díaz María Gómez López Pedro Merchán Mateos	David Moriente Díaz	Optativa
19262	PRÁCTICAS PROFESIONALES I	Historia del Arte	810	Ignacio González Caverro	Ignacio González Caverro	Optativa

**HORARIOS**

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
17769	LENGUA GRIEGA I	10-11	13-14	13-14				
17770	LENGUA LATINA I		14-15	9-10	9-10			
17779	LENGUA GRIEGA III	11-12	13-14		12-13			
17780	LENGUA LATINA III	10-11		11-12	13-14			
17790	TEXTOS GRIEGOS I		12-13	12-13	12-13			
17791	TEXTOS LATINOS I	10-11	11-12		14-15			
17802	EPIGRAFÍA DEL MUNDO ANTIGUO	13-14:30		13-14:30				
17812	HISTORIA DE ORIENTE: DEL IMPERIO ASIRIO A LOS IMPERIOS IRANIOS	13-14:30		13-14:30				
19243	INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OBRA DE ARTE	9-10	9-11					
19251	CONCEPTOS Y PROBLEMAS DE LA CULTURA VISUAL	11-12		10-12				
19248	CRÍTICA ARTÍSTICA	12-13			10-12			
19253	IMAGEN RELIGIOSA		11-13	12-13				
19254	PODER Y REPRESENTACIÓN	13-14			12-14			



Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
19260	MODERNIDAD Y ARTE CONTEMPORÁNEO EN ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA	12-13						

<b>Doble Grado en Historia del Arte y Ciencias y Lenguas de la Antigüedad</b>	<b>Curso 2025-2026</b>	<b>Optativas</b>	<b>2º semestre</b>
---	------------------------	------------------	--------------------

Código	Asignatura	Plan de estudios	Grupo	Docente	Coordinador/a	Tipo
17210	PINTURA E IMAGINERÍA EN EL SIGLO DE ORO	Historia del Arte	810	M. Cruz de Carlos Varona Marina Sánchez Montero	M. Cruz de Carlos Varona	Optativa
19244	MERCADO DEL ARTE, CATALOGACIÓN Y COLECCIONISMO	Historia del Arte	810	Juan Luis González García	Juan Luis González García	Optativa
19249	ARTE Y GÉNERO	Historia del Arte	810	Patricia Mayayo Bost Lucía Pérez García	Patricia Mayayo Bost	Optativa
19250	DISCURSOS E IMÁGENES DE LA ALTERIDAD	Historia del Arte	810	Sandra Sáenz-López Pérez	Sandra Sáenz-López Pérez	Optativa
19256	EDIFICIOS DE LA EDAD MEDIA HISPANA	Historia del Arte	810	Gema Palomo Fernández	Gema Palomo Fernández	Optativa
19263	PRÁCTICAS PROFESIONALES II	Historia del Arte	810	Ignacio González Cavero	Ignacio González Cavero	Optativa
17805	LINGÜÍSTICA LATINA	CC. y LL. Antigüedad	810	M <sup>a</sup> Isabel Jiménez Martínez	M <sup>a</sup> Isabel Jiménez Martínez	Optativa
17774	LENGUA GRIEGA II	CC. y LL. Antigüedad	810	María López Romero	Jesús de la Villa Polo	Optativa
17784	LENGUA GRIEGA IV	CC. y LL. Antigüedad	810	Antonio Revuelta Puigdollers	Antonio Revuelta Puigdollers	Optativa
17785	LENGUA LATINA IV	CC. y LL. Antigüedad	810	Esperanza Torrego Salcedo	Javier del Hoyo Calleja	Optativa
17794	TEXTOS GRIEGOS II	CC. y LL. Antigüedad	810	Raquel Fornieles Sánchez	Araceli Striano Corrochano	Optativa
17795	TEXTOS LATINOS II	CC. y LL. Antigüedad	810	Emilio Nieto Ballester	Rosario López Gregoris	Optativa
17798	PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	CC. y LL. Antigüedad	810	María Teresa Carrasco Lazareno	María Teresa Carrasco Lazareno	Optativa
18782	PRÁCTICAS EXTERNAS I	CC. y LL. Antigüedad	820	Carlos Sánchez Pérez	Carlos Sánchez Pérez	Optativa
18783	PRÁCTICAS EXTERNAS II	CC. y LL. Antigüedad	820	Carlos Sánchez Pérez	Carlos Sánchez Pérez	Optativa

**HORARIOS**

Código	Nombre	L	M	X	J	Aula de Docencia	Ordinaria	Extraordinaria
							Fecha (Hora)	Fecha (Hora)
							Aula	Aula
17210	PINTURA E IMAGINERÍA EN EL SIGLO DE ORO		13-14		12-14			
19244	MERCADO DEL ARTE, CATALOGACIÓN Y COLECCIONISMO	9-10	9-11					
19249	ARTE Y GÉNERO	11-12		10-12				
19250	DISCURSOS E IMÁGENES DE LA ALTERIDAD		11-13	12-13				
19256	EDIFICIOS DE LA EDAD MEDIA HISPANA		11-13	12-13				
17774	LENGUA GRIEGA II	9-10		12-13	9-10	III-201		
17784	LENGUA GRIEGA IV	10-11	11-12	9-10				
17785	LENGUA LATINA IV	11-12	12-13	12-13		III-101		
17794	TEXTOS GRIEGOS II	10-11	11-12	12-13				
17795	TEXTOS LATINOS II	11-12	12-13	11-12		III-102	22.05.24 (9:00)	19.06.24 (9:00)
							III-102	III-102
17798	PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA	13-14:30		13-14:30				
17805	LINGÜÍSTICA LATINA	13-14:30		13-14:30				