

Programa de la Semana de la Lengua Árabe 2025

3 al 7 de noviembre – Facultad Filosofía y Letras UAM

Un encuentro estudiantil pensado para conectar a quienes comparten el interés por la lengua y la cultura árabe. El propósito de este espacio es crear comunidad, fomentar el intercambio y proyectar futuros encuentros en distintas universidades e instituciones.

Esta primera edición, reúne a ponentes de talla internacional, con trayectorias en distintos países, que compartirán su experiencia a través de conferencias, talleres y propuestas artísticas.

★ Las actividades marcadas con este símbolo forman parte del programa de las “Jornadas sobre Realidad y denuncia del genocidio en Gaza: la voz de las poetas gazatíes. Expresión literaria y reivindicación humanitaria.” Organizadas por la UAM y Amnistía Internacional. Desde la Asociación Wallada nos unimos a ellas para analizar y reflexionar sobre la realidad que atraviesa Palestina en la actualidad.

Lunes, 3 de noviembre

Facultad de Filosofía y Letras

★ **9:15–9:45 h:** Apertura de las Jornadas: *La voz de las poetas gazatíes*. Acto de inauguración con la participación de organizadores y poetas invitados.

★ **10:00–11:00 h:** Mohammed Khairi A. Abujami – *Los ojos del poeta: historia del conflicto y situación actual*.

★ **11:00–11:30 h:** Pausa café.

★ **11:30–14:00 h:** *Recital poético en árabe y español* con Mona A.R. Almsaddar, Doha Kahlut, Fatena al Ghorra y Mohammed Khairi A. Abujami. Lectura en español a cargo de estudiantes de Árabe del Grado en Lenguas de Asia y África y del Máster en Estudios Árabes e Islámicos Contemporáneos.

Seminario 2, Patio 2 Facultad de Filosofía y Letras

15:00–15:10 h: Inauguración oficial de la *Semana de la Lengua Árabe 2025*, con palabras de bienvenida por parte de la Asociación Wallada y profesorado invitado.

15:10–18:00 h: *Taller de Caligrafía Árabe* impartido por Said Messari (Marruecos). Espacio práctico para conocer y experimentar la estética de la escritura árabe y su relevancia en el arte contemporáneo. Plazas limitadas.

Martes, 4 de noviembre

Salón de actos, Facultad de Filosofía y Letras

10:00–10:45 h: Presentación de *Caligrama. Una exposición de intertextualidad artística: caligrafía árabe y poesía*, creada por Rocío Rojas-Marcos Albert y José Manuel Gómez Marrufo, con ilustraciones de este último. Colaboran estudiantes, egresados y profesores de la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla.

10:45–12:00 h: Conferencia sobre *Arabismos* a cargo del profesor Waleed Saleh (Irak).

12:00–14:00 h: Concurso “صوت العربية – La voz del árabe”: un espacio para la creatividad estudiantil en árabe. Participación en poemas, canciones, cuentos, teatro o propuestas artísticas. Premios por nivel: básico, intermedio y avanzado. Inscripción abierta para estudiantes.

Miércoles, 5 de noviembre

Facultad de Filosofía y Letras

★ **9:15–10:30 h:** Carlos de las Heras – *Informes de Amnistía Internacional sobre Gaza*.

★ **10:30–11:45 h:** Proyección de *High Roads* y debate con su directora.

★ **11:45–12:15 h:** Pausa café.

12:15–14:15 h: *Taller de escritura creativa* con Mona A.R. Almsaddar, Doha Kahlut, Fatena al Ghorra y Mohammed Khairi A. Abujami (Palestina).

Viernes, 7 de noviembre

16:30–18:00 h: Webinar en colaboración con SEDLA (Sociedad Española de Docentes y Estudiantes de Árabe en España) sobre el *Uso de poemas en la enseñanza de la lengua árabe para extranjeros*, a cargo de Doha AlMsaddar. Actividad online.

Información práctica

- Inscripciones (hasta el 27 de octubre): [Formulario de inscripción](#)
- Contacto: wallada.asociacion.filosofia@uam.es
- **Síguenos en redes** para conocer todas las novedades



Agradecimientos y colaboradores

Agradecemos el apoyo y colaboración de las instituciones que hacen posible esta Semana de la Lengua Árabe 2025:

